

г. Санкт-Петербург, 198095, ул. Шкапина, д. 13, к.2, стр. 1

Принята
Педагогическим советом
образовательного учреждения
ГБДОУ детский сад комбинированного вида № 118
Адмиралтейского района СПб
Протокол № 1 от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
ГБДОУ детский сад
комбинированного вида № 118
Адмиралтейского района СПб
Колесовой Е.В.
Приказ № 45/1-р от 29.08.2025г.

**Рабочая программа
средней группы «Крепыши» комбинированной направленности
для детей от 4 до 5 лет
на 2025–2026 учебный год
(составлена в соответствии с ФОП ДО, срок реализации 1 год)**

Составители
воспитатель Багунова Т.С.
воспитатель Самарина Д.Д.

Содержание

№ п/п	Раздел программы	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Цель и задачи рабочей программы	5
1.1.3.	Принципы подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.4.	Значимые для разработки рабочей программы характеристики	6
1.1.5.	Характеристики особенностей развития обучающихся с 4 до 5 лет в том числе с ТНР (ОНР)	7
1.1.6.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	12
1.1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	16
1.2.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	17
1.2.1.	Задачи программы «От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания», Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева	17
1.2.2.	Задачи программы «Занимательная экология. Парциальная программа (от 3 до 7 лет)», Мосягина Л.И.	18
1.2.3.	Цель программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа», О.Л. Князева, М.Д. Маханева	19
1.2.4.	Планируемые результаты освоения парциальных программ	19
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	20
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	20
2.1.1.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным для средней группы	20
2.1.1.1.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	20
2.1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.1.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.1.5.	Образовательной области «Физическое развитие	32
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	35
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5.	Содержание коррекционно-развивающей работы	38
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с 4 до 5 лет	41
2.7.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	42
2.7.1.	Тематический годовой план программы «От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания», Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева	42
2.7.2.	Тематический годовой план программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа», О.Л. Князева, М.Д. Маханева	43
2.7.3.	Тематический годовой план программы «Занимательная экология. Парциальная программа (от 3 до 7 лет)», Мосягина Л.И.	44

3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	45
3.1.	Организационный раздел обязательной части	45
3.1.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	45
3.1.2.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	46
3.1.3.	Режим и распорядок дня в средней группе на 2025-2026 уч. год	48
3.1.4.	Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 уч. год	50
3.1.5.	Особенности организаций образовательных событий, досуговой и проектной деятельности	59
3.1.6.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	59
3.1.7.	Методическое обеспечение Программы	60
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	62
	Приложение № 1 «Перечень художественной литературы, музыкальных, художественных, анимационных произведений для средней группы»	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы «Крепыши» комбинированной направленности для детей от 4 до 5 лет на 2025–2026 учебный год (далее – рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 118 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое, познавательное, физическое развитие.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента от 09.11.2022г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента РФ от 05.05.2024г. № 314 «Об утверждении основ государственной политики РФ в области исторического просвещения»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. № 1155;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. № 1028;

— Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022;

— Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи, утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28;

— Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013г. № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями);

— Устав и иные локальные акты ГБДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок реализации программы: 1 учебный год.

1.1.2. Цель и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа средней группы комбинированной направленности для детей с 4 до 5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников и их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая численность детей в группе	Мальчики	Девочки
8	Дубков Михаил Фомичев Кирилл Поселенцев Ян Мовсумов Тимур	Румянцева Анна Брыкина Елизавета Сидорова Серафима Антипенко Василиса

1.1.5. Характеристики особенностей развития обучающихся с 4 до 5 лет в том числе с ТНР (ОНР)

Развитие моторики и становление двигательной активности

У детей 4-5 лет интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. Оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног. При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. У детей от 4 до 5 лет формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение). Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений. Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня.

Психическое развитие

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает внеситуативный характер — ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. Главный мотив общения — познание окружающего мира и осознание происходящего. В этом возрасте ярко проявляется эмоциональная идентификация как основной механизм социального развития. Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство — применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками. Сюжетно-ролевая игра усложняется действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики — мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам — машины и оружие, девочкам — куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной

группе под руководством взрослого. Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4-5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития — совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом). Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств. Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито так же, как и в 3-4 года, — ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует. Внимание становится произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.). Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками. Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более

устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества. В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов — тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку). В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества — целеустремленности, причем у детей пятого года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Характеристика речевого развития

Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («мяч — это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания — описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи. Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка. Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений. Вместе с тем в речи детей пятого года жизни

встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа). Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Некоторые возрастные особенности детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) в возрасте от 4 до 5 лет:

- ребёнок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность. Понимание обращённой речи приближается к норме. В активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы. Ребёнок понимает различные формы словоизменения, может пересказать текст из 3–4 простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочинённые предложения.

- ребёнок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры. Хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела. Складывает картинку из 3–4 частей, фигуру из 4–5 элементов по образцу и словесной инструкции. Может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания.

- ребёнок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты. Принимает участие в других видах совместной деятельности. Умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил.

- У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям.

1.1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с п. 15.3.2. ФООП ДО:

-ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

-ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

-ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания, стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

-ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие, ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

-ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

-ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

-ребёнок самостоятелен в самообслуживании, проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх, ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

-ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

-ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности, ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

-ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

-ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан, ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

-ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

-ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

-ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

-ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

-ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

-ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

-ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

-ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой

деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты в соответствии с п. 10.4.3.2. ФАОП ДО детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (ОНР).

