

Лариса Иванова



СТИХИ С ДВИЖЕНИЯМИ

Пальчиковые игры
для детей 3-5 лет



ДВА ВЕСЕЛЫХ ГУСЯ



ЖИЛИ У БАБУСИ ДВА ВЕСЕЛЫХ ГУСЯ:
ОДИН — СЕРЫЙ, ДРУГОЙ — БЕЛЫЙ, —
ДВА ВЕСЕЛЫХ ГУСЯ.

МЫЛИ ГУСИ ЛАПКИ В ЛУЖЕ У КАНАВКИ.

ОДИН — СЕРЫЙ, ДРУГОЙ — БЕЛЫЙ,
СПРЯТАЛИСЬ В КАНАВКЕ.

ВОТ КРИЧИТ БАБУСЯ: «ОЙ, ПРОПАЛИ ГУСИ!

ОДИН — СЕРЫЙ, ДРУГОЙ — БЕЛЫЙ,
ГУСИ МОИ, ГУСИ».

ВЫХОДИЛИ ГУСИ, КЛАНЯЛИСЬ БАБУСЕ.

ОДИН — СЕРЫЙ, ДРУГОЙ — БЕЛЫЙ,
КЛАНЯЛИСЬ БАБУСЕ.

Пальчиковая игра

ДВА ВЕСЕЛЫХ ГУСЯ

Жили у бабуся (Предплечья прижаты, ладони раскрыты под подбородком и развернуты в стороны, покачиваем головой из стороны в сторону.)

Два веселых гуся: (Показываем два пальчика и улыбаемся.)

Один — серый, (Показываем указательный пальчик на правой руке, поворачиваем голову в сторону «серого гуся».)

Другой — белый, — (Показываем указательный пальчик на левой руке, поворачиваем голову в сторону «белого гуся».)

Два веселых гуся. (Показываем два пальчика и улыбаемся.)

Мыли гуся лапки (Попеременно поглаживаем тыльные стороны ладоней.)

В луже у канавки.

Один — серый, (Показываем указательный пальчик на правой руке, поворачиваем голову в сторону «серого гуся».)

Другой — белый, (Показываем указательный пальчик на левой руке, поворачиваем голову в сторону «белого гуся».)

Спрятались в канавке. (Закрываем лицо обеими ладошками.)

Вот кричит бабуся:

«Ой, пропали гуся! (Прикладываем ладони к щекам сбоку, качаем головой из стороны в сторону.)

Один — серый, (Показываем указательный пальчик на левой руке, поворачиваем голову в сторону «серого гуся».)

Другой — белый, (Показываем указательный пальчик на левой руке, поворачиваем голову в сторону «белого гуся».)

Гуся мои, гуся». (Прикладываем ладони к щекам сбоку, качаем головой из стороны в сторону.)

Выходили гуся, (Делаем несколько шагов вперед, руки опущены вниз, чуть-чуть разведены в стороны — «крылья».)

Кланялись бабуся. (Кланяемся.)

Один — серый, (Показываем указательный пальчик на правой руке, поворачиваем голову в его сторону, руку сгибаем в локте.)

Другой — белый, (Показываем указательный пальчик на правой руке, поворачиваем голову в его сторону, руку сгибаем в локте.)

Кланялись бабуся. (Опускаем руки с выпрямленными указательными пальцами навстречу друг другу.)

КИСЕЛЬ



БАБУШКА КИСЕЛЬ ВАРИЛА
НА ГОРУШЕЧКЕ ДЛЯ АНДРЮШЕЧКИ.
ЛЕТЕЛ, ЛЕТЕЛ СОКОЛОК
ЧЕРЕЗ БАБУШКИН ПОРОГ.
ВОТ ОН КРЫЛЬЯМИ ЗАБИЛ,
БАБУШКИН КИСЕЛЬ РАЗЛИЛ.
ВОТ И НЕТУ КИСЕЛЬКА В ЧЕРЕПУШЕЧКЕ
У СТАРУШЕЧКИ НА ГОРУШЕЧКЕ.
БАБКА ПЛАЧЕТ: «АЙ-АЙ-АЙ!»
ТИШЕ, БАБКА, НЕ РЫДАЙ!
ЧТОБ ТЫ СТАЛА ВЕСЕЛА,
МЫ НАВАРИМ КИСЕЛЯ
ВО-О-ОТ СТОЛЬКО!

Пальчиковая игра

КИСЕЛЬ

Бабушка кисель варила. (Правой рукой «помешиваем кисель».)

На горушечке (Соединяем кончики пальцев правой и левой руки, руки разводим углом.)

Для Андрюшечки. (Можно называть имя ребенка. Ладонь правой руки кладем на грудь.)

Летел, летел соколог (Скрещиваем ладони, большие пальцы рук зацепляются друг за друга.)

Через бабушкин порог.



Помахиваем скрещенными ладонями, как крыльями.

Вот он крыльями забил,
Бабушкин кисель разлил.

