

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 118
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург, 190005, Измайловский пр., д.18 литер В, телефон 251-58-10

Принята
Педагогическим советом
образовательного учреждения
ГБДОУ детский сад комбинированного вида № 118
Адмиралтейского района СПб
Протокол № 1 от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
ГБДОУ детский сад
комбинированного вида № 118
Адмиралтейского района СПб
Колесовой Е.В.
Приказ № 45/1-р от 29.08.2025г.

**Рабочая программа
средней группы «Фантазёры»
компенсирующей направленности
для детей от 4 до 5 лет (ТНР)
на 2025–2026 учебный год**
(составлена в соответствии с ФАОП ДО, срок реализации 1 год)

Составители:
воспитатель Самарина Д.Д.
воспитатель Самарцева Е.А.

Санкт-Петербург 2025г.

Содержание

№ п/п	Раздел программы	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Цель и задачи рабочей программы	5
1.1.3.	Принципы подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.4.	Значимые для разработки рабочей программы характеристики	7
1.1.5.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
1.1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
1.2.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.2.1.	Цель и задачи парциальной программы «Занимательная экология»	12
1.2.2.	Планируемые результаты освоения парциальной программы «Занимательная экология»	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	12
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	12
2.1.1.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям для средней группы	12
2.1.1.1.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	12
2.1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.1.1.5.	Образовательной области «Физическое развитие	16
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	16
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.5.	Содержание коррекционно-развивающей работы	20
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с 4 до 5 лет	25
2.7.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	26
2.7.1.	Тематический годовой план парциальной программы «Занимательная экология»	26
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	26
3.1.	Организационный раздел обязательной части	26
3.1.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	26
3.1.2.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	28
3.1.3.	Режим и распорядок дня в средней группе на 2025-2026 уч. год	29
3.1.4.	Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 уч. год	31
3.1.5.	Особенности организаций образовательных событий, досуговой и проектной деятельности	38

3.1.5.1	Планирование физкультурных досугов, развлечений и праздников на 2025-2026 учебный год	39
3.1.5.2.	Тематика проектов на 2025-2026 учебный год в средней группе	40
3.1.6.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	40
3.1.7.	Методическое обеспечение Программы	41
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	43
	Приложение № 1 «Перечень художественной литературы, музыкальных, художественных, анимационных произведений для средней группы»	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы «Фантазёры» компенсирующей направленности для детей от 4 до 5 лет с ТНР на 2025–2026 учебный год (далее – рабочая программа) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 118 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет (ТНР) с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое, познавательное, физическое развитие.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

— Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

— Указ Президента от 09.11.2022г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

— Указ Президента РФ от 05.05.2024г. № 314 «Об утверждении основ государственной политики РФ в области исторического просвещения»;

— Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. № 1155;

— Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. № 1028;

— Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022;

— Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи, утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28;

— Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013г. № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями);

— Устав и иные локальные акты ГБДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации программы: 1 учебный год.

1.1.2. Цель и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы: всестороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа средней группы компенсирующей направленности для детей с 4 до 5 (ТНР) лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников и их индивидуальными и возрастными особенностями.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР):

При *первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка организованы, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При *втором уровне* речевого развития активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка есть простые нераспространенные предложения. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается не знание основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи.

При *третьем уровне* речевого развития характерна развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика включает все части речи. Наблюдается неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут отмечаться в искажении, замене или

смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

При *четвертом уровне* речевого развития (по Т.Б. Филичевой) характерны незначительные нарушения компонентов языковой системы. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: {т-т'-с-с'-ц} [р-р'-л-л']. Характерные своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция. Ошибки при употреблении суффиксов. Отмечается трудность в образовании сложных слов. Особую трудность представляют сложные предложения с разными придаточными.

Общая численность детей в группе	Мальчики	Девочки
12	8	2
Дети с I уровнем речевого развития	0	0
Дети с II уровнем речевого развития	7	1
Дети с III уровнем речевого развития	1	1
Дети с IV уровнем речевого развития		0

1.1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с п. 10.4.3.2. ФАОП ДО к концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

- 7 составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В средней группе компенсирующей направленности (ТНР) «Фантазеры» педагогическая диагностика проводится на основе УМК «Педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования «Мир открытий», Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской,

изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Система педагогической диагностики осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Сроки проведения педагогической диагностики в группе «Фантазёры»

- С 1 сентября по 12 сентября 2025 года
- С 18 мая по 29 мая 2026 года.

Дифференцированная диагностика речевых и неречевых функций, обучающихся с 4-5 лет с ТНР проводится учителем-логопедом по следующим разделам:

- обследование словарного запаса;
- обследование грамматического строя языка;
- обследование связной речи;
- обследование фонетических и фонематических процессов.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

В средней группе компенсирующей направленности «Фантазёры» в 2025-2026 уч. году в части формируемой участниками образовательных отношений реализуются следующие парциальные программы:

№ п/п	Название программы, автор
1.	Парциальная программа «Занимательная экология», Л.И. Мосягина

1.2.1. Цель и задачи парциальной программы «Занимательная экология»

Цель и задачи парциальной программы «Занимательная экология».

Целью программы является формирование экологической культуры дошкольников, способности осознавать последствия своих действий отношению к окружающей среде и умения жить в относительной гармонии с природой, воспитание ответственного-гуманного отношения к окружающей среде.