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией, различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

- владеет простыми формами фонематического анализа, использует различные виды интонационных конструкций, выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители, передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь, занимается различными

видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.), устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

-осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно, имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

-использует схему для ориентировки в пространстве, владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

-может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует), в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество, сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

-изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства, знает основные цвета и их оттенки;

-сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ, внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

-выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов, выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе, описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

-самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

В средней группе «Крепыши» педагогическая диагностика проводится на основе УМК «Педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования «Мир открытий», Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Система педагогической диагностики осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие;

– художественно-эстетическое развитие.

Сроки проведения педагогической диагностики в группе «Крепыши»:

- С 1 сентября по 12 сентября 2025 года
- С 18 мая по 29 мая 2026 года.

Дифференцированная диагностика речевых и неречевых функций, обучающихся с 4-5 лет с ТНР проводится учителем-логопедом по следующим разделам:

- обследование словарного запаса;
- обследование грамматического строя языка;
- обследование связной речи;
- обследование фонетических и фонематических процессов.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

В средней группе «Крепыши» в 2025-2026 уч. году в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующие парциальные программы:

№ п/п	Название программы, автор
1.	Парциальная программа «Занимательная экология», Л.И. Мосягина
2.	«От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания», Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева
3.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа», О.Л. Князева, М.Д. Маханева

1.2.1. Задачи программы «От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания», Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева

Раздел программы	Задачи программы	Возраст
«Я в мире людей»	Формировать, конкретизировать, обогащать дифференцированные представления: о себе, о членах своей семьи, различающихся по возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников, о назначении помещений, деятельности взрослых в детском саду, необходимости помощи взрослым, проявлении заботы взрослых и детей друг о друге, о транспорте, связи, о различных эмоциональных состояниях близких и детей, о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду, семье, об основах безопасного поведения; - Способствовать проявлению: сочувствия, сопереживания, сострадания, стремления помочь, любви к близким людям, литературным персонажам,	4-5 лет

	потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения; - Воспитывать уважение к взрослым, бережное отношение к процессу и результату их труда; - Формировать: умение использовать элементарные правила поведения в повседневном общении в детском саду и семье - Совершенствовать КГН и навыки самообслуживания; - Актуализировать к оказанию помощи в различных видах деятельности, использование полученной информации о человеке в различных видах деятельности (игровая, театрализованная, музыкальная, изобразительная, конструктивная, трудовая, коммуникативная).	
«Моя культура»	-Формировать первоначальные представления: об отдельных постройках подворья (изба, хлев, амбар, баня, колодец), об основных видах традиционного труда, об орудиях труда, об отдельных атрибутах русской традиционной одежды, о русских народных праздниках, связанных с ними традициях; - Формировать дифференцированные представления: о назначении избы, ее убранстве, об особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовлении предметов быта; о растениях и домашних животных и их роли в жизни человека, о предметах быта, посуде об их назначении; - Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, природе; - Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; - Вызвать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц; - Обучать способам практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности; - Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов во время праздников.	
«Мой большой мир»	Формировать первоначальные представления: о родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка; о родной стране, столице; - Уточнять, конкретизировать, дифференцировать представления о своей причастности к городу, стране; - Способствовать проявлению интереса к информации о родных местах (город, село, страна); -Стимулировать использование полученной информации в организованной деятельности.	в

1.2.2. Задачи программы «Занимательная экология. Парциальная программа (от 3 до 7 лет)», Мосягина Л.И.

Задачами программы в средней группе являются:

- продолжать знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года;
- Обучать сравнению, группированию объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные- травоядные, перелетные-зимующие, деревья-кустарники и.т.д.);

- знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы разные сезоны года, свойствами и качествами природных материалов;

- в процессе труда в природе формировать представление об элементарных потребностях растений и животных;

- углублять представления о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями и за огородом.

1.2.3. Цель программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа», О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Целью программы является построение системы коррекционной и образовательной работы в группах комбинированной направленности и компенсирующей направленности, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-нравственного развития на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

1.2.4. Планируемые результаты освоения парциальных программ

Планируемые результаты программы «От сердца к сердцу» к 5 годам:

- имеет дифференцированные представления о себе (имя, фамилия, адрес), о членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников разного пола, осознает право каждого на любимое занятие, о помещениях и их назначении, деятельности взрослых в детском саду

- имеет дифференцированные представления об отдельных постройках подворья (изба, хлев, баня, амбар, колодец), об основных видах традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды, пошив одежды), о предметах труда (топор, пила, прялка, веретено), быта (сундук, коромысло), посуды (кринка, блюдо, ваза, чашка, ушат, корчага), костюма (рубаша, сарафан, кофта, пояс, платок, кокошник, лапти, коты, сапоги, валенки, зипун)

- использует полученную информацию в специально организованной и самостоятельной деятельности: изобразительной, трудовой, конструктивной, музыкальной, игровой;

- имеет дифференцированные представления о своей причастности к городу, стране и ее столице, о родном городе, его названии, главных улицах, об отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Занимательная экология» в средней группе: ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно создает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; знает и называет некоторых домашних и диких животных, птиц и их детенышей; участвует в посильной трудовой деятельности.

Планируемые результаты программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» в средней группе:

-ребенок знает предметы обихода: прялкой и веретеном. Знаком со спицами и вязанием, некоторыми шерстяными изделиями;

- знаком с женской русской народной одеждой;
- знаком с содержанием русско-народных сказок;
- знаком со старинными обычаями встречи весны;
- знает потешки, заклички, загадки по программе;
- знает назначение и устройство балалайки.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания)

по пяти образовательным для средней группы

2.1.1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Пункт ФОП ДО	Содержание работы
18.5.2.	Содержание образовательной деятельности: 1) В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает

	ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с
--	---

	желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда, расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал, рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. 4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству.
--	---

Педагогами в данной образовательной области реализуются:

- игровые ситуации;
- индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
- беседы с детьми по их интересам.