Вот и нету киселька (Руками несколько раз сильно ударяем по бокам, затем вытягиваем их вперед ладонями вниз, пальцы растопыриваем, затем руки разводим в стороны.)

В черепушечке



Округляем ладони, как горшок-черепушечку, и опускаем их.

У старушечки
На горушечке.



Соединяем кончики пальцев, показывая «гору».

Бабка плачет: «Ай-ай-ай!» (Руками слегка прикрываем глаза, головой покачиваем из стороны в сторону.)

Тише, бабка, не рыдай! (Утираем «слезы» руками.)

Чтоб ты стала весела,

Мы наварим киселя (Помешиваем правой рукой «кисель».)

Во-о-от столько! (Разводим руки широко в стороны.)

МАЛАНЬЯ



У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ,
ЖИЛИ В МАЛЕНЬКОЙ ИЗБУШКЕ
СЕМЬ СЫНОВЕЙ,
ВСЕ БЕЗ БРОВЕЙ,
ВОТ С ТАКИМИ УШАМИ,
ВОТ С ТАКИМИ НОСАМИ,
ВОТ С ТАКОЙ ГОЛОВОЙ,
ВОТ С ТАКОЙ БОРОДОЙ!
ОНИ НЕ ПИЛИ И НЕ ЕЛИ,
НА МАЛАНЬЮ ВСЕ ГЛЯДЕЛИ
И ВСЕ ДЕЛАЛИ ВОТ ТАК...

Пальчиковая игра

МАЛАНЬЯ

У Маланьи, у старушки,

Хлопки в ладоши: то правая, то левая рука сверху.

Жили в маленькой избушке

Сложить руки углом, показывая «избушку».

Семь сыновей,

Показать семь пальцев.

Все без бровей,

Очертить брови пальцами.

Вот с такими ушами,

Расставленные в стороны ладони поднести к ушам.

Вот с такими носами,

Показать длинный нос двумя ладонями с расставленными в стороны пальцами.

Вот с такой головой,

Очертить большой круг вокруг головы.

Вот с такой бородой!

Показать руками окладистую бороду.

Они не пили и не ели,

Одной рукой поднести ко рту «чашку», другой — «ложку».

На Маланью все глядели



Держа руки у глаз, похлопать пальцами, как ресницами.

И все делали вот так...

Ребенок показывает любое действие.

ПОЕДЕМ, МОЯ МИЛАЯ



ПОЕДЕМ, МОЯ МИЛАЯ,
В ДЕРЕВНЮ ЖИТЬ.
ПОЕДЕМ, МОЯ МИЛАЯ,
ХОЗЯЙСТВО ЗАВОДИТЬ.
ЗАВЕДЕМ МЫ КУРОЧКУ.
КУРОЧКА ПО ЗЕРНЫШКАМ:
«КУДАХ-ТАХ-ТАХ!»

Пальчиковая игра

ПОЕДЕМ, МОЯ МИЛАЯ

Поедем, моя милая, в деревню жить.

Хлопаем в ладоши.

Поедем, моя милая, хозяйство заводить.

Заведем мы курочку. Курочка по зернышкам:

«Кудах-тах-тах!»



Указательным пальцем одной руки «клюем зерна» на ладони другой.

Далее стихотворение и движения повторяются. В конце добавляется следующий персонаж со своими словами и движениями. И так далее.

Заведем мы уточку. Уточка по реченьке:

«Та-та-та-та!»



Рука-утка плавает по волнам.



Заведем мы гусочку. Гусочка по бережку:

«Га-га-га-га!»



Рука-гусь открывает и закрывает клюв.

Коровенка: «Муки-муки!»



Пальцы изображают рога.

Можно изобразить и озвучить других животных по желанию.

Пальчиковая игра

С ДОБРЫМ УТРОМ!

— Наши пальчики проснулись! Подними свои ручки, покажи, какие у тебя пальчики!

Локти на столе, руки вверх, пальцы напрямь, широко развести в стороны.

Потянулись, потянулись!

Руки поднимаем вверх, тянемся, шевелим только пальчиками.

С добрым утром!

Пальчики здороваются, желают друг другу доброго утра — кончики пальцев обеих рук соприкасаются по несколько раз: сначала большие, затем указательные, средние, безымянные, мизинцы. Выполняем 5 раз.

Стали дружно умываться,

Трем ладошки друг о друга, имитируя намыливание.

Полотенцем вытираться.

Выполняем поочередные скользящие движения от основания тыльной стороны к кончикам пальцев.

Каждый пальчик вытираем,

Ни один не забываем.

Массируем каждый пальчик — имитируется процесс вытирания рук.

Дружно делаем зарядку!

Соединяем вместе прямые ладони обеих рук — палец к пальцу, поочередно то сводим, то растопыриваем, то вновь сводим пальцы.

И выходим по порядку — раз, два, три, четыре, пять!