Задачи программы:

- развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;
- формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой;
- закреплять умение классифицировать объекты живой природы;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к ней

1.2.2. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Занимательная экология»

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Занимательная экология»: ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно создает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; знает и называет некоторых домашних и диких животных, птиц и их детенышей; участвует в посильной трудовой деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания)

по пяти образовательным для средней группы

2.1.1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы

32.1.2	Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: - игра; - представления о мире людей и рукотворных материалах - безопасное поведение в быту, социуме, природе; - труд. Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность. Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом. Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты. Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом. Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные). В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.
--------	---

2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.2.2.	Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; элементарные математические представления. Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий. Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация. Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.3.3	Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

	Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми. Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.
--	---

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.4.4	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста. Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка". Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР. Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи. Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование. При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение,

	музыкальный слух (звукорисовочный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы). Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.
--	---

2.1.1.5. Образовательной области «Физическое развитие»

Пункт ФАОП ДО	Содержание работы
32.5.5	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста. Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене. Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагог старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания

обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагоги поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между педагогом и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагог везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагоги не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагоги содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогом и переносит его на других людей.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- Информационно-рецептивный метод
- Метод проблемного изложения
- Эвристический метод
- Исследовательский метод
- Метод проектов

При реализации Программы педагоги используют различные средства:

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные

Для реализации Программы ГБДОУ отобраны следующие способы (технологии,

приемы):

- Здоровьесозидающие и Здоровьесберегающие технологии
- Игровые технологии
- Технологии эффективной социализации
- Технология «образовательная ситуация»
- Технологии исследовательской деятельности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В средней группе компенсирующей направленности «Фантазеры» организуются следующие виды культурных практик: игровая практика, продуктивная, познавательно-исследовательская практика, коммуникативная практика и чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события. В процессе культурных практик педагоги группы создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для организации самостоятельной деятельности детей в средней группе «Фантазеры» компенсирующей направленности создаются различные центры активности по образовательным областям:

В группе функционируют и ежедневно обновляются следующие центры активности по познавательному развитию:

- Центр «Гномики-математики»
- Центр «Умелые пальчики»
- Центр Веселый Познайка
- Центр «Строители»
- Центр «ПДД и пожарная безопасность»

В группе функционируют и ежедневно обновляются следующие центры активности по социально-коммуникативному развитию:

- ☐ Центр сюжетно-ролевых игр;
- ☐ Центр «В гостях у сказки»

В группе функционируют и ежедневно обновляются следующие центры активности по художественно-эстетическому развитию:

□ Центр «Страна Творчества».

В группе функционируют и ежедневно обновляются следующие центры активности по физическому развитию:

□ Центр «Крепыши».

В группе функционируют и ежедневно обновляются следующие центры активности по речевому развитию:

□ Центр «Мышка-Болтушка».

Направления и способы поддержки детской инициативы:

Сфера инициативы – продуктивная деятельность	-Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. -Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. -Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. -Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. -Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. -В процессе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. -Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. -Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. - Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. -Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. -Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. -Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
Сфера инициативы – познание окружающего мира	-Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. -Создать условия и поддерживать театрализованную

	деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). -Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.-Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. -Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. -Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. -Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. -Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. -Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
Сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение	-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. -Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. -Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). -Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. -При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. -Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы

В соответствии с п. 43.3. ФАОП ДО программа коррекционной работы предусматривает:

-проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

-достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

-обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

-психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми;

-организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

В соответствии с п. 43.4. ФАОП ДО коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

-системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

-социально-коммуникативное развитие;

-развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

-познавательное развитие,

-развитие высших психических функций;

-коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;

-различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

-коррекцию и развитие высших психических функций;

-развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

-развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

-коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

-создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

-создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

-формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

-оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

-преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми.

В соответствии с п. 43.9.1. ФАОП ДО в средней группе компенсирующей направленности предусмотрены специальные условия получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

-создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

-использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов;

-проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом;

-обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с п. 43.9.2. ФАОП ДО коррекционно-развивающая работа с детьми 4-5 лет с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

- принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях: анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого

и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности; психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы; специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

- принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

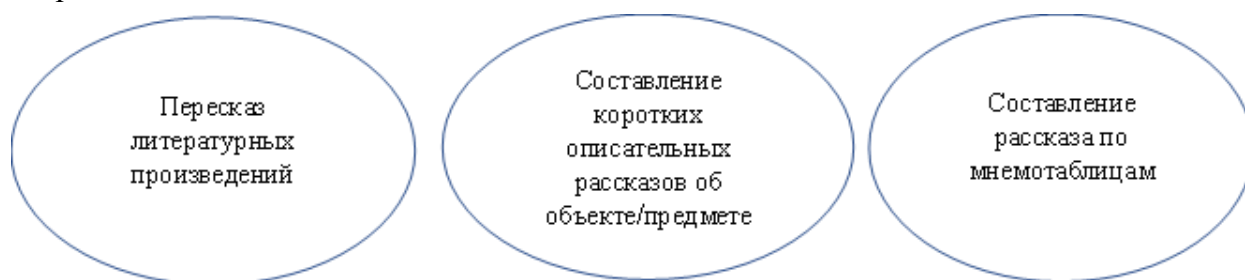
- принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

В результате коррекционно-развивающей работы обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

При проведении занятий по формированию связной речи учитываются следующие методические принципы: постепенное усложнение в ходе занятия речевого материала (от простых фраз к сложным, от фраз к рассказу); постоянная активизация обучающихся в ходе занятия, но только на уровне фразовых ответов.; при оценке деятельности акцентирование внимания обучающихся на их успехах и достижениях с целью повышения речевой активности; определенная последовательность опроса при рассказывании.

Виды рассказывания, предлагаемые для детей средней группы компенсирующей направленности:



Учитель-логопед оказывает консультативную помощь в подборе дидактического и речевого материала, выборе методической литературы, в пополнении центра речевого развития (в том числе логопедического) в группе.

Формы взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей:

- индивидуальная работа по звукопроизношению — закрепление поставленных звуков по тетрадам взаимодействия;
- наблюдение за динамикой постановки звуков — по экранам звукопроизношения;
- обогащение предметно-пространственной среды группы, стимулирующей речевое развитие;
- закрепление умений, формируемых учителем-логопедом на подгрупповых занятиях;
- проведение интегрированных занятий с реализацией логопедических задач по развитию речи;
- систематический контроль за речью детей.