Для обучающихся с ТНР от 4 до 5 лет:

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.1.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность. Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом. Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты. Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом. Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные). В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Пункт ФОП ДО	Содержание работы
19.5.2.	Содержание образовательной деятельности: 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. 4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Педагогами в данной образовательной области реализуются:

- беседы
- экспериментирование
- образовательные ситуации
- детские лаборатории

Для обучающихся с ТНР от 4 до 5 лет:

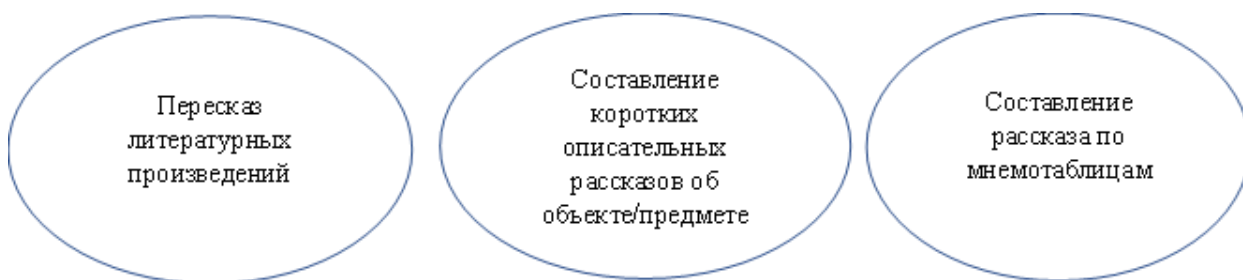
Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности, обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; элементарные математические представления. Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий. Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация. Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Пункт ФОП ДО	Содержание работы
20.5.2.	Содержание образовательной деятельности: 1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки,

	вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. 4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
--	--

Виды рассказывания, предлагаемые для детей средней группы компенсирующей направленности:



Для обучающихся с ТНР от 4 до 5 лет:

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.3.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми. Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Пункт ФОП ДО	Содержание работы
21.5.2.1.	Приобщение к искусству: 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза,

	загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
21.5.2.2.	Изобразительная деятельность 1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение

	получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
21.5.2.3.	Конструктивная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения

	участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
21.5.2.4.	Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
21.5.2.5.	Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки,

	самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
21.5.2.6.	Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Для обучающихся с ТНР от 4 до 5 лет:

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.4.4.	Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка». Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР. Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционно-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся,

	максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи. Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование. При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы). Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.
--	---

2.1.1.5. Образовательной области «Физическое развитие

Пункт ФОП ДО	Содержание работы
22.5.2.	Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы;

	чередую мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без;
--	---

	перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--	---

Для обучающихся с ТНР от 4 до 5 лет:

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.5.5.	Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: -физическая культура; -представления о здоровом образе жизни и гигиене. Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных

	задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

В соответствии с п. 23.5 ФОП ДО: согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в средней группе комбинированной направленности, создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования из бумаги;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и музыкальные игры.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В соответствии с п. 24.2. ФОП ДО образовательной деятельности организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),

самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

В средней группе комбинированной направленности организуются следующие виды культурных практик: игровая практика, продуктивная, познавательно-исследовательская практика, коммуникативная практика и чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события. В процессе культурных практик педагоги группы создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для организации самостоятельной деятельности детей в средней группе комбинированной направленности создаются различные центры активности:

- Центры познавательного развития «Юный познавайкин», «Веселые опыты», «Считаем с Матроскиным», «Наша безопасность», «ПДД с дядей Степой»;
- Центр речевого развития «Изучаем звуки с Совушкой» «Книжная гостиная»;
- Центр художественно-эстетического развития «Творец»;
- Центр физического развития «Сильные, ловкие»;
- Центр социально-коммуникативного развития «Зазеркалье», «Играем вместе»;
- Центр «Я и мое время».

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду).

Для поддержки детской инициативы педагоги группы учитывают следующие условия:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию.

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4 до 5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагоги обращают особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

В течение дня создаются различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагоги группы стремятся создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.

2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы

В соответствии с п. 43.3. ФАОП ДО программа коррекционной работы предусматривает:

-проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

-достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

-обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

-психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми;

-организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

В соответствии с п. 43.4. ФАОП ДО коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

-системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

-социально-коммуникативное развитие;

-развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

-познавательное развитие,

-развитие высших психических функций;

-коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;

-различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

-коррекцию и развитие высших психических функций;

-развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

-развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

-коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

-создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

-создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

-формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

-оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

-преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми.

В соответствии с п. 43.9.1. ФАОП ДО в средней группе комбинированной направленности предусмотрены специальные условия получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

-создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

-использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов;

-проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом;

-обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с п. 43.9.2. ФАОП ДО коррекционно-развивающая работа с детьми 4-5 лет с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

- принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях: анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого

и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности; психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы; специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

- принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

- принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с 4 до 5 лет

План работы с родителями обучающихся средней группы комбинированной направленности на 2025-2026 уч. Год

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	1.Давайте познакомимся 2.Осенние чудеса 3.Уголок для Родителей	Родительское собрание Выставка работ Оформление стенда