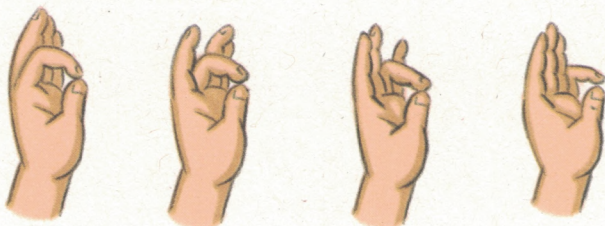
Поднимаем вверх правую руку, показываем сначала указательный палец, затем — указательный и средний и т. д. То же самое повторяем левой рукой. Выполняем 2 раза.

Пальчиковая игра

ПАЛЬЧИКИ ЗДОРОВАЮТСЯ

— Я здороваюсь везде —
Дома и на улице.
Даже «здравствуй!» говорю
Я соседской курице.

Кончиком большого пальца правой руки поочередно касаемся кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Выполняем то же самое левой рукой.



Затем одновременно выполняем касания на обеих руках.

ПОСТИРАЕМ БЕЛЬЕ



Я МАМЕ ПОМОГАЮ —
ПЛАТОЧКИ Я СТИРАЮ.
Я МАМЕ ПОМОГАЮ —
ПЛАТОЧКИ ПОЛОСКАЮ.
МЫ ПЛАТОЧКИ ОТОЖМЕМ,
А УСТАНЕМ — ОТДОХНЕМ.
ВЫВЕСИМ ПЛАТОЧКИ
НА ТЕПЛОМ ВЕТЕРОЧКЕ.

Пальчиковая игра

ПОСТИРАЕМ БЕЛЬЕ

— Давай поможем маме постирать белье.

Покажите ребенку, как стирают белье: сожмите ладони в кулаки и потрите их друг о друга.

Я маме помогаю —

Платочки я стираю.

— После стирки белье нужно хорошо выполоскать.



Опускаем руки вниз и вперед, пальцы ладоней расслаблены, выполняем движения из стороны в сторону.

Я маме помогаю —

Платочки полоскаю.

— Теперь наши платочки нужно хорошо отжать.



Сильно прижимаем кулаки друг к другу и одновременно вращаем ими в разные стороны, как будто отжимаем мокрое белье.

Мы платочки отожмем,

А устанем — отдохнем.



Встряхиваем кистями.

— А теперь наши чистые платочки нужно развесить, чтобы они просохли.

Имитируем движения развешивания белья, сжимая и разжимая пальцы, приговаривая:

Вывесим платочки

На теплом ветерочке.

Театр теней

Удивительное занятие, которым взрослый может увлечь ребенка, — театр теней. В этом театре завораживающие картинки рождаются практически из ничего. Для свершения чуда нужны: свет, тень, ваши руки и желание творить. В солнечный день или вечером при свете лампы можно показать ребенку целое представление, складывая пальцы и руки в фигуры, тени от которых будут легко узнаваемыми для ребенка образами животных — котиков, собачек и т. д. И конечно, хорошо, если эти животные будут «разговаривать». А еще лучше, если ребенок сам захочет сделать какую-либо фигуру с тенью и будет участвовать в представлении.

Для начала можно просто показывать фигуры и просить ребенка отгадывать: «Кто это?»



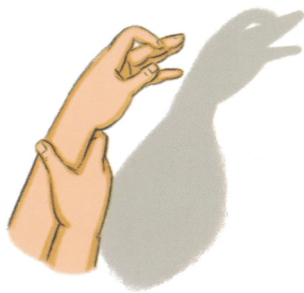
Слон



Собака



Козел



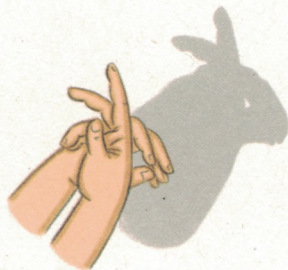
Гусь

Театр теней

В театре теней можно устраивать настоящие спектакли. Например, если немного шевелить пальцами — «ногами черепахи» и двигать обе руки, черепаха медленно поползет.



Медведь и зайчик могут «поговорить» с малышом. Например, расспросить его, что он знает о лесных жителях.



А про верблюда или орла можно рассказать сказку или сочинить историю.



СНЕГ, СНЕГ



КАК НА ГОРКЕ — СНЕГ, СНЕГ.
И ПОД ГОРКОЙ — СНЕГ, СНЕГ.
И НА ЕЛКЕ — СНЕГ, СНЕГ,
И ПОД ЕЛКОЙ — СНЕГ, СНЕГ.
А ПОД СНЕГОМ СПИТ МЕДВЕДЬ.
ТИШЕ, ТИШЕ... НЕ ШУМЕТЬ!

(И. Токмакова)

Пальчиковая игра

СНЕГ, СНЕГ

— Сейчас я буду рассказывать стишок и показывать движения, а ты повторяй за мной!

Как на горке — снег, снег.

Встаем на носочки, руки вверх.