Приоритеты учителя-логопеда	Приоритеты воспитателей
звукопроизношение; - звукослоговая структура слов; - коррекция нарушений грамматического строя речи.	-психологическая база речи; - обогащение и активизация словаря; - работа по развитию связной речи.

Формы совместной деятельности учителя-логопеда и воспитателей:

- Обсуждение результатов диагностики;
- Подготовка к мероприятиям, досуговой деятельности;
- Разработка совместных рекомендаций для родителей;
- Реализация проектов в группе;

В течение учебного года в соответствии с планированием учитель-логопед наполняет папку взаимосвязи с воспитателями группы

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с 4 до 5 лет

План работы с родителями обучающихся средней группы «Фантазеры» компенсирующей направленности на 2025-2026 уч. год

Тема	Период реализации	Форма работы
1.Давайте познакомимся 2.Осенние чудеса 3.Уголок для Родителей	Сентябрь	Родительское собрание Выставка работ Оформление стенда
1.«День добрых глаз и добрых рук» 1 –Октября День пожилого человека 2. Сделаем наш детский сад красивым 3.День Отца	Октябрь	Акция Субботник Фотовыставка
1.День Народного единство 2.Как воспитать полезные привычки 3.День Матери	Ноябрь	Папка передвижка Беседа (психолог) Мероприятие
1.Украсим нашу группу 2.Символ гола 2026 3.Новый Год	Декабрь	Мастер Класс Выставка работ Мероприятие
1.Как сделать зимнею прогулку с ребенком приятно и полезно 2.Зимние Каникулы 3.Умелые ручки	Январь	Консультация Фотовыставка Практикум
1.Я и мой папа 2.Трудовое воспитание в семье 3.23 февраля	Февраль	Фотовыставка Консультация Мероприятие
1.Я и моя мама 2.8 марта 3.Алгоритм одевания весенней одежды	Март	Фотовыставка Мероприятие Консультация
1.День космонавтики 2.Правила ПДД 3.Патриотическое воспитание в семье	Апрель	Выставка поделок Консультация Памятка
1.1 мая 2.Помним тех, кто нам подарил будущее 3.9 мая	Май	Папка передвижка Выставка Мероприятие

2.7. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.7.1. Тематический годовой план парциальной программы «Занимательная экология»

Возрастная категория: 4-5 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«Времена года: осень»	Рассматривание иллюстраций. П/и «Солнышко и дождик». Работа в альбоме «Осенние приметы», «Найди отличия»
2)	«Овощи»	Сюжетно-ролевая игра «На кухне». Пальчиковая игра «Овощи». Д/и «Что растет в огороде?». Д/и «Что купила белочка в магазине?»
3)	«Фрукты»	Рассматривание муляжей фруктов. Отгадывание загадок. П/и «Кто скорее соберет?». Д/и «Найди тень», «Что перепутал художник?»
4)	«Деревья»	Наблюдение за деревьями. П/и «Найди листок как на дереве». Д/и «Четвертый - лишний», «С какого дерева веточки и листья?»
5)	«Грибы»	Игровая ситуация «Съедобное- несъедобное». Пальчиковая игра «Соберу грибы». Д/и «Лабиринт», «Ёж-грибник»
6)	«Домашние животные»	Отгадывание загадок. П/и «Лошадок». Д/и «Что забыл нарисовать художник», «Кто где живет?»
7)	«Рыбы»	Сюжетно-ролевая игра «Рыболов», пальчиковая игра «Какие бывают грибы?». Работа в альбоме «Посмотри и расскажи», «Найди тень»
8)	«Времена года: зима»	Рассматривание иллюстраций. Пальчиковая игра «Зимние забавы». Д/и «Найди ошибки», «Что нужно для прогулки?»
9)	«Птицы зимой»	Наблюдение за птицами «Как помочь птицам зимой». П/и «Зимующие и перелетные птицы». Д/и «Марки», «Кто с кем похож?».
10)	«Дикие животные»	Отгадывание загадок. П/и «Зайцы и волк». Д/и «Кто с кем?», «Угадай, кто спрятался?». Пальчиковая игра «Комнатные растения». Д/и «Четвертый-лишний». Игровая ситуация «Таня ухаживает за растениями»
11)	«Времена года: весна»	Рассматривание иллюстраций. П/и «Солнышко». Д/и «Определи погоду», «Найди инструменты»
12)	«Пресмыкающиеся: ящерица, черепаха»	Беседа по теме. Отгадывание загадок. Пальчиковая игра «Черепашка». Д/и «Подбери пару», «Найди всех черепах»
13)	«Насекомые»	Наблюдение за насекомыми. П/и «Жуки». Д/и Найди и назови», «Отгадай сказку»
14)	«Берегите природу»	Игровая ситуация «Поможем лесу». П/и «Мы плывем по тихой речке». Д/и «Собери, мусор!», «Будь природе другом»
15)	«Домашние птицы»	Беседа по картине «Птичий двор». П/и «Наседка и цыплята». Д/и «Назови правильно», «Кто лишний»
16)	«Цветы»	Наблюдение за цветами. Настольная игра «Полевые цветы». Д/и «Лабиринт», «Где что растет?»
17)	«Ягоды»	Сюжетно-ролевая игра «готовим компот для гостей». П/и «У медведя во бору». Д/и «Ягоды и компот», «Найди одинаковые ягоды»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Организационный раздел обязательной части

3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы отвечает требованиям ФГОС ДО. В группе функционируют различные центры активности.

Обеспечивается принцип вариативности. Пространство группы обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением и возможность самовыражения детей.

Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей 4-5 лет с ТНР. Обеспечивается принцип полифункциональности: ширмы и мягкие модули позволяют изменить центр активности или преобразовать его в другой. В игре дети используют предметы-заместители.

