

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 118
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург, 190005, Измайловский пр., д.18 литер В, телефон 251-58-10

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
образовательного учреждения
протокол от 29.08.2025 № 1

С учетом мнения родителей
(законных представителей)
Советом родителей
Протокол от 29.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕНА
заведующим
ГБДОУ детский сад
комбинированного вида №118
Адмиралтейского района СПб
Колесовой Е.В.
Приказ от 29.08.2025 № 45/1-р

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад комбинированного вида № 118
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)

Санкт-Петербург 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Раздел ОП ДО	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Целевой раздел обязательной части	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Цель и задачи Программы	9
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.1.4.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	14
1.1.5.	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	24
1.2.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	27
1.2.1.	Пояснительная записка	27
1.2.2.	Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	27
1.2.3.	Принципы и подходы к реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	32
1.2.4.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	33
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	35
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	35
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	35
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	90
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	92
2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	101
2.2.	Рабочая программа воспитания	105
2.2.1.	Целевой раздел программы воспитания	105
2.2.2.	Содержательный раздел программы воспитания	109
2.2.3.	Организационный раздел программы воспитания	118
2.2.3.1.	Кадровое обеспечение	118
2.2.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение	119
2.2.3.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	119
2.3.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	120
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	132
3.1.	Организационный раздел обязательной части Программы	132
3.1.1.	Психолого-педагогические условия	132
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	134
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	136

3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	137
3.1.5.	Кадровые условия реализации Программы	137
3.1.6.	Финансовые условия реализации Программы	138
3.1.7.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	140
3.1.7.1.	Расписание занятий и досуговой деятельности в группах комбинированной направленности	146
3.1.8.	Календарный план воспитательной работы	149
3.2.	Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	149
3.3.	Кадровое обеспечение Программы	150
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	151
4.1.	Краткая презентация Программы	151
Приложение 1	Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год	156
Приложение 2	Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год	171
Приложение 3	Методическое обеспечение Программы	174

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 118 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – образовательная организация) осуществляет образовательную деятельность в двух зданиях, расположенных по следующим адресам:

190005, г. Санкт-Петербург, Измайловский проспект, дом 18, литера В (далее – здание 1)

198095, г. Санкт-Петербург, ул. Шкапина, дом 13, корпус 2, строение 1 (далее – здание 2).

В образовательной организации в группах комбинированной направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив образовательной организации организует и реализует образовательную деятельность с обучающимися в возрасте от 3 лет до 7 лет до прекращения образовательных отношений, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые акты:

— Указ Президента РФ от 07.05.2024г. № 309 «О национальных целях развития РФ на период до 2030г и на перспективу до 2036»;

— Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

— Указ Президента от 09.11.2022г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

— Указ Президента РФ от 17.05.2023г. № 358 «О стратегии комплексной безопасности детей до 2030»;

— Указ Президента РФ от 05.05.2024г. № 314 «Об утверждении основ государственной политики РФ в области исторического просвещения»;

— Указ Президента РФ от 24.12.2014г. № 808 «Об утверждении основ государственной культурной политики»;

— Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

— Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

— Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. № 1155;

— Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. № 1028;

— Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020г. № 373;

— Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28;

— СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2);

— Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013г. № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями);

— Устав и иные локальные акты ГБДОУ.

На основании Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой Федеральным законом № 304, в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты)

и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст. 6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается образовательной организацией в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)) (далее – ФОП ДО).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п. 2.11.ФГОС ДО), и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п. 2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы соответствует ФОП ДО и должен быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Основой для разработки Программы явились выдержки из ФОП ДО и комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий».

Содержательный раздел Программы включает описание:

— задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

— вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО (п. 2.10. ФГОС ДО). Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует ФОП ДО и оформляется в виде ссылки на неё (п. 2.12 ФГОС ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат

публикации на сайте образовательного учреждения <https://118spb.tvoyasadik.ru/> в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <https://118spb.tvoyasadik.ru/sveden/education> размещаются в соответствии с рубрикаторм информации подраздела:

Название рубрики подраздела «Образование»	Название учебной документации, подлежащей размещению
Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе	Образовательная программа дошкольного образования
О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа	Рабочая программа воспитания

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися групп общеразвивающей и комбинированной направленности образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности. В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (п. 1.9 ФГОС ДО). В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема

и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ.

педагогическое проектирование – продуктивная деятельность, процесс создания проекта и программы его внедрения в практику образования, включающий следующие компоненты: субъект, объект, предмет, формы, средства, методы деятельности, ее результат.

Программа может корректироваться в связи с изменениями в: нормативно-правовой базе, видовой структуре групп.

Программа может совершенствоваться с учетом:

- образовательных запросов родителей (законных представителей),
- актуальных трендов и тенденций развития образования,
- потребностей, способностей, интересов и инициативы обучающихся,
- результатов внутренней оценки качества образования.

1.1.2. Цель и задачи Программы

Цель и задачи Программы соответствуют ФГОС ДО и ФОП ДО (соответствуют п. 1.5, п. 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр. 4-5 п. 14.1, 14.2;

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно

нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

— охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

— развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств: создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями;

— формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;

— формирование культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;

— развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов;

— воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

— создание социокультурной образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным (психологическим и физиологическим) особенностям детей в зависимости от локальных условий;

— объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной образовательной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья;

— обеспечение преемственности цели, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни ребенка.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию принципов формирования образовательного пространства (таблица 1.1.). Программа построена на следующих принципах дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Таблица 1.1. – Принципы формирования образовательного пространства

«П/п	Содержание принципа
1.	Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей
2.	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития
3.	Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка
4.	Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений
5.	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений
6.	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной)
7.	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства
8.	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
9.	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
10.	Учет этнокультурной ситуации развития детей
11.	Построение партнерских взаимоотношений с семьей
12.	Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования

Подходы к формированию Программы:

- аксиологический подход, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии;
- гуманистический подход, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самооценности детства как основы психологического развития;
- деятельностный подход, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности;
- культурологический подход, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, района, основные ценностные ориентации представления его народа, этноса;
- полисубъективный подход, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов социального развития;
- синергетический подход, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

При написании Программы учитывалось содержание комплексной программы дошкольного образования «Мир открытий». Принципы деятельностного метода:

психологической комфортности, деятельности, минимакса, целостности, вариативности, творчества, непрерывности.

Образовательная технология «Ситуация». Данная технология деятельностного метода заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач, затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Структура данной технологии представлена в таблице 1.2.

Таблица 1.2. – Этапы образовательной технологии «Ситуация»

№ п/п	Название этапа	Содержание
1.	Введение в ситуацию	Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою цель
2.	Актуализация детского опыта (знаний, умений)	Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия»
3.	Затруднение в ситуации (проблематизация содержания)	В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» - «Почему мы не смогли?»)
4.	Открытие нового знания (способа действий)	Используя различные приемы и методы, педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фокусируется детьми в речи, и возможно в знаках
5.	Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности)	Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способов действий используется в новых условиях
6.	Осмысление	Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели

1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам (п. 15.3.1. ФОП ДО):

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

— ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

— ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

— ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

— ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

— ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

— ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

— ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

— ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

— ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

— ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные

формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

— ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

— ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

— ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте к пяти годам (п. 15.3.2. ФОП ДО):

— ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

— ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

— ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

— ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

— ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

— ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

— ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

— ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

— ребенок самостоятелен в самообслуживании;

— ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

— ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

— ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

— ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

— ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

— ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

— ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

— ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

— ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

— ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

— ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках,

готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

— ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

— ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

— ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

— ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

— ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

— ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

— ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

— ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте к шести годам (п. 15.3.3. ФОП ДО):

— ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим

прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

— ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

— ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

— ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

— ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

— ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

— ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

— ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

— ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

— ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого,

действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

— ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

— ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

— ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

— ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

— ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

— ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

— ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

— ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

— ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста п. 15.4 ФОП ДО):

— у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

— ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

— ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

— ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

— ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

— ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

— ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

— ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

— ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

— ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

— ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

— ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

— ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

— ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

— у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

— ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

— ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

— ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

— ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

— ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

— ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

— ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

— ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

— ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

— ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

— ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

— ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

— ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

— ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

— ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

— ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

— ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

— ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

— ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 1.3. с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 1.3. – Педагогическая диагностика

Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:	<i>п.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
— деятельностных умений ребенка;		
— его интересов;		
— предпочтений;		
— склонностей;		
— личностных особенностей;		
— способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.		