И под горкой — снег, снег.

Приседаем.

И на елке — снег, снег,

Встаем, руки разводим в стороны.



И под елкой — снег, снег.

Обхватываем себя руками.



А под снегом спит медведь.

Подносим пальчик к губам.



Тише, тише... Не шуметь!

Говорим шепотом, поворачиваясь в разные стороны.

АПЕЛЬСИН



МЫ ДЕЛИЛИ АПЕЛЬСИН.
МНОГО НАС, А ОН — ОДИН.
ЭТА ДОЛЬКА — ДЛЯ ЕЖА.
ЭТА ДОЛЬКА — ДЛЯ СТРИЖА.
ЭТА ДОЛЬКА — ДЛЯ УТЯТ.
ЭТА ДОЛЬКА — ДЛЯ КОТЯТ.
ЭТА ДОЛЬКА — ДЛЯ БОБРА.
А ДЛЯ ВОЛКА... КОЖУРА!
ОН СЕРДИТ НА НАС, БЕДА!
РАЗБЕГАЙТЕСЬ, КТО КУДА!

(Л. Зубкова)

Пальчиковая игра

АПЕЛЬСИН

Игра проводится за столом. Взрослый читает стихотворение:
— Мы делили апельсин.



Соединяем ладони обеих рук «чашечкой».

Много нас, а он — один.



Показываем растопыренные пальцы на одной руке, указательный палец на другой руке. Затем сжимаем пальцы обеих рук в кулак.

Эта долька — для ежа.

Разгибаем сжатые в кулак пальцы одной руки, начиная с мизинца.

Эта долька — для стрижа.

Отгибаем безымянный палец.

Эта долька — для утят.

Отгибаем средний палец.

Эта долька — для котят.

Отгибаем указательный палец.

Эта долька — для бобра.

Отгибаем большой палец.

А для волка... кожура.

Потряхиваем разжатой рукой.

Он сердит на нас, беда!



Из двух рук делаем «волчью пасть».

Разбегайтесь, кто куда!

Имитируем бег пальцами по столу.

КОРАБЛИК



ПО РЕКЕ ПЛЫВЕТ КОРАБЛИК,
ОН ПЛЫВЕТ ИЗДАЛЕКА.
НА КОРАБЛИКЕ ЧЕТЫРЕ
ОЧЕНЬ ХРАБРЫХ МОРЯКА.
У НИХ УШКИ НА МАКУШКЕ,
У НИХ ДЛИННЫЕ ХВОСТЫ.
И СТРАШНЫ ИМ ТОЛЬКО КОШКИ,
ТОЛЬКО КОШКИ ДА КОТЫ.

(Д. Хармс)

Пальчиковая игра

КОРАБЛИК

— Давай расскажем стихотворение, помогая себе руками.
По реке плывет кораблик,



Прижимаем нижние части ладошек друг к другу,
верхние открыты — показываем «кораблик».

Он плывет издалека.



Приставляем горизонтально левую руку к гла-
зам — «смотрим вдаль».

На кораблике четыре очень храбрых моряка.

Показываем 4 пальца.

У них ушки на макушке,



Приставляем обе ладошки к своим ушам.

У них длинные хвосты.

Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе, и далее медленно раз-
водим руки в стороны.

И страшны им только кошки, только кошки да коты!

Показываем обе открытые от себя ладошки, затем пальчики слегка
сгибаем — получаются «коготки».

В конце этой игры можно спросить у ребенка:

— Что за моряки были на кораблике? (Мышки.)

ОЙ, МОРОЗ, МОРОЗ



ДЕД МОРОЗ, ДЕД МОРОЗ!
ЩИПЛЕТ ЩЕКИ НАМ И НОС.
ЩИПЛЕТ УШКИ, ЩИПЛЕТ ГУБКИ,
ЗАБИРАЕТСЯ ПОД ШУБКИ.
ДАВАЙ ГРЕТЬСЯ! РАЗ, ДВА ТРИ!
ВСЕ КАК СЛЕДУЕТ ПОТРИ:
НОСИК, ЩЕКИ, УШИ, ГУБЫ.
ПАР ПОШЕЛ ДАЖЕ ОТ ШУБЫ.

Пальчиковая игра

ОЙ, МОРОЗ, МОРОЗ

— Дед Мороз, Дед Мороз!

Указательным и средним пальцами обеих рук слегка пощипать себя.

Щиплет щеки нам и нос.

Пощипать за щеки и за нос.

Щиплет ушки,

Пощипать за уши.



Щиплет губки,

Пощипать за губы.

Забирается под шубки.

Прячем руки под мышки.



Давай греться! Раз, два, три!

Трем ладони друг о друга.

Все как следует потри:

Носик, щеки, уши, губы.

Трем ладонями щеки, крылья носа, уши, губы.

Пар пошел даже от шубы.

Развести руки в стороны, сложить губы трубочкой, выдохнуть через них.