Октябрь	1.«День добрых глаз и добрых рук» 1 –Октября День пожилого человека 2. Сделаем наш детский сад красивым 3.День Отца	Акция Субботник Фотовыставка
Ноябрь	1.День Народного единство 2.Как воспитать полезные привычки 3.День Матери	Папка передвижка Беседа (психолог) Мероприятие
Декабрь	1.Украсим нашу группу 2.Символ гола 2026 3.Новый Год	Мастер Класс Выставка работ Мероприятие
Январь	1.Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятно и полезно 2.Зимние Каникулы 3.Умелые ручки	Консультация Фотовыставка Практикум
Февраль	1.Я и мой папа 2.Трудовое воспитание в семье 3.23 февраля	Фотовыставка Консультация Мероприятие
Март	1.Я и моя мама 2.8 марта 3.Алгоритм одевания весенней одежды	Фотовыставка Мероприятие Консультация
Апрель	1.День космонавтики 2.Правила ПДД 3.Патриотическое воспитание в семье	Выставка поделок Консультация Памятка
Май	1.1 мая 2.Помним тех, кто нам подарил будущее 3.9 мая	Папка передвижка Выставка Мероприятие

2.7. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.7.1. Тематический годовой план программы «От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания», Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева

Возрастная категория: 4-5 лет		
Раздел программы	№ п/п	Тема беседы
«Я в мире людей»	1.	«Правила поведения при контактах с незнакомыми»
	2.	«Моя фамилия, имя»
	3.	«Зачем нужно знать свой адрес проживания?»
	4.	«Члены моей семьи»
	5.	«Почему в группе детского сада надо жить дружно?»
	6.	«Кто работает в детском саду?»
	7.	«Почему профессии мужчин и женщин отличаются?»
«Моя культура»	1.	«Почему в древние времена люди реже ходили за покупками?»
	2.	«Как люди занимались вышивкой?»
	3.	«Как природа помогала человеку во все времена?»
	4.	«Русский традиционный костюм, какой он?»
«Мой большой мир»	1.	«В каком городе я живу?»
	2.	«На какой улице расположен наш детский сад?»
	3.	«Моя страна Россия: народы, которые живут в моей стране»
	4.	«Моя страна Россия: леса, реки, озера»
	5.	«Моя страна Россия: растительность и животный мир»

2.7.2. Тематический годовой план программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа», О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Возрастная категория: 4-5 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«В саду ли, в огороде»	Д/и «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и фруктах. Разучивание потешки «Наш козел».
2)	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки-потешки «Наш козел». Д/и «Чудесный мешочек».
3)	«Коровушка и бычок»	Знакомство людей с домашними животными-коровой и быком. Разучивание потешки про корову и быка.
4)	«Бычок-черный бочок»	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца».
5)	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке
6)	«Гуси-лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди», «Разучивание потешки «А тари, тари, тари»
7)	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской-народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари»
8)	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода-прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»
9)	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья)
10)	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода- скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»
11)	«Петушок- золотой гребешок»	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Д/и «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»
12)	«Чудесный сундучок»	Д/и «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных.
13)	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»
14)	«Зимовье зверей»	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок»
15)	«Одень зверей»	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей»
16)	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием «Нового года». Разучивание колядки «Щедровочка»
17)	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «Подарки Деда Мороза», разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
18)	«Лиса и козел»	Д/и «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел»
19)	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных
20)	«Заюшкина избушка»	«Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка»
21)	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»
22)	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке
23)	«Лисичка-сестричка»	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк»

24)	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины»
25)	«При солнышке – тепло, при матушке - добро»	«Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме
26)	«Крошечка-Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Хаврошечка»
27)	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание закличек о весне
28)	«Пришла весна!»	Повторение закличек о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна»
29)	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками.
30)	«Небылица-небывальщина»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц
31)	«Русская свистулька»	Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.
32)	«Чудесный сундучок»	Раскрашивание свистулек. Д/и «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий
33)	«Времена года»	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.
34)	«Волшебная палочка»	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям и предметам

2.7.3. Тематический годовой план программы «Занимательная экология.

Парциальная программа (от 3 до 7 лет)», Мосягина Л.И.

Возрастная категория: 4-5 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«Времена года: осень»	Рассматривание иллюстраций. П/и «Солнышко и дождик». Работа в альбоме «Осенние приметы», «Найди отличия»
2)	«Овощи»	Сюжетно-ролевая игра «На кухне». Пальчиковая игра «Овощи». Д/и «Что растет в огороде?». Д/и «Что купила белочка в магазине?»
3)	«Фрукты»	Рассматривание муляжей фруктов. Отгадывание загадок. П/и «Кто скорее соберет?». Д/и «Найди тень», «Что перепутал художник?»
4)	«Деревья»	Наблюдение за деревьями. П/и «Найди листок как на дереве». Д/и «Четвертый - лишний», «С какого дерева веточки и листья?»
5)	«Грибы»	Игровая ситуация «Съедобное- несъедобное». Пальчиковая игра «Соберу грибы». Д/и «Лабиринт», «Ёж-грибник»
6)	«Домашние животные»	Отгадывание загадок. П/и «Лошадок». Д/и «Что забыл нарисовать художник», «Кто где живет?»
7)	«Рыбы»	Сюжетно-ролевая игра «Рыболов», пальчиковая игра «Какие бывают грибы?». Работа в альбоме «Посмотри и расскажи», «Найди тень»
8)	«Времена года: зима»	Рассматривание иллюстраций. Пальчиковая игра «Зимние забавы». Д/и «Найди ошибки», «Что нужно для прогулки?»
9)	«Птицы зимой»	Наблюдение за птицами «Как помочь птицам зимой». П/и «Зимующие и перелетные птицы». Д/и «Марки», «Кто с кем похож?».
10)	«Дикие животные»	Отгадывание загадок. П/и «Зайцы и волк». Д/и «Кто с кем?», «Угадай, кто спрятался?». Пальчиковая игра «Комнатные растения». Д/и «Четвертый-лишний». Игровая ситуация «Таня ухаживает за растениями»
11)	«Времена года: весна»	Рассматривание иллюстраций. П/и «Солнышко». Д/и «Определи погоду», «Найди инструменты»