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: — выявлять особенности и динамику развития ребенка; — составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; — своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.		
При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: ☐ наблюдения; ☐ свободных бесед с детьми; ☐ анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); ☐ специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.	<i>n.16.6.</i>	<i>стр.18</i>
Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: - планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; - целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; - освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: -индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); -оптимизации работы с группой детей.	<i>n.16.4</i>	<i>стр.18-19</i>
Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.	<i>n.16.5</i>	<i>стр. 19</i>

<i>Наблюдение</i> – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.	n.16.7	стр. 19-20
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, поделок, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	n.16.8	стр. 20
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	n.16.9	стр. 20
При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</u> Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	n.16.10	стр. 20
Организационные подходы к педагогической диагностике		
Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики в образовательной организации. Также в соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППК) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». Индивидуальная «Карта развития» составляется по решению ППК. В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся. В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППК, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности и другие необходимые материалы. Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме».		

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Парциальные программы являются дополнением к Основной образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. Образовательная организация в части, формируемой участниками образовательных отношений на основе запросов родителей, выявленных в ходе заседания с Советом родителей (законных представителей) воспитанников и анкетирования родителей, использованы парциальные программы дошкольного образования (таблица 1.4.)

Направления работы образовательной организации в 2025-2026 учебном году:

- патриотическое и духовно-нравственное воспитание;
- экологическое воспитание.

Таблица 1.4. – Парциальные программы, реализуемые ГБДОУ д/с № 118

№ п/п	Название парциальной программы	Автор программы
1.	От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания	Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева
2.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа	О.Л. Князева, М.Д. Маханева
3.	Занимательная экология. Парциальная программа (от 3 до 7 лет)	Мосягина Л.И.
4.	Парциальная программа. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга	Бехметьева Е. А.

1.2.2. Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целью программы «От сердца к сердцу» является формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного - к достоянию культуры, уважительного - к истории семьи, детского сада, страны, толерантного - ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности).

Задачи программы «От сердца к сердцу» представлены в таблице 1.5.

Таблица 1.5. – Задачи программы «От сердца к сердцу»

Название раздела	Возраст	Задачи раздела
«Я в мире людей»	3-4 года	- Формировать, конкретизировать представления: о себе как о человеке, о составе своей семьи, семейных обязанностях в соответствии с возрастными и половыми различиями, об элементарных правилах общения с другим людьми, о способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям;

		- Стимулировать: проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста, подражание социально одобряемым поступкам; - Содействовать развитию первоначальных умений: распознавать людей на картинках, фотографиях, иллюстрациях, разделяя по возрасту и полу; различать эмоциональные состояния близких людей; включаться в совместную детальность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье; - Способствовать использованию полученной информации в речевой, изобразительной, коммуникативной деятельности.
«Моя культура»	3- 4 года	-Формировать первоначальные представления: об избе, как о жилище человека, ее структуре, отдельных предметах быта, об основных видах традиционного труда, о русских народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве; - Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; - Обучать способам практического применения знаний о национальной культуре в отдельных видах детальности - Формировать умения исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.
«Я в мире людей»	4-5 лет	Формировать, конкретизировать, обогащать дифференцированные представления: о себе, о членах своей семьи, различающихся по возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников, о назначении помещений, деятельности взрослых в детском саду, необходимости помощи взрослым, проявлении заботы взрослых и детей друг о друге, о транспорте, связи, о различных эмоциональных состояниях близких и детей, о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду, семье, об основах безопасного поведения; - Способствовать проявлению: сочувствия, сопереживания, сострадания, стремления помочь, любви к близким людям, литературным персонажам, потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения; - Воспитывать уважение к взрослым, бережное отношение к процессу и результату их труда; - Формировать: умение использовать элементарные правила поведения в повседневном общении в детском саду и семье - Совершенствовать КГН и навыки самообслуживания; - Актуализировать к оказанию помощи в различных видах деятельности, использование полученной информации о человеке в различных видах деятельности (игровая, театрализованная, музыкальная, изобразительная, конструктивная, трудовая, коммуникативная).
«Моя культура»	4-5 лет	-Формировать первоначальные представления: об отдельных постройках подворья (изба, хлев, амбар, баня, колодец), об основных видах традиционного труда, об орудиях труда, об отдельных атрибутах русской традиционной одежды, о русских народных праздниках, связанных с ними традициях; - Формировать дифференцированные представления: о назначении избы, ее убранстве, об особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовлении предметов быта; о растениях и домашних животных и их роли в жизни человека, о предметах быта, посуде об их назначении; - Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, природе; - Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта;

		- Вызвать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц; - Обучать способам практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности; - Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов во время праздников.
«Мой большой мир»	4-5 лет	- Формировать первоначальные представления: о родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка; о родной стране, столице; - Уточнять, конкретизировать, дифференцировать представления о своей причастности к городу, стране; - Способствовать проявлению интереса к информации о родных местах (город, село, страна); - Стимулировать использование полученной информации в организованной деятельности.
«Я в мире людей»	5-6 лет	- Формировать первоначальные представления: о внутренней и внешней красоте людей, об особенностях их одежды, проявления достойного поведения, о социальной значимости труда взрослых в детском саду, о функциональном назначении различных помещений; - Формировать дифференцированные представления: о своей видовой, родовой, половой принадлежности, о близких и дальних родственниках как представителях определенного пола, возраста, об обособленностях их поведения, взаимоотношений, о мужских и женских праздниках, о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный), о семье как о совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родственным началом; об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; - Способствовать проявлению: эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям, заботы по отношению к младшим, старшим людям разного пола, интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного возраста, семейным делам, праздникам, совместному обсуждению семейным проблем; - Содействовать становлению: адекватной идентификации себя с другими людьми по видовым, возрастным, половым признакам, способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация), способов самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, ручного труда; навыков поведения в быту, в повседневном общении, общественных местах; - Актуализировать использование полученной информации в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.
«Мой большой мир»	5-6 лет	- Уточнять, конкретизировать, дифференцировать представления: о происхождении названий городов и улиц, об исторических памятниках, о достопримечательностях, значимых объектах и знаменитых людях города, страны; - Воспитывать чувство гордости за достижения земляков, положительное отношение к труду, стране; - Формировать способы: поддержания порядка и чистоты в родном районе, городе, практического применения полученной информации в разных видах организованной и самостоятельной деятельности
«История человека и семьи»	5-6 лет	Уточнять, конкретизировать, дифференцировать представления: о последовательности событий в жизни человека, детского сада, ценности человека в семье, о близких и дальних родственниках, их значении в жизни семьи и сохранении чести рода, о происхождении имен, реликвиях