Пальчиковая игра

КОЗЕЛ

Левая рука изображает козла: средний и безымянный пальцы согнуты, снизу их прижимает большой; мизинец и указательный пальцы выпрямлены. Это положение сохраняется всю игру.

Вышел козел

Из новых сений.

Нагнул шею:

— Дай хлеба скорее!



Правая рука сжимается в кулак, сгибается в запястье. Выставить «рога».

— Дай пирожок!

Правая рука сжата в кулак, средний палец выпрямлен.

Протянул копытце:

— Дай воды напиться!



Правая рука складывается «лодочкой».

Во время игры в такт словам обе руки двигаются взад-вперед, «бодая» воздух. При повторении игры меняем руки.

Пальчиковая игра

БАНЯ



Кончики пальцев левой и правой рук взрослого смыкаются, ладони расходятся под углом — «выстроена банька». Ребенок проводит указательным пальцем между пальцами взрослого, прося:

- Пусти в баньку!
- Не протопил еще.



Другим пальцем малыш пытается попасть в щель между пальцами взрослого.

- Пусти в баньку!
- Мыльца нет.

Так поочередно каждый пальчик малыша «просится в баньку» — взрослый может ответить: «Водичка холодная» или «Веничка нет».



Наконец взрослый зовет: «Ну, иди!» Малыш просовывает палец между ладонями взрослого и старается тотчас же выдернуть его до того, как взрослый зажмет палец ладонями.

Пальчиковая игра

НА ПОСТОЙ

Мизинцы («дети») говорят тоненьким голосом. Безымянные пальцы («мама») говорят обычным голосом. Средние пальцы («папа») говорят низким голосом. Указательные пальцы («солдаты») говорят басом. Скрещенные большие пальцы — порог избы.

Руки поставить перед грудью, ладони сомкнуты.

Взрослый начинает рассказ:

— Ночь, в избе все спят. Раздается стук.

Солдаты: «Тук-тук!»



Постукиваем указательными пальцами друг о друга.

Дети: «Кто там?»



Постукиваем мизинцами друг о друга.

Солдаты: «Два солдата пришли переночевать!»

Постукиваем указательными пальцами друг о друга.

Дети: «Спросим у мамы. Мама!»

Постукиваем мизинцами друг о друга.

Мама: «Что, дети?»

Постукиваем безымянными пальцами друг о друга.

Дети: «Два солдата пришли переночевать!»

Постукиваем мизинцами друг о друга.

Мама: «Спросите у папы».

Постукиваем безымянными пальцами друг о друга.

Продолжение пальчиковой игры «На постой»

Дети: «Папа!»

Постукиваем мизинцами друг о друга.

Папа: «Что, дети?»



Постукиваем средними пальцами.

Дети: «Два солдата пришли переночевать!»

Постукиваем мизинцами друг о друга.

Папа: «Впустите!»

Постукиваем средними пальцами.

Дети: «Входите!»

Постукиваем мизинцами друг о друга.

Солдаты: «Ах, какая благодать, что пустили переночевать!»



Указательные пальцы «пляшут», совершая перекрестные движения.

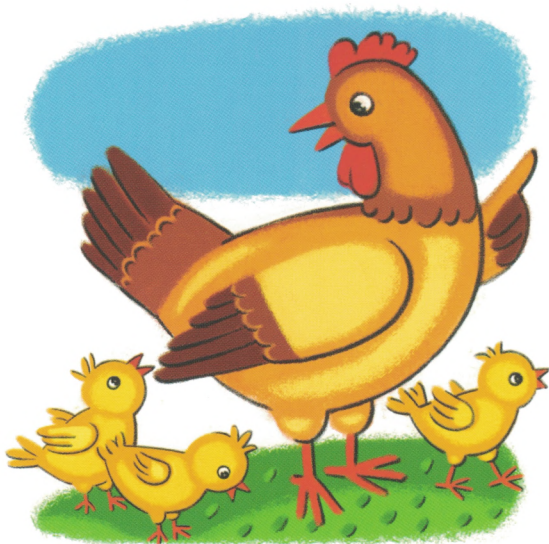
Солдаты: «Войдем!»



Поворачиваем сомкнутые ладони пальцами к груди, затем следует быстрый полуоборот рук так, чтобы соприкоснулись тыльные стороны ладоней, руки вытягиваются вперед.



ЦЫПЛЯТА



ВЫШЛА КУРОЧКА ГУЛЯТЬ,
СВЕЖЕЙ ТРАВКИ ПОЩИПАТЬ.
А ЗА НЕЙ РЕБЯТКИ — ЖЕЛТЫЕ ЦЫПЛЯТКИ.
«КО-КО-КО, КО-КО-КО, НЕ ХОДИТЕ ДАЛЕКО!
ЛАПКАМИ ГРЕБИТЕ, ЗЕРНЫШКИ ИЩИТЕ».
СЪЕЛИ ТОЛСТОГО ЖУКА, ДОЖДЕВОГО ЧЕРВЯКА.
ВЫПИЛИ ВОДИЦЫ ПОЛНОЕ КОРЫТЦЕ.