12)	«Пресмыкающиеся: ящерица, черепаха»	Беседа по теме. Отгадывание загадок. Пальчиковая игра «Черепашка». Д/и «Подбери пару», «Найди всех черепах»
13)	«Насекомые»	Наблюдение за насекомыми. П/и «Жуки». Д/и Найди и назови», «Отгадай сказку»
14)	«Берегите природу»	Игровая ситуация «Поможем лесу». П/и «Мы плывем по тихой речке». Д/и «Собери, мусор!», «Будь природе другом»
15)	«Домашние птицы»	Беседа по картине «Птичий двор». П/и «Наседка и цыплята». Д/и «Назови правильно», «Кто лишний»
16)	«Цветы»»»	Наблюдение за цветами. Настольная игра «Полевые цветы». Д/и «Лабиринт», «Где что растет?»
17)	«Ягоды»	Сюжетно-ролевая игра «готовим компот для гостей». П/и «У медведя во бору». Д/и «Ягоды и компот», «Найди одинаковые ягоды»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Организационный раздел обязательной части

3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы «Крепыши» отвечает требованиям ФГОС ДО. В группе функционируют различные центры активности, указанные в подразделе 2.4. Обеспечивается принцип вариативности. Пространство группы обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением и возможность самовыражения детей. Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей 4-5 лет. Обеспечивается принцип полифункциональности: ширмы и мягкие модули позволяют изменить центр активности или преобразовать его в другой. В игре дети используют предметы-заместители.

Материал сменяется в центрах по теме недели и (или) в зависимости от образовательной ситуации.

РППС в средней группе выполняет принцип доступности в том числе для детей ТНР (ОНР). РППС является безопасной. В группе отсутствуют игры, с острыми режущими деталями. Сломанные игрушки не используются.

Воспитывающая среда является частью РППС в группе и раскрывает ценности, смыслы, заложенные в укладе ДО. Она включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

В группе созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка» (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым): рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой – формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидającego отношения ребенка к окружающему миру.

3.1.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в средней группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:- непосредственное общение с каждым ребёнком;- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через:- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной)

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через: - создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии

с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня. В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования: - развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; - создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; - постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы; - тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; - ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; - «дозирование» помощи детям; - поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.1.3. Режим и распорядок дня в средней группе на 2025-2026 уч. год

Холодный период года	
Содержание	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20–8.30
Завтрак	8.30–8.50
Игровая деятельность	8.50–9.00
Занятие 1	9.00–9.20
Занятие 2	9.30–09.50
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	09.50–10.10
Второй завтрак	10.10–10.20
Работа в центрах активности, игровая деятельность	10.25–10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение ХЛ	10.50–12.15
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.15

Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.45
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, досуговая деятельность	15.50–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Уход домой	19.00

Примечание: продолжительность образовательной деятельности составляет не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 40 мин. Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня не более 20 мин. Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

Режим и распорядок дня в средней группе на 2025-2026 уч. год

Теплый период года	
Содержание	Время
Прием и осмотр детей на улице, взаимодействие с родителями	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.15–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность	8.45-8.50
Подготовка к прогулке, индивидуальная работа	8.50-9.00
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	9.35-10.35
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.20-10.35
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение ХЛ	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры, оздоровительная гимнастика после сна (бодрящая гимнастика). Полдник	15.00-15.30
Индивидуальная работа воспитателя, игровая деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, продуктивная деятельность	16.00-18.30
Уход домой	до 19.00

В летний период образовательная деятельность не проводится. Педагог проектирует развивающие игровые ситуации в течение дня, поощряет самостоятельность, инициативность и любознательность детей. Специалистами проводится индивидуальная работа.

Расписание занятий и досуговой деятельности в средней группе комбинированной направленности на 2025-2026 уч. год

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Занятие, образовательная область</i>
Понедельник	09.00 - 09.20	Ознакомление с окружающим миром
	9.30 – 09.50	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник	9.00 - 09.20	Развитие речи (обучение рассказыванию)/ логопедическое подгрупповое занятие с детьми с ТНР
	9.30 – 09.50	Физическая культура (бассейн - по подгруппам)
	10.00 – 10.20	
	16.25- 16.45 16.55 – 17.15	музыкальный досуг (1 неделя месяца) Физкультурный досуг (2 неделя месяца)
Среда	09.00 - 09.20	Познавательное развитие: развитие сенсорных эталонов и математических представлений
	9.30 – 09.50	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Четверг	9.00- 09.20	Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация/ логопедическое подгрупповое занятие с детьми с ТНР
	9.30 – 09.50	Физическая культура в зале
Пятница	09.00 - 09.20	Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность
	9.50 – 10.10	Физическая культура в зале

Социально- коммуникативное реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями).