		семьи и детского сада, развитии цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия), исторической сущности норм и правил поведения, значимости человека в жизни людей; - Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, работникам детского сада, стимулировать проявление заботы и уважения к ним; - Формировать способы: выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду, поддержания порядка, чистоты в доме, группе, практического применения полученной информации в разных видах организованной и самостоятельной деятельности.
«Моя культура»	5-6 лет	- Формировать и дифференцировать представления, систематизировать знания детей о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовлении предметов быта, закономерном размещении вещей в доме, о функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани, колодца, о традиционном труде русских людей, о различных ремеслах и рукоделии в народной культуре, о национальной одежде, значении природы в жизни человека, о народных праздниках, об отдельных элементах народной культуры представлений иных национальностей, посещающих детский сад; - Воспитывать интерес к объектам русской традиционной и иных национальных культур, чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда народных умельцев, бережное отношение к предметам культуры; - Формировать навыки практического применения полученной информации в различных видах деятельности, - Способствовать применению детьми полученной информации в повседневной жизни.
«Я в мире людей»	6-7 лет	Формировать первоначальные представления: об истории появления и развития человека, о функциях людей разного возраста и пола в семье, о социальных функциях людей разного пола в семье; - Формировать и дифференцировать представления: о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков (внешний вид, личные качества, трудовые функции), специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи работающих в нем взрослых; - Формировать обобщённые представления (понятия): увлечениях людей разного возраста и пола, о собственных чертах характера, привычках, о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища, о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в современной и традиционной русской культуре; - Способствовать проявлению: адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей, потребности выполнения норм и правил поведения, познавательного интереса к истории семьи, родословной, выражению восхищения успехами и достижениями родных; - Содействовать становлению умений и способов: - передачи собственных эмоциональных состояний, сдерживания проявлений негативных эмоций, адекватной идентификации себя с другими людьми по видовым, родовым и половым характеристикам, безопасного поведения, проявления доброжелательного, заботливого отношения к людям разного возраста и пола; - Формировать навыки самообслуживания и личной гигиены, различных видов труда, соответствующих возрасту и полу; - Способствовать проявлению заботы о малышах, пожилых родственниках, чувства собственного достоинства, ценностных отношений

		-Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в различных видах творческой, предметно-продуктивной и коммуникативной деятельности.
«Мой большой мир»	6-7 лет	-Формировать первоначальные представления: о символике России, праздниках, главных событиях, выдающихся людях, о назначении и функциях армии, родах войск, о структуре страны и ее управлении; - Формировать дифференцированные представления: о культурном достоянии, основных исторических событиях, достопримечательностях города, страны; - Воспитывать чувство любви к родному городу, району, стране; - Формировать навыки: проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким, доброжелательного, уважительного отношения к людям труда, самостоятельного применения полученных знаний в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности; - Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.
«История человека, семьи и детского сада»	6-7 лет	- Формировать дифференцированные представления: о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада и семьи, о роли техники в прогрессе человечества; - Формировать обобщенные представления: о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта, о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях, о нормах этикета, принятых в семье; - Способствовать осознанию нравственных ценности поступков людей, общественной значимости исторических событий; - Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры семьи, детского сада; -Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий;
«Моя культура»	6-7 лет	- Формировать первоначальные представления: о культуре и культурном наследии, об отдельных культурных ценностях, о национальных, этнических и расовых различиях между людьми, о роли традиций; - Формировать дифференцированные представления: об отдельных элементах культуры других народов; - Формировать обобщенные представления: об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры, ДПИ, об особенностях труда в городе и в деревне, о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве, русской кухне; - Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества; -Способствовать становлению национального самосознания; - Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям, способы применения полученных знаний на практике; - Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных и конфессиональных культур.

Целью программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» является построение системы коррекционной и образовательной работы в группах комбинированной направленности, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-нравственного развития на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Целью программы «Занимательная экология» является формирование экологической культуры дошкольников, способности осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умения жить в относительной гармонии с природой, воспитание ответственного-гуманного отношения к окружающей среде.

Задачи программы:

- развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;
- формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой;
- закреплять умение классифицировать объекты живой природы;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к ней.

Цель программы «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»: формировать у дошкольников познавательный интерес к культурному и историческому наследию города, гражданскую позицию, создать условия для социальной активности и поддержки детской инициативы при активном участии родителей в образовательном процессе на основе технологии сопровождения.

Задачи программы:

- способствовать социализации детей через погружение в социокультурную среду Санкт-Петербурга;
- приобщать к общественной и культурной жизни Санкт-Петербурга, формировать культуру поведения в общественных местах в процессе проведения экскурсий;
- расширять познавательно-информационное поле родителей;
- создавать условия для сотворчества детей и родителей в ходе совместной деятельности.

1.2.3. Принципы и подходы к реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «От сердца к сердцу» содержит следующие принципы:

- научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений, формирование основ научного мировоззрения;

- доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, гендерных, национальных особенностей личностного развития детей дошкольного возраста, учет конфессиональных и государственных ценностей;
- прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков;
- последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры;
- системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщённого представления о социальном мире;
- интерактивности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательных областях;
- культурособразности, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения;
- «диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Принципы и подходы к формированию программы «Занимательная экология»:

- принцип учета ведущей деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- принцип амплификации детского развития;
- интеграции и единства обучения и воспитания;
- сотрудничества с семьей;
- принцип здоровьесбережения.

1.2.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

На этапе завершения Программы «От сердца к сердцу» ребенок:

- имеет обобщённые представления о различных элементах русской традиционной культуры (предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенности труда в городе и в деревне, специфике праздничного и повседневного костюма);
- имеет дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, религия, искусство, обычаи, игры);

- осознает взаимосвязь русского и других народов;
- имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми;
- умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека;
- проявляет устойчивый интерес к объектам русской культуры, отдает предпочтение ее элементам в разных видах самостоятельной деятельности;
- самостоятельно применяет полученные знания в разных видах деятельности: творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной.

На этапе завершения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ребенок:

- знает поговорки, загадки, пословицы, сказки, поговорки, потешки, заклички, частушки русского народа, что способствует приобщению его к общечеловеческим нравственным ценностям;
- знает нравственные представления о добре и зле, храбрости и верности;
- знает места проживания предков, особенности строительства жилища;
- знаком с историей мужской и женской одежды, головных уборов;
- знаком с русскими народными приметами и праздниками;
- умеет различать виды художественной декоративной росписи по керамике и по дереву.

На этапе завершения программы «Занимательная экология» ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире. Способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, проявляет интерес к пешим прогулкам, может устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов. Владеет элементарными навыками по уходу за растениями и животными.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»:

- различает понятия: «улица», «площадь», «бульвар»
- знает названия частей дома, различает дом в городе и в деревне
- знает государственные символы Санкт-Петербурга
- знает название главной реки Санкт-Петербурга и малых рек в городе
- знает главные достопримечательности и главные улицы города

- знает некоторые музеи города: железнодорожный, зоологический, музей воды, музей кукол;
- знает знаменитых жителей города: К.И. Чуковский, С.Я. Маршак
- владеет понятиями: горожане, царь, памятник, собор, крепость, архитектор, музей, дворец
- умеет сравнивать образ жизни горожанина и сельского жителя
- умеет ориентироваться на карте города.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОО ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития).

В области социально-коммуникативного развития (от 3 лет до 4 лет) основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.4.1. ФОО ДО)

В сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

-обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития от 3 лет до 4 лет (п. 18.4.2. ФОП ДО)

В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В области социально-коммуникативного развития от 4 лет до 5 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.5.1. ФОП ДО)

В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

-развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> -обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; -знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; -формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. -формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития от 4 лет до 5 лет (п. 18.5.2. ФОП ДО)
<u>В сфере социальных отношений.</u> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u> Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными

местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед).

Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

В области социально-коммуникативного развития от 5 лет до 6 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.6.1. ФОП ДО)
<u>В сфере социальных отношений:</u> -обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; -поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; -обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; -расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> -воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; -знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; -поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; <u>В сфере трудового воспитания:</u> -формировать представления о профессиях и трудовых процессах; -воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; -развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; -знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; <u>В области формирования безопасного поведения:</u> -формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; -знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.
Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития от 5 лет до 6 лет (п. 18.6.2. ФОП ДО)
<i>В сфере социальных отношений.</i> Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает

с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В области социально-коммуникативного развития от 6 лет до 7 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.7.1. ФОП ДО)

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

-знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

-развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

В сфере трудового воспитания:

-развивать ценностное отношение к труду взрослых;

-формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

-формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

-развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

-поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

-воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

В области формирования безопасного поведения:

-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития от 6 лет до 7 лет (п. 18.7.2. ФОП ДО)

В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие

среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

В сфере трудового воспитания. Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-

бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения. Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

В области познавательного развития от 3 лет до 4 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.4.1. ФОП ДО)

-формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

-развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

-обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

-конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

-расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития от 3 лет до 4 лет (п. 19.4.2. ФОП ДО)

Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности,

помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В области познавательного развития от 4 лет до 5 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.5.1. ФОП ДО)

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития от 4 лет до 5 лет (п. 19.5.2. ФОП ДО)

Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ошупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда

оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

В области познавательного развития от 5 лет до 6 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.6.1.Ф ОП ДО)

- интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития от 5 лет до 6 лет (п. 19.6.2. ФОП ДО)

Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой

и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В области познавательного развития от 6 лет до 7 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.7.1. ФОП ДО)

- самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития от 6 лет до 7 лет (п. 19.7.2. ФОП ДО)

Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент,

столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

В области речевого развития от 3 лет до 4 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 20.4.1. ФОП ДО)

Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности в области речевого развития от 3 лет до 4 лет (п. 20.4.2. ФОП ДО)

Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях,

желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослым и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

В области речевого развития от 4 лет до 5 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 20.5.1. ФОП ДО)

Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные

характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности в области речевого развития от 4 лет до 5 лет (п. 20.5.2. ФОП ДО)

Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук» использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В области речевого развития от 5 лет до 6 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 20.6.1. ФОП ДО)

Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка

характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности в области речевого развития от 5 лет до 6 лет (п. 20.6.2. ФОП ДО)

Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые

слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В области речевого развития от 6 лет до 7 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 20.7.1. ФОП ДО)

Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности в области речевого развития от 6 лет до 7 лет (п. 20.7.2. ФОП ДО)

Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехбуксовых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

В области художественно-эстетического от 3 лет до 4 лет развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.4.1. ФОП ДО)

приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением) познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение

следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха, создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения

Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития от 3 лет до 4 лет (п. 21.4.2. ФОП ДО)

Приобщение к искусству. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая,

прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность. **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

В области художественно-эстетического развития от 4 лет до 5 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.5.1. ФОП ДО)

приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно

внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов

народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображением животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития от 4 лет до 5 лет (П. 21.5.2. ФОП ДО)

Изобразительная деятельность. Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие

линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная», «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной,

познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В области художественно-эстетического развития от 5 лет до 6 лет основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.6.1. ФОП ДО)

приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес,

луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

музыкальная деятельность: продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития от 5 лет до 6 лет (п. 21.6.2 ФОП ДО)

произведения искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать матери и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по

вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки,

зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «р» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного

характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. *Музыкально-игровое и танцевальное творчество:* педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. *Театрализованная деятельность.* Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Приобщение к искусству. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение.

В области художественно-эстетического от 6 лет до 7 лет развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.7.1. ФОП ДО)

приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и

профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская,

мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития от 6 лет до 7 лет (п. 21.7.2. ФОП ДО)

Изобразительная деятельность. Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей

умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность. Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться

в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными

особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития от 3 лет до 4 лет (п. 22.4.1. ФОП ДО)

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности в области физического развития от 3 лет до 4 лет (п. 22.4.2. ФОП ДО)

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). *Основные движения:* бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со

сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем

воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития от 4 лет до 5 лет (п. 22.5.1. ФОП ДО)
-обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; -формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; -воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; -продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; -укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; -формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
Содержание образовательной деятельности в области физического развития от 4 лет до 5 лет (п. 22.5.2. ФОП ДО)
Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя

направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может

быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. <i>Активный отдых.</i> Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Игры для здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития от 5 лет до 6 лет (п. 22.6.1. ФОП ДО) -обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; -развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; -воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; -продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; -укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; -расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; -воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий
Содержание образовательной деятельности в области физического развития от 5 лет до 6 лет (п. 22.6.2. ФОП ДО) Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей)

туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка»

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кости повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и

перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное

катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития от 6 лет до 7 лет (п. 22.7.1. ФОП ДО)

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики,
- развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности в области физического развития от 6 лет до 7 лет (п. 22.7.2. ФОП ДО)

педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-

ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;

прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма,

правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п. 23, п. 24, п. 25 ФОП ДО. В таблице 2.1 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности обучающихся.

Таблица 2.1 – Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы получения образования	ФОП ДО
Очная форма получения образования - Группа полного дня (общеразвивающей направленности) - Группа полного дня (комбинированной направленности)	п. 23.1
Формы реализации Программы	ФОП ДО
- Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие) - Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое) - Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь) - Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование - Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка - Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)	п. 23.5

• Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд) • Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)	
Образовательные технологии	ФОП ДО
• Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью Технологии развивающего обучения Игровые технологии Технологии исследовательской деятельности Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	п. 23.2
Методы, используемые при организации воспитания и обучения	ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ. Методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы). Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример). Методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	п.23.6
ОБУЧЕНИЕ. Традиционные методы (словесные, наглядные, практические). Методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей. Информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение). Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель). Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений. Эвристический метод: (частично поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.	п. 23.6.1
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов	
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.	
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к	

социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	
Средства воспитания и обучения в ДОО	ФОП ДО
• Демонстрационные и раздаточные • Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные • Естественные и искусственные • Реальные и виртуальные • Технические	п. 23.7 п. 23.8 п. 23.9

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ДОО в ходе образовательного процесса представлена в таблице 2.2 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 2.2 – Структура образовательной деятельности в ДОО

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
Образовательная деятельность в ДОО включает	ФОП ДО
• Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности • Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов • Самостоятельную деятельность детей • Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО	п. 24.1
Варианты совместной деятельности	ФОП ДО
• Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому • Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры • Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей • Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей • Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)	п. 24.2
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	ФОП ДО

- Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) - Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций - Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие) - Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых - Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) - Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей - Продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) - Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	п.24.10
- Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий - Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	п. 24.11
<u>Занятие рассматривается</u> как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.	п.24.12
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает	ФОП ДО
- Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней - Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей - Экспериментирование с объектами неживой природы - Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) - Элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО - Свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу - Проведение спортивных праздников (при необходимости)	п. 24.15
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	ФОП ДО
Элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	п. 24.16

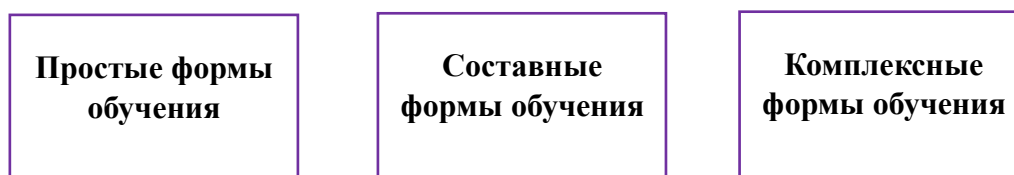
• Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) • Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) • Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое • Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее • Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации • Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого • Индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям • Работу с родителями (законными представителями)	
Центры активности	ФОП ДО
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Материал в центрах активности меняется по теме недели, а также в зависимости от потребностей и интересов детей. Центры активности могут быть интегрированы по нескольким образовательным областям. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).	п. 24.17
В группах могут быть организованы следующие центры активности по 5 образовательным областям: ○ Центр активности по познавательному развитию: «Юный следопыт», «Считайка», «Мой город», «Мы живем в России», экологический центр, «Центр ПДД и безопасности» ○ Центр активности по речевому развитию: «Звуковичек», «Книжная гостиная» ○ Центр активности по физическому развитию: «Здоровейка» ○ Центр активности по художественно-эстетическому развитию: «Мир театра», «Мир музыки», «Творческая мастерская» Центр релаксации и уединения «Мое время»	
Организация культурных практик	ФОП ДО
• <u>Во вторую половину дня педагог</u> может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность • К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы • Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребёнок проявляет себя как	п. 24.18 п. 24.19 п. 24.20 п. 24.21 п. 24.22

творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). • Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.	
Способы поддержки детской инициативы	ФОП ДО
Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.	п. 25.1
Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы	ФОП ДО
В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. С 4 до 5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о	п. 25.5 п. 25.6

животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).	
Дети от 5 до 7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.	п. 25.7

Формы организации детских видов деятельности по познавательному развитию:

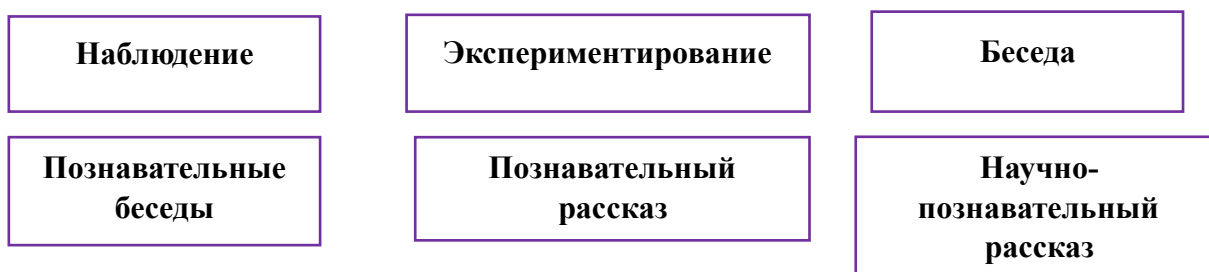
Для решения программных задач используются различные педагогические формы, которые условно можно разделить на три группы:



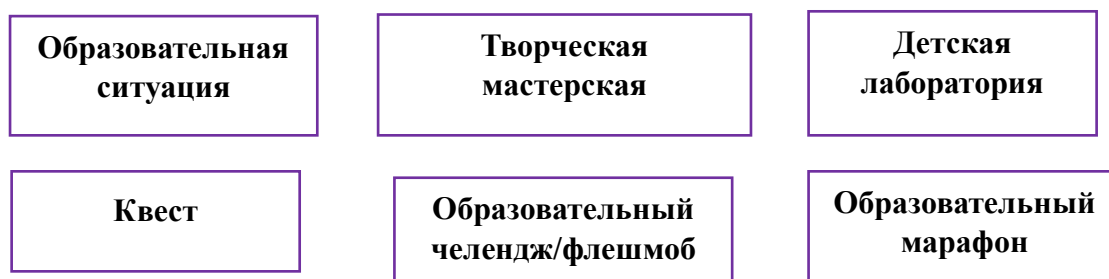
Простые формы обучения построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

Составные формы обучения состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. Комплексные формы обучения создаются как целенаправленная подборка простых и составных форм, ориентированных на длительный процесс освоения определённых вопросов содержания Программы, решение познавательных или практических задач, проблем.

Простые формы обучения:



Составные формы обучения:



Комплексные формы обучения

**Тематический
день**

**Тематический
проект**

**Тематический
период**

Наблюдение является одним из способов накопления информации, сенсорного, коммуникативного, исследовательского опыта. Правильно организованное наблюдение может стать основой для развития познавательного интереса и познавательных потребностей, способности концентрировать и распределять внимание, обогащения словаря и становления связной речи, воспитания любви к природе. В старшей группе могут быть организованы серии наблюдений. В этот период дошкольники начинают ориентироваться на познавательные результаты наблюдений, учатся разными способами фиксировать их итоги, могут формулировать вывод в соответствии с поставленной целью, сопоставлять результаты наблюдений. Педагогу необходимо владеть различными методами поддержки и активизации самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности, подведении дошкольников к самостоятельным выводам, организации применения полученных знаний и опыта.

Особенностью содержания работы в старшем дошкольном возрасте становится привлечение детей к проведению экспериментов, нацеленных на сравнение, выявление черт сходства и различия объектов, доступных пониманию старших дошкольников закономерностей. Ряд демонстрируемых экспериментов, решающих задачи обогащения представлений дошкольников о предметах и явлениях, призван способствовать формированию осознанного отношения к собственному здоровью и безопасности, безопасности окружающих людей и природы, становлению начал соответствующих компетенций. В старшей группе при условии наглядного фиксирования результатов отдельных этапов педагогом могут быть организованы длительные эксперименты.

Беседа используется как метод ознакомления с окружающим миром и одновременно как форма организации детской деятельности. В беседах систематизируются и уточняются представления, полученные в быту, в процессе образовательной деятельности, конкретизируются знания об окружающем мире. Старшие дошкольники: могут припоминать, анализировать, сравнивать, высказывать суждения, делать умозаключения, формулировать выводы. Выделяют этические беседы и беседы познавательного характера. Познавательные беседы с детьми старшего дошкольного возраста являются средством систематизации и уточнения представлений, которые получены в процессе его повседневной жизни,

в результате наблюдений, общения и деятельности. Взрослый в познавательной беседе объединяет детей вокруг общих интересов, стимулирует их интерес к окружающему миру, к знаниям друг друга. Познавательные беседы делятся на: вводную, познавательную беседу, сопутствующую исследованиям, обобщаю познавательную беседу. Эффективность познавательной беседы зависит от соблюдения ряда важных условий:

- беседа должна иметь проблемный характер;
- нельзя допускать, чтобы беседа превращалась в лекцию;
- материал для беседы должен быть близок эмоциональному опыту дошкольников;
- в ходе беседы важно вывить и сопоставить все точки зрения;
- необходимо помочь детям самостоятельно прийти к правильному выводу.

Педагогу важно знать методику структурирования беседы, особенности и специфику использования каждой части познавательной беседы. Основным приемом в методике проведения беседы остаются вопросы: репродуктивные и поисковые.

Познавательный рассказ педагога для детей старшего дошкольного возраста должны соответствовать принципу научности обучения, носить содержательный и по возможности сюжетный характер, иметь художественное оформление и эмоциональную окраску, поддерживать наглядными и практическими методами обучения. В старшем дошкольном возрасте используются: рассказы описания, рассказ-презентация, рассказ повествования, рассказ рассуждения, научно-познавательные рассказы.

В *научно-познавательном рассказе* педагог сообщает детям доступные знания в возможно более полном объеме, опираясь на конечные результаты исследования мира, раскрывая определенную систему знаний в научной теме.

Творческая мастерская выполняет следующие функции при реализации задач по образовательной области «Познавательное развитие»:

- получение нового знания или осмысление освоенных представлений в процессе продуктивной деятельности, в творчестве;
- систематизация и последующее применение представлений для выполнения творческой работы;
- использование изобразительных умений для фиксации результатов познавательно-исследовательской деятельности.

Детская лаборатория. Основной формой работы в рамках данной работы являются: наблюдение и детское экспериментирование. При проектировании структуры лаборатории следует соблюдать последовательность этапов:

-мотивационно-ориентировочный. Педагог создает проблему (игровую, практико-ориентированную) ситуацию использует естественную ситуацию, объективно требующую применения экспериментальных методов познания.

- поисковый этап. Педагог совместно с детьми выявляет неизвестное, обеспечивает осознание и принятие детьми целевых основ предстоящей деятельности, стимулирует процесс самостоятельной формулировки цели дошкольниками, помогает определить условия успешности игровой деятельности.