(Т. Волгина)

Пальчиковая игра

ЦЫПЛЯТА

Вышла курочка гулять,

Взрослый идет впереди, за ним — малыш. Идут, высоко поднимая ноги, руки за спиной.

Свежей травки пощипать.



Присаживаемся на корточки, пальцами «щиплем травку».

А за ней ребятки —
Желтые цыплятки.

Бегаем, «машем крылышками».

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко,
Не ходите далеко!



Грозим указательным пальчиком.

Лапками гребите,
Зернышки ищите».

Присаживаемся на корточки, «гребем».

Съели толстого жука,
Дождевого червяка.



Складываем ладони вместе и раздвигаем их в стороны, показывая «длинного червяка».

Выпили водицы
Полное корытце.

Губки вытягиваем, наклоняемся, отводя руки назад.

ЛАКОМКА



СТОИТ НА КУХНЕ ПОД СТОЛОМ
ГОРШОК СО СВЕЖИМ МОЛОКОМ.
ТАЙКОМ ПРОБРАЛАСЬ В КУХНЮ КОШКА —
ОТВЕДАТЬ МОЛОКА НЕМНОЖКО.
НАКЛОНИЛАСЬ, ПЬЕТ ВЕРШОК,
СУНУВ ГОЛОВУ В ГОРШОК.
А ПОТОМ — ОЙ-ОЙ-ОЙ! АЙ-АЙ-АЙ!
НЕ ВЫНУТЬ ГОЛОВУ НИКАК.
БЕЖИТ КОШКА ВО ДВОР,
НАТОЛКНУЛАСЬ НА ЗАБОР.
БУМС! БАЦ! ТУК-ТАК-ТОК!
РАСКОЛОЛСЯ ТОТ ГОРШОК.
ПОБЕЖАЛА КОШКА В ДОМ
ОПЯТЬ ЗА ВКУСНЫМ МОЛОКОМ.

Пальчиковая игра

ЛАКОМКА

Стоит на кухне под столом
Горшок со свежим молоком.



Левую руку сжать в кулак, положить на стол вертикально, слегка приоткрыв сверху.

Тайком пробралась в кухню кошка —
Отведать молока немножко.



Средний и безымянный пальцы правой руки соединить с большим так, чтобы получилось колечко, — это мордочка кошки; указательный палец и мизинец приподнять — так торчат кошачьи ушки.

Наклонилась, пьет вершок,
Сунув голову в горшок.



Постепенно просовываем правую руку в кулак левой руки.

А потом — ой-ой-ой! Ай-ай-ай!
Не вынуть голову никак.

Кулак левой руки, сжимая пальцы правой руки, поднимается вверх.

Бежит кошка во двор,
Натолкнулась на забор.

Передвигаем кулак левой руки с зажатыми в нем пальцами правой руки по столу.

Бумс! Бац! Тук-так-ток!
Раскололся тот горшок.

Разводим руки в стороны.

Побежала кошка в дом
Опять за вкусным молоком.

Средний и безымянный пальцы правой руки соединить с большим так, чтобы получилось колечко; указательный палец и мизинец приподнять.

ДОМ



Я ХОЧУ ПОСТРОИТЬ ДОМ,
ЧТОБ ОКОШКО БЫЛО В НЕМ,
ЧТОБ У ДОМА ДВЕРЬ БЫЛА,
РЯДОМ С НИМ СОСНА РОСЛА,
ЧТОБ ВОКРУГ ЗАБОР СТОЯЛ,
ПЕС ВОРОТА ОХРАНЯЛ,
СОЛНЦЕ БЫЛО,
ДОЖДИК ШЕЛ
И ТЮЛЬПАН В САДУ РАСЦВЕЛ.

(Е. Железнова)

Пальчиковая игра

ДОМ

Я хочу построить дом,

Руки над головой «домиком».



Чтоб окошко было в нем,

Руки перед глазами, концы пальцев рук сомкнуты в «ОКОШКО».



Чтоб у дома дверь была,

Ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями.

Рядом чтоб сосна росла,

Пальцы растопырены, руки тянем вверх.

Чтоб вокруг забор стоял,

Руки перед собой кольцом, пальцы соединены.

Пес ворота охранял,

Одна рука «пес», мизинец отсоединить от других пальцев.

Солнце было,

Скрестить кисти рук, пальцы растопырены.