*Индивидуальные занятия учителя-логопеда и педагога-психолога проводятся в соответствии с циклограммами специалистов

3.1.4. Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 уч. год

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической

принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа,

шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 уч. год
для средней группы:

Значимые события, памятные даты	Формы работы с детьми	Направление воспитания/ценности	Возраст
15 сентября Масштабный экологический праздник – Российский день леса	-Целевые экскурсии, прогулки/ виртуальные экскурсии -Акция волонтерского движения «Живи лес!» (с родителями)	Трудовое, духовно-нравственное	Средняя
18 сентября Единый день безопасности дорожного движения в России	- Акция по ПДД «Скорость - не главное!» -Квест-игры, сюжетно-ролевые игры - Спортивный досуг - беседы	Познавательное/ познание	Средняя
27 сентября День работника дошкольного образования	-Выставка детских рисунков «Профессии детского сада» -Экскурсии по детскому саду	Трудовое/труд	Средняя
1 октября Международный день пожилых людей	-Изготовление подарков для бабушек и дедушек. «Тепло твоих рук» (Открытки для ветеранов труда)	Социальное/ семья, сотрудничество	Средняя
Международный день музыки	-Игры на музыкальных инструментах -Беседы о композиторах	Эстетическое/ культура	Средняя
4 октября Всемирный день защиты животных	-Проектная деятельность -Акции - Игровая деятельность	Социальное/ человек	Средняя
5 октября День учителя	- Игровая деятельность -беседа, ситуативный разговор	Социальное/ человек, сотрудничество, труд	Средняя

16 октября Всемирный день хлеба	-Акции - Беседы, просмотр презентаций (Откуда хлеб к нам пришел?) - Проектная деятельность - сюжетно-ролевая игра «Пекарня»	Познавательное/ познание, Трудовое/труд	Средняя
Третье воскресенье октября День отца (19.10)	-Изготовление открыток - Выпуск стенгазет - изобразительная деятельность (Папа в деле)	Социальное/ семья, уважение	Средняя
5 ноября День рождения детского писателя С. Я. Маршака (за 03.11)	-Игра-путешествие с использованием ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку» - Выставка рисунков «Любимые герои сказок С.Я. Маршака», лепка «Зоопарк» -Театрализованная деятельность «Кошкин дом»	Познавательное /познание	Средняя
5 ноября (за 04.11) День народного единства	-Ситуативный разговор «Родина – не просто слово» -Проектная деятельность «Мы разные, но мы все вместе» -игровая деятельность	Патриотическое/ родина,	Средняя
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	- Беседы - Чтение художественной литературы про милиционеров («Дядя Стёпа», «Сказка про старого милиционера» и т.д.).	Патриотическое/ родина, духовно- нравственное/ жизнь, милосердие, добро	Средняя
10 ноября День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации Всемирный день науки	-Беседы -Игровая деятельность - Тематическая выставка детских энциклопедий, познавательные и интеллектуальные игры, экспериментирование «Необычное рядом»	Познавательное /познание	Средняя
12 ноября День синички	-Беседы -Показ мультимедийных презентаций - Выставка поделок из бросового материала «Синичка-птичка невеличка»	Познавательное/ познание, Трудовое/труд Патриотическое/ природа	Средняя
Последнее воскресенье ноября День Матери в России	-Беседы, просмотр презентаций «Милые, добрые, нежные». -Выставка детского творчества «Моя мама – лучшая на свете», «Моя мама рукодельница», «Мама разные нужны, мамы разные важны» -Спортивный праздник «Мама разные нужны, мамы разные важны» -Выставка детского творчества «Пусть всегда будут мамы»	Духовно- нравственное/ жизнь	Средняя

30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	-Беседа -Ситуативный разговор - Конструктивная деятельность	Познавательное/ познание, патриотическое/ родина	Средняя
9 декабря (за 08.12) Международный день художника	—Беседы —игровая деятельность — проектная деятельность	Эстетическое/ культура и красота	Средняя
18 декабря День снежинки	-Беседы - Экспериментирование - продуктивная деятельность	Эстетическое/ культура, красота	Средняя
20 декабря День рождение Новогодней Ёлки	-Игры-эстафеты - Беседа, просмотр презентаций «История новогодней елки»	Эстетическое/ культура, красота	Средняя

11 января День заповедников и национальных парков	-Беседы -Просмотр презентации «Заповедники и парки Санкт-Петербурга» - игровая деятельность - квест-игры	Эстетическое/ культура, красота, патриотическое/ природа	Средняя
15 января День зимующих птиц России	-Выставка рисунков «Пернатые друзья» -Викторины, интеллектуальные игры «Зимующие птицы» - Акция «Покорми птиц зимой» -Акция «Экологические кормушки»	Эстетическое/ культура, красота	Средняя
27 января День снятия блокады Ленинграда. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	-Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся!» -Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме - Целевые прогулки и экскурсии к памятникам	Патриотическое/ родина, духовно- нравственное/ жизнь	Средняя
10 февраля (за 08.02) День российской науки	-Образовательное событие «Маленькие открытия» -Исследовательские проекты	Познавательное/ познание	Средняя
17 февраля День рождения детского писателя А. Барто	-Беседа на тему: творчество А. Барто, чтение художественной литературы -Оформление выставки в центре книги	Познавательное /познание	Средняя
С 16 по 22 февраля Масленица	Развлечение «Широкая Масленица», уличные гуляния в детском саду с чаепитием и блинами.	Эстетическое/ культура, красота	Средняя

21 февраля Международный день родного языка Всемирный день экскурсовода	-Беседы -Чтение ХЛ - Театрализованная деятельность - Квест-игра -Виртуальные экскурсии по Адмиралтейскому району	Познавательное/ познание, жизнь	Средняя
24 февраля (за 23.02) День защитника Отечества	-Беседы о военных профессиях, родах войск - Сюжетно-ролевые игры -Спортивный досуг с родителями «Мой папа – самый лучший» - Выпуск стенгазеты «Папа в деле» - Мастер-класс с родителями	Патриотическое/ родина, Физическое/ здоровье	Средняя