- практический этап. Педагог помогает детям реализовать план исследовательской деятельности на практике.

- рефлексивно-оценочный этап необходим для подведения итогов на предмет достижения основной цели работы. Педагог организует анализ хода познавательно-исследовательской деятельности.

Образовательный челлендж для детей дошкольного возраста обязательно имеет обучающую и (или) воспитательную направленность и игровую форму организации. Проводится для активизации познавательного интереса к определенной теме, проблеме. К основным формам образовательного челленджа для детей старшего дошкольного возраста относят: квесты, флешмобы, марафоны, акции, хакатоны. Использование квестов позволяет уйти от традиционных форм обучения детей и расширить рамки образовательного процесса. При разработке квестов важно использовать следующие принципы: доступность, системность, использование разных видов деятельности, наличие конечного результата. Образовательный марафон – учебная площадка для получения и развития навыка, которая представляет собой систему интерактивных заданий, посвященных одной теме. Например, познавательный марафон «Видеоблог о лекарственном растении». Образовательный хакатон позволяет решать с детьми различные проблемные ситуации, в том числе специально спроектированные педагогом. Мотивация для коллективного решения проблемных вопросов достигается за счет «использования» индивидуальных способностей и интересов детей, семейных интересов и традиций, а также с помощью игровых форм кросс-функционального сотрудничества. В форме хакатонов можно проводить детские конференции, решать реальные и фантазийные проблемные ситуации: «Как нарисовать карту детского сада?», «О чем мечтают облака?».

Практика проведения тематических дней позволяет обеспечить рассмотрение определенного вопроса, проблемы средствами различных образовательных областей с использованием разнообразных форм работы.

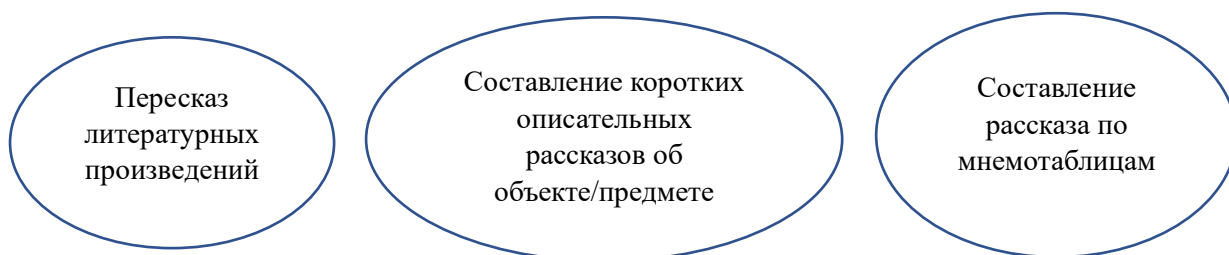
Структура образовательного года может представлять собой последовательность тематических периодов разной длительности. В старшем дошкольном возрасте тематические периоды могут достигать 1-2 недель. В завершение каждого тематического периода проводятся итоговые мероприятия.

В основе проекта всегда лежит проблема. Типы проектов: исследовательские, творческие, информационные, практико-ориентированные.

Речевое развитие. Виды рассказывания, предлагаемые для детей старшего дошкольного возраста:



Виды рассказывания, предлагаемые для детей с 4 до 5 лет:



2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся дошкольного

возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО;

между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастная целесообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями) представлены в таблице 2.3.

Таблица 2.3 – Методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Направление		ФОР ДО
Диагностико-аналитическое направление реализуется через:		п. 26.8
Опросы	педагогические беседы	
Социологические срезы	дни (недели) открытых дверей,	
Индивидуальные блокноты	открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей	
Просветительское и консультационное направления реализуются через		
Родительские собрания	Семинары-практикумы	
Конференции	Тренинги и ролевые игры	
круглые столы	Консультации	
Педагогические гостиные	Родительские клубы	
Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей	Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки	
Педагогические библиотеки	Сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет	
Выставки детских работ, совместных работ с родителями	Медиарепортажи и интервью	
Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое		

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге

проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.2. Рабочая программа воспитания

2.2.1 Целевой раздел программы воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России). Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 2.4 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Таблица 2.4. – Структура программы воспитания

Раздел программы	Пункт ФОП ДО
Цели и задачи воспитания.	29.2.1.
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;	29.2.1.1.

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	
<u>Общие задачи воспитания в ДОО:</u> 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.	29.2.1.2.
Направления воспитания	29.2.2.
<u>Патриотическое направление воспитания:</u> 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	29.2.2.1.
<u>Духовно-нравственное направление воспитания:</u> 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	29.2.2.2.
<u>Социальное направление воспитания:</u> 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	29.2.2.3.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	
<u>Познавательное направление воспитания:</u> 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания. 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	29.2.2.4.
<u>Физическое и оздоровительное направление воспитания:</u> 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. 2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	29.2.2.5.
<u>Трудовое направление воспитания:</u> 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду. 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания. 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.	29.2.2.6.
<u>Эстетическое направление воспитания:</u> 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте. 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение	29.2.2.7.

чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	
<u>Целевые ориентиры воспитания:</u> 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.	29.2.3.
<u>Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам):</u> -Проявляет привязанность к близким людям, бережное отношение к живому -Способен понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо" - Проявляет сочувствие, доброту -Испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. -Проявляет интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними -Проявляет позицию "Я сам!" -Способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении -Проявляет интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности -Понимает ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих -Проявляет интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. -Стремится помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое) -Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)	29.2.3.1.
<u>Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы:</u> -Любит свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям -Различает основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку -Способен не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различает основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора -Проявляет ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми -Владеет основами речевой культуры	29.2.3.2.

-Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел -Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом -Проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. -Обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей -Понимает ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих -Проявляет интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества -Демонстрирует потребность в двигательной деятельности -Имеет представление о некоторых видах спорта и активного отдыха -Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности -Проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности -Способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве -Стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности	
--	--

2.2.2. Содержательный раздел программы воспитания

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела»

Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Уклад образовательной организации. Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения). Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;

- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Рис.1. - Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав ДОО, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; – разработку традиций и ритуалов; – праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием. Договор об образовании с родителями (законными представителями). Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами.	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ДОО заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

Воспитывающая среда образовательной организации. Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого

взаимодействия в разных детско-взрослых и детско- детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности дошкольного образовательного учреждения. Содержание данного раздела построено на основании п.29.3.3., стр. 182 ФОП ДО. Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

-Педагог – дети,

-Родители (законные представители) – ребёнок (дети),

Педагог – родители (законные представители). Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательной организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Особенности становления и развития общности педагогов дошкольного образования определяются прежде всего спецификой вида профессиональной деятельности, которая лежит в основе данной общности, выступает её ядром. Педагог является воплощением и носителем духовной, нравственной культуры, - с нравственной мотивацией педагогической деятельности, - с глубоко нравственным характером общения и взаимодействия с воспитанниками, - с целостным влиянием педагога на личность ребёнка, что требует от педагога эмпатии, искусства понимания другого человека, - со способностью педагога предвидеть и оценивать нравственные последствия своих действий, решений, поступков, экспериментирования.

Дошкольное образовательное учреждение – это коллектив соратников, которые согласовывают свои поступки для приближения коллективных целей.

Основой функционирования профессиональной общности образовательной организации является корпоративная культура.

Корпоративная культура – добровольное принятие миссии, ценностей, традиций, норм и правил организации, регулирующих поведение, деятельность, общение сотрудников. Корпоративная культура является в целом ключевым фактором развития организации и во многом определяет поведение сотрудников. Корпоративная культура придаёт сотрудникам ДОО организационную идентичность, определяет внутригрупповое представление о компании, являясь важным источником стабильности и преемственности в организации. Это создает не только у педагогов, но и у всех сотрудников ощущение надёжности образовательной организации и своего положения в ней, способствует

формированию чувства социальной защищённости.