Дождик шел

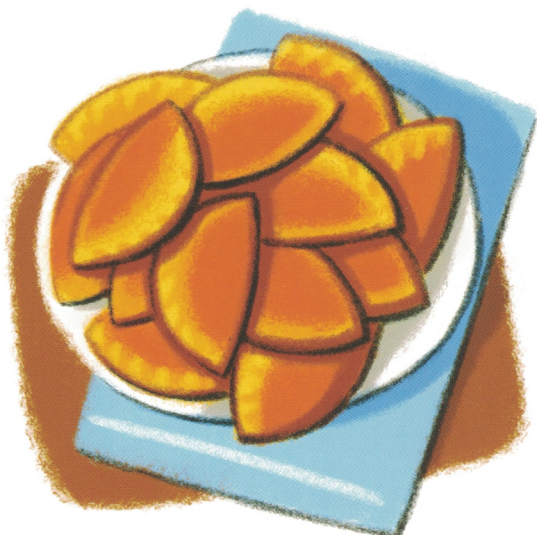
«Стряхивающие» движения.

И тюльпан в саду расцвел.



Предплечья прижаты, пальцы-«лепестки» смотрят вверх.

Я ПЕКУ, ПЕКУ, ПЕКУ...



Я ПЕКУ, ПЕКУ, ПЕКУ
ДЕТЯМ ВСЕМ ПО ПИРОЖКУ.
А ДЛЯ МИЛОЙ МАМОЧКИ
ИСПЕКУ ДВА ПРЯНИЧКА.
КУШАЙ, КУШАЙ, МАМОЧКА,
ВКУСНЫЕ ДВА ПРЯНИЧКА.
А РЕБЯТОК ПОЗОВУ —
ПИРОЖКАМИ УГОЩУ.

(Н. Кукловская)

Пальчиковая игра

Я ПЕКУ, ПЕКУ, ПЕКУ...

— Ты видел, как мама или бабушка печет пирожки, печенье или прянички? Давай и мы попробуем испечь пирожки и прянички.

— Я пеку, пеку, пеку

Детям всем по пирожку.

А для милой мамочки

Испеку два пряничка.



«Делаем пирожки и прянички» — ладони обеих рук округлены, меняем их положение — то одна рука сверху, то другая.

Кушай, кушай, мамочка,

Вкусные два пряничка.



Вытягиваем вперед обе руки — дающий жест, слегка наклоняемся.

А ребяток позову —

Пирожками угощу.



Зовущий жест «сюда»; округляем левую руку, касаясь кончиками пальцев груди — «блюдо с пирожками», «берем с блюда пирожки и раздаем».

Пальчиковые загадки

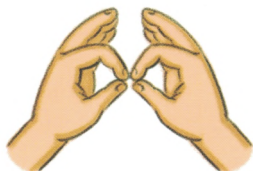
— А сейчас пальчики будут загадывать интересные загадки. Я буду показывать, а ты отгадывай; потом повторяй движение за мной.

«Очки». Обеими руками изображаем «колечки» — соединяем большой и указательный пальцы, остальные пальцы выпрямлены или немного согнуты. Поднимаем руки и подносим их к глазам.

«Домик». Прямые ладони соединяем под углом, кончики пальцев соприкасаются.

«Лодка». Ладони с прижатыми друг к другу пальцами поставлены на ребро, соединяем их «ковшиком». А если в этой фигуре поднять большие пальцы, то получится «пароход».

«Цепочка». Большие и указательные пальцы соединяем — получают колечки, одно колечко обхватывает другое — получается цепочка. Цепочку можно делать и из других пальцев — большой и указательный, большой и средний и т. д.



«Очки»



«Домик»



«Лодка»



«Цепочка»

Пальчиковые загадки

«Шарик». Пальцы обеих рук в «щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальцы раздвигаются, по-прежнему соприкасаясь кончиками, принимая форму шара. Воздух «выходит», и пальцы принимают исходное положение.

«Грабли». Выпрямляем напряженные полусогнутые пальцы.

«Корзина». Соединяем пальцы в замок, локти раздвигаем, соединенные большие пальцы образуют ручку корзины; в такую «корзинку» можно положить какую-нибудь мелкую игрушку.

«Птенчики в гнезде». Обхватываем левой ладонью все пальчики правой руки или шевелим.



«Шарик»



«Грабли»



«Корзина»



«Птенчики в гнезде»

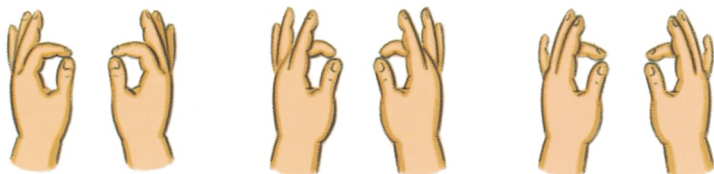
Пальчиковая игра

КОЛЕЧКИ

Вариант I

Усадив малыша на колени, взрослый под ритмичную песенку или в такт счету собирает его пальчики в колечки, смыкая большие пальцы поочередно с указательными, средними, мизинцами. Затем колечки делают, начиная с мизинца.

Чуть подросший малыш в 1,5–2 года в такт счету или песенке взрослого сам поочередно смыкает пальцы в колечки.