Материал сменяется в центрах по теме недели и (или) в зависимости от образовательной ситуации. РППС в группе выполняет принцип доступности в том числе для детей ТНР (ОНР). РППС является безопасной. В группе отсутствуют игры, с острыми режущими деталями. Сломанные игрушки не используются.

Воспитывающая среда является частью РППС в группе и раскрывает ценности, смыслы, заложенные в укладе ДО. Она включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. В группе созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности
- «от ребенка» (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым): рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой – формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

Речевой центр оснащен необходимыми методическими материалами и средствами обучения:

-Для формирования правильной воздушной струи: артикуляционные игры.

- Для формирования правильного звукопроизношения: материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах, предметные картинки, альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков, тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков, дидактические игры.
 - Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа: цветные фишки для звукобуквенного анализа, предметные картинки, тексты.
 - Для обучения грамоте: различные виды бумажного алфавита, схемы, карточки, наборы предметных картинок для деления слов на слоги, дидактические игры и лото.
 - Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи: предметные картинки по обобщающим темам, предметные картинки на подбор антонимов, предметные картинки «один-много» и т.п., дидактические игры.
 - Для развития связной речи: серии сюжетных картинок, сюжетные картинки, предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов, схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.
- В группе имеется место для взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей с детьми.

3.1.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: - непосредственное общение с каждым ребёнком; - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через: - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной)

- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников;

- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через: - создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.1.3. Режим и распорядок дня в средней группе на 2025-2026 уч. год

<u>Средний дошкольный возраст</u> Режим дня в холодный период года	
Содержание	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.30–8.50
Игровая деятельность	8.50–9.00
Занятие 1	9.00–9.20
Занятие 2	9.30–09.50
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	09.50-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Работа в центрах активности, игровая деятельность	10.25-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение ХЛ	10.50–12.25
Подготовка к обеду, обед	12.30–13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.45
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.45–16.35
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.40-18.30
Уход домой	19.00

Примечание: продолжительность образовательной деятельности составляет не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 45 мин. Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня не более 25 мин. Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

<u>Средний дошкольный возраст</u> Режим дня в теплый период года	
Содержание	Время
Прием и осмотр детей на улице, взаимодействие с родителями	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.45
Самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность	8.45-8.50
Подготовка к прогулке, индивидуальная работа	8.50-9.00
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	9.35-10.35
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.20-10.35

Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	10.40-11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение ХЛ	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры, оздоровительная гимнастика после сна (бодрящая гимнастика). Полдник	15.00-15.30
Индивидуальная работа воспитателя, игровая деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, продуктивная деятельность	16.15-18.30
Уход домой	до 19.00

В летний период образовательная деятельность не проводится. Педагог проектирует развивающие игровые ситуации в течение дня, поощряет самостоятельность, инициативность и любознательность детей. Специалистами проводится индивидуальная работа.

3.1.4. Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 уч. год

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание»,

«Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм,

закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 уч. год

для средней группы:

Значимые события, памятные даты	Формы работы с детьми	Направление воспитания/ценности	Возраст
15 сентября Масштабный экологический праздник – Российский день леса	-Целевые экскурсии, прогулки/ виртуальные экскурсии -Акция волонтерского движения «Живи лес!» (с родителями)	Трудовое, духовно-нравственное	Средняя
18 сентября Единый день безопасности дорожного движения в России	- Акция по ПДД «Скорость - не главное!» -Квест-игры, сюжетно-ролевые игры - Спортивный досуг - беседы	Познавательное/ познание	Средняя
27 сентября День работника дошкольного образования	-Выставка детских рисунков «Профессии детского сада» -Экскурсии по детскому саду	Трудовое/труд	Средняя
1 октября Международный день пожилых людей	-Изготовление подарков для бабушек и дедушек. «Тепло твоих рук» (Открытки для ветеранов труда)	Социальное/ семья, сотрудничество	Средняя
Международный день музыки	-Игры на музыкальных инструментах -Беседы о композиторах	Эстетическое/ культура	Средняя
4 октября Всемирный день защиты животных	-Проектная деятельность -Акции - Игровая деятельность	Социальное/ человек	Средняя
5 октября День учителя	- Игровая деятельность -беседа, ситуативный разговор	Социальное/ человек, сотрудничество, труд	Средняя
16 октября Всемирный день хлеба	-Акции - Беседы, просмотр презентаций (Откуда хлеб к нам пришел?) - Проектная деятельность - сюжетно-ролевая игра «Пекарня»	Познавательное/ познание, Трудовое/труд	Средняя
Третье воскресенье октября День отца (19.10)	-Изготовление открыток - Выпуск стенгазет - изобразительная деятельность (Папа в деле)	Социальное/ семья, уважение	Средняя
5 ноября День рождения детского писателя С. Я. Маршака (за 03.11)	-Игра-путешествие с использованием ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку» - Выставка рисунков «Любимые герои сказок С.Я. Маршака», лепка «Зоопарк» —Театрализованная деятельность «Кошкин дом»	Познавательное /познание	Средняя
5 ноября (за 04.11) День народного единства	—Ситуативный разговор «Родина – не просто слово» —Проектная деятельность «Мы разные, но мы все вместе»	Патриотическое/ родина,	Средняя