Основные критерии корпоративной культуры образовательной организации:

- коммуникационная система общения - активно используются следующие каналы коммуникации: совещания; семинары, практикумы; консультации; собрания; анкетирование интернет -сайты и страницы в социальных сетях. Дошкольное учреждение имеет тесные контакты с культурными объектами и социальными институтами города.

- критерии мотивации сотрудников;

- внешний вид и стиль одежды сотрудников, а не только педагогов;

- стиль управления (демократический, авторитарный, попустительский);

-трудовой потенциал: возможности для обучения, профессиональной переподготовки и карьерного роста сотрудников; осознание педагогами возможных ориентиров профессионального творчества в контексте единой, принятой всем коллективом, корпоративной культуры.

- профессиональная и трудовая этика сотрудников

- взаимоотношения между сотрудниками, а также между педагогами и семьями воспитанников.

Корпоративная культура образовательной организации базируется на лучших традициях, сформировавшихся за период функционирования детского сада.

В соответствии с п. 29.3.4. ФООП ДО Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-

коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Формы совместной деятельности в образовательной организации. В соответствии с п. 29.3.5.1. ФОП ДО. Работа с родителями (законными представителями). Работа

с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

События образовательной организации. Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проектная деятельность;
- праздники;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (п. 29.3.5.3. ФОП ДО)

является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ☐ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ☐ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ☐ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ☐ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ☐ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ☐ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ☐ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ☐ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ☐ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды (п. 29.3.6. ФОП ДО). Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- ☐ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- ☐ компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- ☐ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- ☐ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ☐ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- ☐ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ☐ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- ☐ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ☐ компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно. При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство (п. 29.3.7. ФОП ДО). Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- ☐ -участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ☐ -участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; -проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ☐ -реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для

формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.2.3. Организационный раздел программы воспитания

2.2.3.1. Кадровое обеспечение

Содержание данного раздела обязательной части ОП построено на основании пункта 29.4.1. ФОП ДО.

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого -педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других)

Требования к кадровым условиям реализации настоящей Программы включают:

- укомплектованность образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;

- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Учреждения; непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155. Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	Общее руководство реализацией Программы
Заместитель заведующего/старший воспитатель/методист	Организационные вопросы, руководство воспитательно-образовательным процессом
Заведующий хозяйством	Создание материальных условий для реализации программы
Педагог-психолог	Психологическое сопровождение всех участников воспитательно-образовательного процесса. Организует взаимодействие всех специалистов при работе с детьми с ОВЗ, оказывает помощь, поддержку в процессе продвижения детей на всех этапах сопровождения.
Учитель-логопед	Коррекционно-логопедическая работа
Воспитатель	Непосредственная реализация содержания Программы
Помощник воспитателя	Участвует в подготовке детей к мероприятиям, изготовлении атрибутов
Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (плавание)	Участники реализации содержания Программы

2.2.3.2. Нормативно – методическое обеспечение

Содержание данного раздела обязательной части ОП построено на основании пункта 29.4.2. ФОП ДО.

2.2.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Содержание данного раздела обязательной части ОП построено на основании пункта 29.4.3. Федеральной рабочей программы воспитания (стр. 188-189 ФОП ДО). По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одарённые дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.3. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «От сердца к сердцу» учитывает следующее:

- духовно-нравственное развитие рассматривается как динамичный, последовательный и многоаспектный процесс и результат социализации, индивидуализации и культуротворчества, в ходе которого ребенок осваивает общечеловеческие и базовые национальные ценности, важные в становлении гражданина (семейные отношения, национальные традиции, ритуалы) творчески и активно воспроизводит их в различных видах деятельности;
- духовно-нравственное воспитание определяется как целенаправленный, теоретически обоснованный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс взаимодействия социальных субъектов, способствующий принятию и усвоению детьми базовых национальных ценностей, основанных на традициях, носителями которых являются многонациональный народ РФ

и других стран, государство, семья, культурно-территориальные и конфессиональные сообщества единого российского социума. Программа «От сердца к сердцу» отражает традиционные ценности, содержание которых раскрывается в образовательной области ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие» и в ФОП ДО по направлениям патриотического (Родина и природа), духовно-нравственного (жизнь, милосердие, добро) и социального (семья, дружба, человек) воспитания.

Содержание программы «От сердца к сердцу» представлено в разделах:

- ☐ «Я в мире людей»;
- ☐ «Мой большой мир»;
- ☐ «История человека, семьи и детского сада»;
- ☐ «Моя культура».

Каждый раздел дифференцирован по блокам, отражающим различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. В конце каждого раздела даны показатели духовно-нравственного развития по возрастам.

Тематический годовой план программы «От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания», Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева

Возрастная категория: с 3 до 4 лет		
Раздел программы	№ п/п	Блок программы
«Я в мире людей»	1.	«Мое детство»
	2.	«Моя семья»
	3.	«Мой детский сад»
	4.	«Мир взрослых»
«Моя культура»	1.	«Русская народная культура»

Возрастная категория: 4-5 лет		
Раздел программы	№ п/п	Тема беседы
«Я в мире людей»	1.	«Правила поведения при контактах с незнакомыми»
	2.	«Моя фамилия, имя»
	3.	«Зачем нужно знать свой адрес проживания?»
	4.	«Члены моей семьи»
	5.	«Почему в группе детского сада надо жить дружно?»
	6.	«Кто работает в детском саду?»
	7.	«Почему профессии мужчин и женщин отличаются?»
«Моя культура»	1.	«Почему в древние времена люди реже ходили за покупками?»
	2.	«Как люди занимались вышивкой?»
	3.	«Как природа помогала человеку во все времена?»
	4.	«Русский традиционный костюм, какой он?»
«Мой большой мир»	1.	«В каком городе я живу?»
	2.	«На какой улице расположен наш детский сад?»
	3.	«Моя страна Россия: народы, которые живут в моей стране»
	4.	«Моя страна Россия: леса, реки, озера»
	5.	«Моя страна Россия: растительность и животный мир»

Возрастная категория: 5-6 лет		
Раздел программы	№ п/п	Блок программы
«Я в мире людей»	1.	«Мое детство»
	2.	«Моя семья»
	3.	«Мой детский сад»
	4.	«Мир взрослых»
«Мой большой мир»	1.	«Родной город»
	2.	«Родная страна»
	3.	«История человека и семьи»
	4.	«Жизнь человека»
	5.	«История развития человека на Земле»
	6.	«История семьи»
«Моя культура»	1.	«Русская народная культура»
	2.	«Культура других народов»

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников. Она основана на формировании эмоционального окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого. Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Программа содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОО.