1 марта Всемирный день кошек	-Беседы -Фотовыставка «Мой питомец» -Сюжетно-ролевые игры -Акции	Познавательное/ познание	Средняя
8 марта Международный женский день	-Музыкальный досуг -Творческая мастерская: изготовление подарков для мам -Выставка совместного творчества -Мастер-классы с родителями	Социальное/семья, сотрудничество эстетическое/ красота	Средняя
20 марта День воробья	- Беседы - Сюжетно-ролевые игры - Квест-игра -Проектная деятельность - Творческая мастерская	Патриотическое/ природа	Средняя
27 марта Всемирный день театра	-Театрализованная деятельность -Квест-игра -Интерактивные игры	Эстетическое/ культура, красота	Средняя
31 марта день рождения К.И. Чуковского	-Ситуативный разговор -Чтение ХЛ -Выставка в центре книги -Обыгрывание сюжетов знакомых произведений	Познавательное /познание	Средняя

1 апреля День смеха!	-Образовательное событие «День смеха» -Сюжетно-ролевые игры	Эстетическое/куль тура, красота	Средняя
2 апреля День детской книги День рождения Г. Х. Андерсена	-Беседы -Выставка в центре книги -обыгрывание сюжетов знакомых произведений	Познавательное/по знание	Средняя
7 апреля День здоровья	-Спортивный досуг -Проектная деятельность -Игры-эстафеты -Беседы про ЗОЖ -беседы по валеологии	Физическое и оздоровительное/з доровье, жизнь	Средняя

12 апреля День космонавтики	-Беседы о Ю. Гагарине и других космонавтах -Образовательное событие «Космические открытия» -Просмотр мультимедийных презентаций - Интерактивные игры -Творческая мастерская -Конструктивная деятельность -Экспериментирование	Познавательное, Патриотическое/ Родина	Средняя
22 апреля Всемирный день Земли	-Ситуативный разговор -Квест-игры -Образовательное событие -Творческая мастерская -Экологические акции	Познавательное/ познание, Эстетическое/ культура	Средняя
9 мая День Победы	-Выставка детских рисунков «День Победы» -Акция открытка ветерану (волонтерское движение) -Литературный вечер «Великая победа словами детей»	Познавательное, патриотическое/Родина физическое/здоровье	Средняя
15 мая Международный день семьи	-Беседы, просмотр презентаций, видеороликов, фотографий -Стенгазета «Моя семья» -Физкультурный досуг «Всея семьей на старт» -Мастер-класс	Социальное/ семья, Познавательное/познание	Средняя

18 мая Международный день музеев Всемирный день библиотек	-Беседы -Виртуальная выставка -Сюжетно-ролевая игра -Квест-игра - Выставка в центре книги	Познавательное/познание Эстетическое/ культура	Средняя
27 мая День основания Санкт-Петербурга	-Беседы «Мой родной город» -Музыкальный досуг «Блистательный Санкт-Петербург» - Виртуальные экскурсии - Квест-игра	Патриотическое/родина, эстетическое/ культура и красота	Средняя
1 июня День защиты детей	-Музыкальное развлечение «Планета Детства» -Театрализованные представления для малышей -Акции – Творческая мастерская -Сюжетно-ролевая игра	Социальное/ дружба	Средняя
5 июня Всемирный день окружающей среды	- Беседы, экспериментирование -Квест-игра «Экологическая тропа» -Сюжетно-ролевая игра -Экологические акции	Патриотическое/природа	Средняя
09 июня Международный день друзей	- Проблемные обучающие ситуации «Что такое дружба?», «Оцени поступок» -Сюжетно-ролевая игра -Творческая мастерская	Социальное/дружба	Средняя

12 июня День России	-Познавательные беседы о России, о столице Родины Москве, государственной и народной символике, малой родине -Всероссийская акция «Мы – граждане России» -Стихотворный марафон о России -Спортивный досуг «Мы – будущее России» - Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!», «Символы России»	Познавательное/познание, патриотическое/Родина	Средняя
-------------------------------	--	--	---------

26 июня День рождения зубной щетки	-Беседа «Я и мое здоровье», «Как чистить зубы» -Сюжетно-ролевая игра -Беседы о гигиене полости рта -Развлечение «В гостях у Королевы Зубной щетки»	Оздоровительное/здоровье	Средняя
.8 июля День семьи, любви и верности	-Беседы -Праздник «День семьи, любви и верности» -Творческая мастерская «Ромашка на счастье» -Акции	Патриотическое/Родина, Социальное/семья	Средняя
13 июля День российской почты	-Проблемно-обучающие ситуации -Сюжетно-ролевая игра -Квест-игра	Познавательное/познание	Средняя
23 июля Всемирный день китов и Дельфинов	-Беседы -Экспериментирование -Квест-игра	Познавательное/познание Патриотическое/природа	Средняя
30 июля День Военно-Морского флота (День Нептуна)	-Беседы на тему: «Символика ВМФ», «Одежда моряков» -Экспериментирование «Морская вода и ее свойства» - Музыкально-спортивный досуга «День Нептуна»	Патриотическое/родина	Средняя

5 августа Международный День светофора	-Беседы -Просмотр мультимедийных презентации -Сюжетно-ролевые игры -Спортивные и подвижные игры	Познавательное /познание	Средняя
9 августа День строителя	-Беседы -Сюжетно-ролевые игры -Конструктивная деятельность	Трудовое/труд	Средняя
20.08 августа День рождения Чебурашки	-Беседы -Сюжетно-ролевые игры -Творческая мастерская	Познавательное /познание	Средняя
22 августа День государственного флага Российской Федерации	-Беседы -Квест-игры -Творческая мастерская	Патриотическое/родина	Средняя

27 августа День российского кино	-Проблемно-обучающие ситуации -Проектная деятельность -Акции -Творческая мастерская	Познавательное /познание Патриотическое/ родина	Средняя
--	--	--	---------

3.1.5. Особенности организаций образовательных событий, досуговой и проектной деятельности

В средней группе комбинированной направленности созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома. Для создания ситуации спокойного и взаимоприятно, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (игровые ситуации, элементарные коммуникативные игры, игровые упражнения с предметом и без).