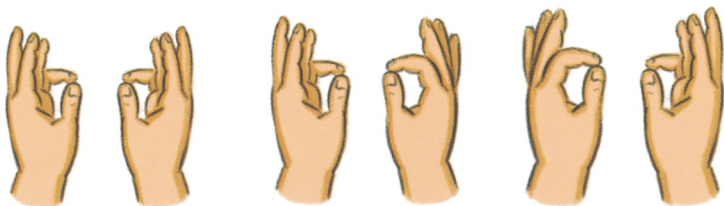


Вариант II

Играют дети 6–7 лет. Выбрав водящего, они под его счет делают из пальцев колечки. Внезапно водящий командует: «Без среднего!» — и игроки продолжают делать колечки, пропуская средний палец. Затем следует команда: «Без мизинца!» и т. д. Темп счета убыстряется; тот, кто ошибся, выходит из игры.

Вариант III

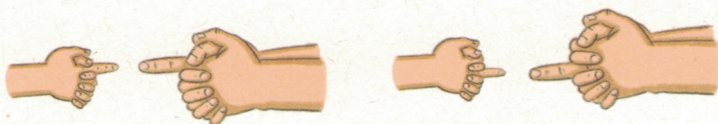
Могут играть старшие дошкольники. На левой руке нужно сомкнуть указательный и большой пальцы, на правой — большой и мизинец. В такт счету, левой и правой руками совершают одновременные разнонаправленные движения: на левой руке большой палец смыкают поочередно со средним, безымянным и мизинцем, а на правой, соответственно, с безымянным, средним и указательным. Затем на каждой руке меняется очередность пальцев.



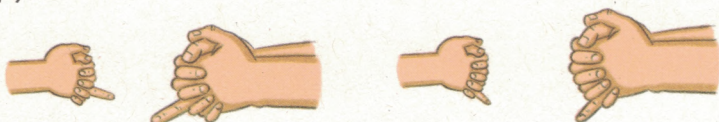
Пальчиковая игра

МЕЛЕНКИ

Ребенок и взрослый садятся друг против друга, каждый сжимает руки в замок. Взрослый произносит: «Моя пашет!», вытягивая указательный палец правой руки. Ребенок повторяет движения, также вытягивая указательный палец правой руки.



Затем ребенок отвечает взрослому: «Моя сеет!», вытягивая указательный палец левой руки. Взрослый, повторив движение ребенка, продолжает: «Моя спеет!», вытягивая средний палец правой руки. Ребенок, повторив движение, отвечает: «Моя жнет!», поднимая средний палец левой руки.



Перечисление разных видов работ — молотит, мелет и т. п. должно продолжаться до тех пор, пока не будут перебраны все пальцы или пока не собьется кто-либо из игроков.

Начинать играть можно с ребенком с 4–5 лет.

Карточки со стихами и пальчиковыми играми к ним, которые:

- помогут развить речь ребенка;
- познакомят малыша с прекрасными детскими стихами;
- укрепят его память и пространственное мышление;
- активизируют мелкую моторику;
- дадут малышу возможность проявить воображение и эмоциональную выразительность;
- доставят много приятных минут ребенку, родителям и воспитателям.

Издательство «Речь» предлагает вам уникальные комплекты развивающих карточек!

- ★ Г. Сташевская «100 и 1 игра для развития ребенка» (наборы для детей 3–4, 4–5 и 5–6 лет);
- ★ Г. Сташевская «Величина, цвет, форма» (набор для детей 3–4 лет);
- ★ Г. Сташевская «Развиваем логику» (набор для детей 5–7 лет);
- ★ М. Лебедева «Азбука развития эмоций ребенка»;
- ★ Е. Гвоздева, Н. Борозенец «На этом заборе можно рисовать!»;
- ★ Е. Гвоздева «Развитие мелкой моторики. Подготовка руки к письму»;
- ★ Е. Гвоздева «Волшебные лабиринты»;
- ★ Н. Протникова «Нежные слова для любимых деток»;
- ★ О. Ивановская, С. Савченко «Веселый зоопарк»;
- ★ М. Колосов «Графические задачи для детей»;
- ★ Г. Лаптева «Развивающие прогулки для детей 1,5–3 лет. Весна. Лето»;
- ★ Г. Лаптева «Развивающие прогулки для детей 5–7 лет круглый год»;
- ★ и многое другое.

© Л. Иванова, 2011

© Е. Бухалова, рисунки, 2011

© Издательство «Речь», 2012

© П. Борозенец, дизайн, 2011

ООО «Издательство «Речь»»,
199178, Санкт-Петербург, а/я 96,
издательство «Речь»
Тел.: (812) 329-08-80, 323-76-70,
info@rech.spb.ru
Оптовая закупка книг
издательства «Речь»
(812) 323-76-70, 323-90-63,
rech@inbox.ru
Заказ книг в розницу:
pochta@rech.spb.ru,
(812) 329-08-80



ГОСТ 25779-90

Срок службы 10 лет

АЕ45 Изготовлено в России

Серия развивающих карточек «Речь о детях»