	–игровая деятельность		
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	- Беседы - Чтение художественной литературы про милиционеров («Дядя Стёпа», «Сказка про старого милиционера» и т.д.).	Патриотическое/ родина, духовно- нравственное/ жизнь, милосердие, добро	Средняя
10 ноября День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации Всемирный день науки	-Беседы -Игровая деятельность - Тематическая выставка детских энциклопедий, познавательные и интеллектуальные игры, экспериментирование «Необычное рядом»	Познавательное /познание	Средняя
12 ноября День синички	-Беседы -Показ мультимедийных презентаций - Выставка подделок из бросового материала «Синичка-птичка невеличка»	Познавательное/ познание, Трудовое/труд Патриотическое/ природа	Средняя
Последнее воскресенье ноября День Матери в России	-Беседы, просмотр презентаций «Милые, добрые, нежные». -Выставка детского творчества «Моя мама – лучшая на свете», «Моя мама рукодельница», «Мама разные нужны, мамы разные важны» -Спортивный праздник «Мама разные нужны, мамы разные важны» -Выставка детского творчества «Пусть всегда будут мамы»	Духовно- нравственное/ жизнь	Средняя
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	-Беседа -Ситуативный разговор - Конструктивная деятельность	Познавательное/ познание, патриотическое/ родина	Средняя
9 декабря (за 08.12) Международный день художника	–Беседы –игровая деятельность – проектная деятельность	Эстетическое/ культура и красота	Средняя
18 декабря День снежинки	-Беседы - Экспериментирование - продуктивная деятельность	Эстетическое/ культура, красота	Средняя
20 декабря День рождение Новогодней Ёлки	-Игры-эстафеты - Беседа, просмотр презентаций «История новогодней елки»	Эстетическое/ культура, красота	Средняя
11 января День заповедников и национальных парков	-Беседы -Просмотр презентации «Заповедники и парки Санкт-Петербурга» - игровая деятельность - квест-игры	Эстетическое/ культура, красота, патриотическое/ природа	Средняя

15 января День зимующих птиц России	-Выставка рисунков «Пернатые друзья» -Викторины, интеллектуальные игры «Зимующие птицы» - Акция «Покорми птиц зимой» -Акция «Экологические кормушки»	Эстетическое/ культура, красота	Средняя
27 января День снятия блокады Ленинграда. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	-Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся!» -Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме - Целевые прогулки и экскурсии к памятникам	Патриотическое/ родина, духовно- нравственное/ жизнь	Средняя
10 февраля (за 08.02) День российской науки	-Образовательное событие «Маленькие открытия» -Исследовательские проекты	Познавательное/ познание	Средняя
17 февраля День рождения детского писателя А. Барто	-Беседа на тему: творчество А. Барто, чтение художественной литературы -Оформление выставки в центре книги	Познавательное /познание	Средняя
С 16 по 22 февраля Масленица	Развлечение «Широкая Масленица», уличные гуляния в детском саду с чаепитием и блинами.	Эстетическое/ культура, красота	Средняя
21 февраля Международный день родного языка Всемирный день экскурсовода	-Беседы -Чтение ХЛ - Театрализованная деятельность - Квест-игра -Виртуальные экскурсии по Адмиралтейскому району	Познавательное/ познание, жизнь	Средняя
24 февраля (за 23.02) День защитника Отечества	-Беседы о военных профессиях, родах войск - Сюжетно-ролевые игры -Спортивный досуг с родителями «Мой папа – самый лучший» - Выпуск стенгазеты «Папа в деле» - Мастер-класс с родителями	Патриотическое/ родина, Физическое/ здоровье	Средняя
1 марта Всемирный день кошек	-Беседы -Фотовыставка «Мой питомец» -Сюжетно-ролевые игры -Акции	Познавательное/ познание	Средняя
8 марта Международный женский день	-Музыкальный досуг -Творческая мастерская: изготовление подарков для мам -Выставка совместного творчества -Мастер-классы с родителями	Социальное/семья, сотрудничество эстетическое/ красота	Средняя

20 марта День воробья	- Беседы - Сюжетно-ролевые игры - Квест-игра -Проектная деятельность - Творческая мастерская	Патриотическое/ природа	Средняя
27 марта Всемирный день театра	-Театрализованная деятельность -Квест-игра -Интерактивные игры	Эстетическое/ культура, красота	Средняя
31 марта день рождения К.И. Чуковского	-Ситуативный разговор -Чтение ХЛ -Выставка в центре книги -Обыгрывание сюжетов знакомых произведений	Познавательное /познание	Средняя

1 апреля День смеха!	-Образовательное событие «День смеха» -Сюжетно-ролевые игры	Эстетическое/куль тура, красота	Средняя
2 апреля День детской книги День рождения Г. Х. Андерсена	-Беседы -Выставка в центре книги -обыгрывание сюжетов знакомых произведений	Познавательное/по знание	Средняя
7 апреля День здоровья	-Спортивный досуг -Проектная деятельность -Игры-эстафеты -Беседы про ЗОЖ -беседы по валеологии	Физическое и оздоровительное/з доровье, жизнь	Средняя

12 апреля День космонавтики	-Беседы о Ю. Гагарине и других космонавтах -Образовательное событие «Космические открытия» -Просмотр мультимедийных презентаций - Интерактивные игры -Творческая мастерская -Конструктивная деятельность -Экспериментирование	Познавательное, Патриотическое/ Родина	Средняя
22 апреля Всемирный день Земли	-Ситуативный разговор -Квест-игры -Образовательное событие -Творческая мастерская -Экологические акции	Познавательное/ познание, Эстетическое/ культура	Средняя
9 мая День Победы	-Выставка детских рисунков «День Победы» -Акция открытка ветерану (волонтерское движение) -Литературный вечер «Великая победа словами детей»	Познавательное, патриотическое/Род ина физическое/ здоровье	Средняя
15 мая Международный день семьи	-Беседы, просмотр презентаций, видеороликов, фотографий -Стенгазета «Моя семья» -Физкультурный досуг «Все семей на старт» -Мастер-класс	Социальное/ семья, Познавательное/поз нание	Средняя