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, после полдника в форме «Вечернего круга». Педагог предлагает детям сесть в круг поделиться своим настроением. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что-нибудь приятное, рассказали друг другу интересные события в течение дня, поделились своими трудностями, с которыми они столкнулись в течение дня. Затем педагог раздаёт специально изготовленные отличительные знаки и прикрепляет их на детские шкафчики.

Традиция группы «Лаборатория историй» представляет собой образовательную технологию, которая призвана помочь детям усвоить новые слова и понятия, обеспечивая возможность употребления этих слов и выражений в контексте чтения книг и обсуждения их с детьми. В отличие от обычных обсуждений прочитанного, когда на вопросы воспитателя отвечают только отдельные дети, «Лаборатория историй» предполагает активное обсуждение содержания книги всеми детьми - друг с другом в больших и малых группах, а также в парах.

Темы проектов в средней группе на 2025-20256 уч. год

Срок реализации	Вид проекта	Тема
Сентябрь -ноябрь	Информационно-познавательные	Культура народов России
Декабрь-Февраль	Информационно-познавательные	«Домашние животные разных стран»
Март-Май	Практико-ориентированный	«Растительный мир»

3.1.6. Материально-техническое обеспечение Программы

В средней группе «Крепыши» созданы все условия для полноценного развития детей. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата в группе.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды в группе соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия для жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

Материальная база в средней группе «Крепыши» создана в соответствии с Федеральными государственными требованиями, предусматривающими учет возрастных особенностей дошкольников и требования реализуемых программ. Развивающая среда организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет нам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Средняя группа оснащена в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем. Имеется разнообразное оборудование, дидактический и игровой материал. В работе используются средства ТСО (музыкальный центр, компьютер).

3.1.7. Методическое обеспечение Программы

Образовательная область	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Средняя группа. Мозаика-синтез, 2021г.; - Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр..Средняя группа. Учитель, 2021г.; - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.:Мозаика-синтез, 2020г.
Познавательное развитие	- Буре Р.С. дошкольник и труд: теория и методика трудового воспитания. Мозаика-синтез, 2021г.; - Кудрявцева Е. А., Рыбачева М.В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребенка. Учитель, 2022г.; - Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023г.; - Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Учитель, 2023г.; - Е.В. Бодрова. Е.Г. Юдина. Методическое пособие «Лаборатория историй», М., 2018г.; - Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. Средняя группа, М.: Просвещение, 2025г.; - Наглядное пособие. Картины из жизни диких животных. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ 3-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2021г.; - Нищева Н. Картотека сюжетных картинок. Выпуск 45. Формирование представлений о себе и своем теле. 3-7 лет. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2021г.; - Цветкова Т. В. Негосударственные символы России демонстрационные картинки беседы. М.: ТЦ Сфера, 2022г.; - Цветкова Т. В. Демонстрационные картинки. Полезные ископаемые. 16 демонстрационных картинок с текстом М.: ТЦ Сфера, 2022г.; - Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ступень 1,2. М.: Просвещение; - Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. 3-7лет СПб: Детство-Пресс, 2024г.; - Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Вып.5. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. Наглядный дидактический материал (от 3 до 7 лет) ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2018г.; - Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Вып. 7. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы. 3-7 лет. СПб: Детство-Пресс,

	•
Речевое развитие	- Ушакова О.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада. М.: Просвещение, 2024г.; - Батяева С.В., Мохирева Е.А. Комплект пособий по развитию речи и работе с проблемными звуками. 3-5 лет. М.: Просвещение.
Художественно-эстетическое развитие	- Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2017г.; - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, М.: Цветной мир, 2022г.; - Салмина Н.Г., Глебова А.Ф. Лепим, клеим, мастерим. 4-5 лет, 2023г.; - Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2021г.; - Пантелеева Н.Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства. Учебно-методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2020г.; - Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2023г.; - Конкевич С.В. Картотека портретов композиторов Детство-Пресс Конкевич С.В., Тексты бесед с дошкольниками, Выпуск 1. СПб: Детство-Пресс, 2020г.; - Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Образцы природы в искусстве и детском творчестве: уч. методич. пособие. М.: Цветной мир, 2016г.; - Наглядно-дидактическое пособие. Филимоновская игрушка. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.; - Наглядно-дидактическое пособие. Городецкая роспись. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.;
Физическое развитие	- Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. АйрисПресс, 2021г.; - Бойко В.В., Бережнова О.В. Малыши-крепыши. Программа физического развития для детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной группы детского сада. М.: Просвещение; - Бережнова О.В., Бойко В.В. Подвижные игры в детском саду. М.: Просвещение.
Дополнительно	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Просвещение, 2025г.;

	- Бережнова О.В. Календарное планирование по программе «Мир открытий». Средняя группа детского сада. М.: Просвещение, 2025г. - Нищева Н.В. Материалы для папок-передвижек в групповой раздевалке. 4-5 лет. Средняя группа. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2023г.
--	--

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Приложение № 1

«Перечень художественной литературы,
музыкальных, художественных,
анимационных произведений для средней группы»

Малые формы фольклора
"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".
Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира
Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).
Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаетова); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России
Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).
Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С.

"Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).
Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По поясу", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран
Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пени О. "Почелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).
Примерный перечень музыкальных произведений
Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Куточка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Куковской. Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куточка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, куточка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
Примерный перечень произведений изобразительного искусства
Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".