18 мая Международный день музеев Всемирный день библиотек	-Беседы -Виртуальная выставка -Сюжетно-ролевая игра -Квест-игра - Выставка в центре книги	Познавательное/познание Эстетическое/культура	Средняя
27 мая День основания Санкт-Петербурга	-Беседы «Мой родной город» -Музыкальный досуг «Блистательный Санкт-Петербург» - Виртуальные экскурсии - Квест-игра	Патриотическое/родина, эстетическое/культура и красота	Средняя
1 июня День защиты детей	-Музыкальное развлечение «Планета Детства» -Театрализованные представления для малышей -Акции — Творческая мастерская -Сюжетно-ролевая игра	Социальное/дружба	Средняя
5 июня Всемирный день окружающей среды	- Беседы, экспериментирование -Квест-игра «Экологическая тропа» -Сюжетно-ролевая игра -Экологические акции	Патриотическое/природа	Средняя
09 июня Международный день друзей	- Проблемные обучающие ситуации «Что такое дружба?», «Оцени поступок» -Сюжетно-ролевая игра -Творческая мастерская	Социальное/дружба	Средняя
12 июня День России	-Познавательные беседы о России, о столице Родины Москве, государственной и народной символике, малой родине -Всероссийская акция «Мы – граждане России» -Стихотворный марафон о России -Спортивный досуг «Мы – будущее России» - Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!», «Символы России»	Познавательное/познание, патриотическое/Родина	Средняя

26 июня День рождения зубной щетки	-Беседа «Я и мое здоровье», «Как чистить зубы» -Сюжетно-ролевая игра -Беседы о гигиене полости рта -Развлечение «В гостях у Королевы Зубной щетки»	Оздоровительное/здоровье	Средняя
.8 июля День семьи, любви и верности	-Беседы -Праздник «День семьи, любви и верности» -Творческая мастерская «Ромашка на счастье» -Акции	Патриотическое/Родина, Социальное/семья	Средняя

13 июля День российской почты	-Проблемно-обучающие ситуации -Сюжетно-ролевая игра -Квест-игра	Познавательное/ познание	Средняя
23 июля Всемирный день китов и Дельфинов	-Беседы -Экспериментирование -Квест-игра	Познавательное/ познание Патриотическое/ природа	Средняя
30 июля День Военно-Морского флота (День Нептуна)	-Беседы на тему: «Символика ВМФ», «Одежда моряков» -Экспериментирование «Морская вода и ее свойства» - Музыкально-спортивный досуга «День Нептуна»	Патриотическое/ родина	Средняя

5 августа Международный День светофора	-Беседы -Просмотр мультимедийных презентации -Сюжетно-ролевые игры -Спортивные и подвижные игры	Познавательное /познание	Средняя
9 августа День строителя	-Беседы -Сюжетно-ролевые игры -Конструктивная деятельность	Трудовое/труд	Средняя
20.08 августа День рождения Чебурашки	-Беседы -Сюжетно-ролевые игры -Творческая мастерская	Познавательное /познание	Средняя
22 августа День государственного флага Российской Федерации	-Беседы -Квест-игры -Творческая мастерская	Патриотическое/ родина	Средняя
27 августа День российского кино	-Проблемно-обучающие ситуации -Проектная деятельность -Акции -Творческая мастерская	Познавательное /познание Патриотическое/ родина	Средняя

3.1.5. Особенности организаций образовательных событий, досуговой и проектной деятельности

В средней группе «Фантазеры» созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома. Для создания ситуации спокойного и взаимоприятно, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (игровые ситуации, элементарные коммуникативные игры, игровые упражнения с предметом и без).

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, после полдника в форме «Вечернего круга». Педагог предлагает детям сесть в круг

поделиться своим настроением. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что-нибудь приятное, рассказали друг другу интересные события в течение дня, поделились своими трудностями, с которыми они столкнулись в течение дня. Затем педагог раздаёт специально изготовленные отличительные знаки и прикрепляет их на детские шкафчики.

3.1.5.1. Планирование физкультурных досугов, развлечений и праздников на 2025-2026 учебный год

№	Период	Мероприятие	Место проведения	Возрастные группы	Участники
1.	Сентябрь	18 сентября -тематический день «Единый день безопасности дорожного движения в России». Физкультурный досуг	Спортивная площадка ДО	Средняя, старшая, подготовительная	Инструктор по Ф.К., воспитатели групп
2.	Октябрь	4 октября - тематический день «Всемирный день защиты животных». Спортивное развлечение	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, педагог-психолог, учитель-логопед
		19 октября физкультурный досуг, посвященный «Дню отца»	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, родители
3.	Ноябрь	30 ноября – физкультурный досуг, посвященный «Дню Государственного герба Российской Федерации»	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, родители
4.	Декабрь	Спортивное развлечение «Зимние забавы»	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп
		9 декабря , физкультурный досуг, посвященный «Дню героев Отечества»	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп
5.	Январь	«Россия- родина моя!» (реализация парциальной программы «Я люблю Россию» Ю.А. Кириллова, с. 98)	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп
		15 января -тематический день «День зимующих птиц». Физкультурный досуг	Музыкально-спортивный зал	Средняя, старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, учитель-логопед
6.	Февраль	Физкультурный досуг «Ярмарка» (реализация парциальной программы «Я люблю Россию» Ю.А. Кириллова, с. 106)	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, специалисты
		Физкультурный досуг «Защитник Отечества – звание гордое!» (реализация парциальной программы «Я люблю Россию» Ю.А. Кириллова, с. 93)	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, родители
7.	Март	1 марта – тематический день «Всемирный день кошек». Спортивное развлечение	Музыкально-спортивный зал	Средняя, старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, педагог-психолог
		19 марта физкультурный досуг, посвященный «Дню моряка-подводника»	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп

8.	Апрель	7 апреля - День здоровья «Путешествие с Незнайкой в страну Здоровья»	Спортивная площадка ДО	Средняя, старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, специалисты
		12 апреля физкультурный досуг, посвященный «Космическое путешествие»	Музыкально-спортивный зал	Средняя, старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, специалисты
		22 апреля - тематический день «Всемирный день Земли». Музыкально-спортивный досуг	Музыкально-спортивный зал	Средняя, старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, специалисты
9.	Май	Музыкально-спортивный досуг, посвященный «Дню победы»	Музыкально-спортивный зал	Старшая, подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели групп, учитель-логопед, музыкальный руководитель
		27 мая – физкультурный досуг «Весенний Петербург (реализация парциальной программы «Я люблю Россию» Ю.А. Кириллова, с. 111)	Музыкально-спортивный зал	Подготовительная	Инструктор по ФК, воспитатели группы

3.1.5.2. Тематика проектов на 2025-2026 учебный год в средней группе

Тема проекта	Срок реализации	Участники проекта
Культура народов России	Сентябрь -ноябрь	Воспитатели, родители, дети.
«Сказки в темноте». Теневой театр	Декабрь-Февраль	Воспитатели, родители, дети.
«Домашние животные разных стран»	Март-Май	Воспитатели, родители, дети.

3.1.6. Материально-техническое обеспечение Программы

В средней группе созданы все условия для полноценного развития детей. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата в группе. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды в группе соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия для жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

Материальная база в средней группе «Фантазеры» создана в соответствии с Федеральными государственными требованиями, предусматривающими учет возрастных особенностей дошкольников и требования реализуемых программ. Развивающая среда

организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет нам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Средней группа «Фантазеры» оснащена в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем. Имеется разнообразное оборудование, дидактический и игровой материал. В работе используются средства ТСО (музыкальный центр, компьютер).

3.1.7. Методическое обеспечение Программы

Образовательная область	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Мозаика-синтез, 2021г.; - Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр. Средняя группа. Учитель, 2021г.; - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.:Мозаика-синтез, 2020г.
Познавательное развитие	- Буре Р.С. дошкольник и труд: теория и методика трудового воспитания. Мозаика-синтез, 2021г.; - Кудрявцева Е. А., Рыбачева М.В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребенка. Учитель, 2022г.; - Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023г.; - Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Учитель, 2023г.; - Е.В. Бодрова. Е.Г. Юдина. Методическое пособие «Лаборатория историй», М., 2018г.; - Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. Средняя группа, М.: Просвещение, 2025г.; - Наглядное пособие. Картины из жизни диких животных. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ 3-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2021г.;

	• Нищева Н. Картотека сюжетных картинок. Выпуск 45. Формирование представлений о себе и своем теле. 3-7 лет. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2021г.; • Цветкова Т. В. Негосударственные символы России демонстрационные картинки беседы. М.: ТЦ Сфера, 2022г.; • Цветкова Т. В. Демонстрационные картинки. Полезные ископаемые. 16 демонстрационных картинок с текстом М.: ТЦ Сфера, 2022г.; • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ступень 1,2. М.: Просвещение; • Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. 3-7лет СПб: Детство-Пресс, 2024г.; • Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Вып.5. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. Наглядный дидактический материал (от 3 до 7 лет) ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2018г.; • Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Вып. 7. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы. 3-7 лет. СПб: Детство-Пресс,
Речевое развитие	• Ушакова О.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада. М.: Просвещение, 2024г.; • Батяева С.В., Мохирева Е.А. Комплект пособий по развитию речи и работе с проблемными звуками. 3-5 лет. М.: Просвещение.
Художественно-эстетическое развитие	• Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2017г.; • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, М.: Цветной мир, 2022г.; • Салмина Н.Г., Глебова А.Ф. Лепим, клеим, мастерим. 4-5 лет, 2023г.; • Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2021г.; • Пантелеева Н.Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства. Учебно-методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2020г.; • Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2023г.; • Конкевич С.В. Картотека портретов композиторов Детство-Пресс Конкевич С.В., Тексты бесед с дошкольниками, Выпуск 1. СПб: Детство-Пресс, 2020г.; • Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Образцы природы в искусстве и детском творчестве: уч. методич. пособие. М.: Цветной мир, 2016г.;

	• Наглядно-дидактическое пособие. Филимоновская игрушка. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.; • Наглядно-дидактическое пособие. Городецкая роспись. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.;
Физическое развитие	• Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. АйрисПресс, 2021г.; • Бойко В.В., Бережнова О.В. Малыши-крепыши. Программа физического развития для детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной группы детского сада. М.: Просвещение; • Бережнова О.В., Бойко В.В. Подвижные игры в детском саду. М.: Просвещение.
Дополнительно	• Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Просвещение, 2025г.; • Бережнова О.В. Календарное планирование по программе «Мир открытий». Средняя группа детского сада. М.: Просвещение, 2025г. • Нищева Н.В. Материалы для папок-передвижек в групповой раздевалке. 4-5 лет. Средняя группа. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2023г.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Приложение № 1

«Перечень художественной литературы,
музыкальных, художественных,
анимационных произведений для средней группы»

Малые формы фольклора
"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".
Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира
Песенки. "Утятя", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориз Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из

книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурсонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Приложение № 1

«Перечень художественной литературы,
музыкальных, художественных,
анимационных произведений для старшей группы»

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А.

Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова). Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России
<u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верево́чка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчи́ки", "Мы не замети́ли жу́ка" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бороди́цкая М. "Тету́шка Луна"; Бунин И.А. "Первы́й снег"; Волкова Н. "Возду́шные замки"; Городе́цкий С.М. "Котенок"; Дя́дина Г. "Пугови́чный горо́док"; Есенин С.А. "Бере́за"; Заходе́р Б.В. "Моя Вообра́зия"; Маршак С.Я. "Пуде́ль"; Мори́ц Ю.П. "До́мик с тру́бой"; Мошкóвская Э.Э. "Ка́кие быва́ют подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчита́ть не могу́"; Пушкíн А.С. "У лу́коморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмíла"), "Е́ль расте́т перед дво́рцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салта́не...." (по выбору); Се́ф Р.С. "Бескóнечные стихи"; Симби́рская Ю. "Е́хал дождь в ко́мандиро́вку"; Степа́нов В.А. "Родные прóсторы"; Сури́ков И.З. "Белый снег пуши́стый", "Зима" (отрывок); Токма́кова И.П. "Осе́нние листь́я"; Тютче́в Ф.И. "Зима не́даром зли́тся...."; Усаче́в А. "Колыбе́льная кни́га", "К нам при́ходит Но́вый год"; Фет А.А. "Ма́ма, глянь-ка из око́шка...."; Цвета́ева М.И. "У кро́ватки"; Черны́й С. "Волк"; Чуко́вский К.И. "Елка"; Ясно́в М.Д. "Ми́рная счита́лка", "Жи́ла-бы́ла се́мья", "Подарки для Е́лки. Зимняя кни́га" (по выбору). <u>Проза.</u> Акса́ков С.Т. "Сурка"; Алма́зов Б.А. "Горбу́шка"; Бару́здин С.А. "Бере́гите свои́ ко́сы!"; "Забра́кованный ми́шка" (по выбору); Би́анки В.В. "Ле́сная газе́та" (2 - 3 рассказа по выбору); Га́йдар А.П. "Чу́к и Ге́к", "По́ход" (по выбору); Голя́вкин В.В. "И мы помо́гали", "Язы́к", "Как я помо́гал ма́ме мы́ть по́л", "Заку́танный ма́льчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дми́триева В.И. "Ма́лыш и Жучка"; Драгу́нский В.Ю. "Дени́скины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москvíна М.Л. "Кро́ха"; Носо́в Н.Н. "Жи́вая шля́па", "Дру́жок", "На горке" (по выбору); Пантеле́ев Л. "Буква ТЫ́"; Паустовский К.Г. "Кот-во́рюга"; Пого́дин Р.П. "Кни́жка про Гри́шку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришви́н М.М. "Гло́ток мо́лока", "Бе́личья па́мять", "Кури́ца на сто́лбах" (по выбору); Симби́рская Ю. "Ла́пин"; Сла́дков Н.И. "Серьё́зная пти́ца", "Карлу́ха" (по выбору); Снеги́рев Г.Я. "Про пингви́нов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толсто́й Л.Н. "Косто́чка", "Котенок" (по выбору); Уши́нский К.Д. "Че́тыре же́лания"; Фа́деева О. "Фро́ся - е́ль обы́кновенная"; Ши́м Э.Ю. "Пету́х и насе́дка", "Солне́чная ка́пля" (по выбору). <u>Литературные сказки.</u> Алекса́ндрова Т.И. "Домове́нок Ку́зька"; Ба́жов П.П. "Сере́бряное копы́тце"; Би́анки В.В. "Со́ва", "Как му́равьи́шка домо́й спеши́л", "Сини́чкин кале́ндарь", "Мо́лодая воро́на", "Хво́сты", "Че́й нос лу́чше?", "Че́и это но́ги?", "Кто че́м пое́т?", "Ле́сные доми́шки", "Кра́сная горка", "Ку́кушоно́к", "Где ра́ки зи́муют" (2 - 3 сказки по выбору); Да́ль В.И. "Ста́рик-годо́вик"; Е́ршов П.П. "Конек-го́рбуно́к"; Заходе́р Б.В. "Се́рая Зве́здочка"; Ката́ев В.П. "Цвeтик-семи́цветик", "Дудочка и кувши́нчик" (по выбору); Ма́мин-Сиби́ряк Д.Н. "Алену́шкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Миха́йлов М.Л. "Два Моро́за"; Носо́в Н.Н. "Бобик в гостя́х у Барбóса"; Петруше́вская Л.С. "От те́бя оди́н слезы́"; Пушкíн А.С. "Сказка о царе Салта́не, о сы́не его́ сла́вном и мо́гучем богаты́ре кня́зе Гвидоне Салта́новиче и о прекра́сной царе́вне лебе́ди", "Сказка о ме́ртвой царе́вне и о се́ми богаты́рях" (по выбору); Са́пгир Г.Л. "Как лягу́шку прода́вали"; Телешо́в Н.Д. "Крупени́чка"; Уши́нский К.Д. "Сле́пая ло́шадь"; Чуко́вский К.И. "До́ктор Айбо́лит" (по мотива́м романа́ Х. Ло́фтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран
<u>Поэзия.</u> Бже́хва Я. "На Го́ризонтских о́стровах" (пер. с польск. Б.В. Захо́дера); Вале́к М. "Мудре́цы" (пер. со слова́цк. Р.С. Се́фа); Капу́тикян С.Б. "Моя ба́бушка" (пер. с армя́нск. Т. Спенди́аровой); Каре́м М. "Ми́рная счита́лка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сихха́д А. "Са́д" (пер. с азе́рбайдж. А. Ахундо́вой); Смит У.Д. "Про лета́ющую коро́ву" (пер. с англ. Б.В. Захо́дера); Фро́йденбер́г А. "Вели́кан и мы́шь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди́ Дж. "О том, у ко́го три глаза́" (пер. с англ. Р.С. Се́фа). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-пове́сти (для дли́тельного чте́ния). Андерсе́н Г.Х. "Огни́во" (пер. с датск. А. Ганзе́н), "Сви́нопас" (пер. с датск. А. Ганзе́н), "Дю́ймово́чка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзе́н), "Га́дкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзе́н, пересказ Т. Габбе и А. Люба́рской), "Но́вое пла́тье коро́ля" (пер. с датск. А. Ганзе́н), "Ро́машка" (пер. с датск. А. Ганзе́н), "Ди́кие лебе́ди" (пер. с датск. А. Ганзе́н) (1 - 2 сказки по выбору); Кипли́нг Дж. Р. "Сказка о сло́ненке" (пер. с англ. К.И.

Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).
Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".