Тематический годовой план программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа», О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Возрастная категория: с 3 до 4 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«Милости просим гости дорогие»	Виртуальное посещение детей русской избы
2)	«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбелькой и колыбельными песнями
3)	«Во саду ли в огороде»	Знакомство с огородом
4)	«Репка»	Знакомство со сказкой «Репка» последующая инсценировка сказки
5)	«Чудесный сундучок»	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах
6)	«Как у нашего кота»	Знакомство с обитателем избы- котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»
7)	«Котик, котик, поиграй»	Повторение потешки «как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке
8)	«Девочка и лиса»	Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал?»
9)	«Водичка, водичка, умой мое личико»	Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»
10)	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных
11)	«Идет коза рогатая»	Знакомство с новым обитателем избы- козой Марфой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»
12)	«Волк и семеро козлят»	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят»

13)	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой
14)	«Колобок»	Знакомство со сказкой «Колобок» и последующая инсценировка сказки
15)	«Уж ты, зимушка-зима»	Д/и «Оденем куклу на прогулку»
16)	«Сундучок Деда Мороза»	Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде
17)	«Пришла коляда- отворяй ворота»	Знакомство детей с Рождеством
18)	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство с самоваром. С. Р./и «Чаепитие»
19)	«Гость на гость – хозяйке радость»	Знакомство с Медведем Мишуткой. Лепка посуды
20)	«Три медведя»	Инсценировка сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»
21)	«Маша и медведь»	Знакомство со сказкой «Маша и медведь»
22)	«Хозяйкины помощники»	Знакомство детей с предметами обихода- коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской
23)	«Половичку курочка венчиком метет»	Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была»
24)	«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая»	Знакомство детей с Масленицей
25)	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Этическая беседа «Моя любимая мама»
26)	«Приди, весна с радостью»	Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
27)	«Петушок – золотой гребешок»	Знакомство с персонажем Петушком. Разучивание потешки о Петушке
28)	«Заюшкина избушка»	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка»
29)	«Трень-брень, гусельки»	Знакомство с русским народным инструментом -гуслями
30)	«Кот, лиса, петух»	Знакомство со сказкой «Кот, лиса, петух»
31)	«Петушок с семьей»	Знакомство с рассказом К.Д. Ушинского «Петушок с семьей»
32)	«Курочка Ряба»	Знакомство со сказкой «Курочка Ряба» и последующая инсценировка сказки
33)	«Здравствуй солнышко- колоколнышко!»	Разучивание потешки про солнышко
34)	«Сорока-белобока кашу варила»	Знакомство с предметом обихода- глиняным горшком
35)	«Кто в тереме живет?»	Знакомство со сказкой «Теремок» и последующая инсценировка сказки
36)	«Прощание с избой»	Д/и «Чудесный сундучок. Прощание детей с Хозяйкой избой до осени

Возрастная категория: 4-5 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«В саду ли, в огороде»	Д/и «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и фруктах. Разучивание потешки «Наш козел».
2)	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки-потешки «Наш козел». Д/и «Чудесный мешочек».
3)	«Коровушка и бычок»	Знакомство людей с домашними животными-коровой и быком. Разучивание потешки про корову и быка.
4)	«Бычок-черный бочок»	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца».
5)	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке

6)	«Гуси-лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди», «Разучивание потешки «А тари, тари, тари»
7)	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской-народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари»
8)	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода-прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»
9)	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья)
10)	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода- скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»
11)	«Петушок- золотой гребешок»	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Д/и «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»
12)	«Чудесный сундучок»	Д/и «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных.
13)	«Здравствуй, зимушка- зима!»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»
14)	«Зимовье зверей»	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок»
15)	«Одень зверей»	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей»
16)	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием «Нового года». Разучивание колядки «Щедровочка»
17)	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «Подарки Деда Мороза», разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
18)	«Лиса и козел»	Д/и «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел»
19)	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных
20)	«Заюшкина избушка»	«Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка»
21)	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»
22)	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке
23)	«Лисичка-сестричка»	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк»
24)	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины»
25)	«При солнышке – тепло, при матушке - добро»	«Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме
26)	«Крошечка-Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Хаврошечка»
27)	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание закличек о весне
28)	«Пришла весна!»	Повторение закличек о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна»
29)	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками.
30)	«Небылица- небывальщина»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц
31)	«Русская свистулька»	Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.
32)	«Чудесный сундучок»	Раскрашивание свистулек. Д/и «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий
33)	«Времена года»	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.

34)	«Волшебная палочка»	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям и предметам
-----	---------------------	--

Возрастная категория: 5-6 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«Что летом родится, - зимой пригодится»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы
2)	«Гуляй да присматривайся»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах, д/и «С какого дерева детки?», разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»
3)	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь», д/и «Вершки да корешки», загадывание детьми загадок
4)	«Хлеб – всему голова»	Беседа «Откуда хлеб пришел?», Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом, пословицы и поговорки о хлебе
5)	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. Повторение потешки «Восенушка-осень»
6)	«Зайчишка-трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц-хваста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»
7)	«У страха глаза велики»	Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики»
8)	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке
9)	«Знаешь ли ты сказки»	Литературная викторина по сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масляный»
10)	«Гончарные мастерские»	д/и «Что как называется?», рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»
11)	«Дикие животные»	Знакомство со сказкой «Лиса и рак», разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них
12)	«Что нам осень принесла?»	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц
13)	«Здравствуй, зимушка-зима»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок, разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»
14)	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме, повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К. Ушинского «Проказы старухи зимы»
15)	«Лиса- обманщица»	Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»
16)	«Пришла коляда- отворяй ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки
17)	«С Новым годом со всем родом»	Рассказ о традициях празднования Нового года, пение колядок
18)	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января, знакомство со сказкой «Морозко»
19)	«Хороший город Городец»	Рассказ о Городце и городецкой росписи, пение частушек
20)	«Городецкая роспись»	Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве
21)	«Гуляй да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»
22)	«Сказка для Кузи»	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Люшки»

23)	«Письмо Нафане»	Составление детьми письма Нафане – другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песенками, посвященными Масленице
24)	«Ой, ты Масленица»	Рассказ о масленице. Пение обрядовых песен
25)	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки и подарок маме
26)	«Мудрёному и счастье к лицу»	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок
27)	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите»
28)	«Весна, весна, поди сюда»	Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего они нужны весне»
29)	«Шутку шутить- людей насмешить»	знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.
30)	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц
31)	«Красная горка»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры, пение частушек
32)	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян
33)	«Весна красна цветами»	Повторение загадок, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н. Павловой «Под кустом»
34)	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»
35)	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода
36)	«Прощание с избой»	Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек.

Парциальная программа «Занимательная экология» содержит описание задач и содержания работы по формированию экологической культуры дошкольников для воспитателей ДОО. В программе даны рекомендации по оснащению предметно-пространственной среды в групповом помещении и на территории детского сада. В программе представлен диагностический инструментарий по выявлению уровня сформированности экологических представлений.

Тематический годовой план программы «Занимательная экология. Парциальная программа (от 3 до 7 лет)», Мосягина Л.И.

Возрастная категория: с 3 до 4 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«Золотая осень»	Наблюдение за погодой. П/и «Солнышко и дождик». Работа в альбоме «Осенний букет»
2)	«Листопад»	Виртуальная экскурсия в парка или экскурсия по территории детского сада. Пальчиковая игра «Осенние листья». Практическое задание «Найди такой же лист». Д/и «Осеннее дерево»

3)	«Вкусные овощи»	Сюжетно-ролевая игра «Поварята». Д/и «Угадай по вкусу». Пальчиковая игра «Мы капусту рубим-рубим». Д/и «Собери овощи в корзинку»
4)	«Мои любимые фрукты»	Ситуативный разговор «Что растет в саду?» Д/и «Угадай на ощупь», «Третий лишний». Рисование «яблоки»
5)	«Русская березка»	Наблюдение за березой. Хороводная игра «Во поле березка стояла». Д/и «Найди березки». Налеп из пластилина «Украсим березку»
6)	«Сорока-белобока»	Рассматривание альбома «Птицы нашего края». Пальчиковая гимнастика «Сорока белобока кашу варила». Д/и «Покажи всех сорок». Изготовление атрибута для пальчикового театра «сорока-белобока».
7)	«Белый снег пушистый»	Рассматривание иллюстраций о зиме. Пальчиковая игра «Ох, как холодно зимой!». Беседа «Когда это бывает?». Аппликация «Наступила зима»
8)	«Наступили холода»	Наблюдение за прохожими. П/и «Холодок». Д/и «Помоги Тане одеться на прогулку». Рисование «Узоры на шапке»
9)	«У кормушки»	Наблюдение за птицами. П/и «Птички и кот». Д/и «Снегири-синички». Аппликация «У кормушки»
10)	«Ходит котик у ворот»	Загадки о домашних животных. П/и «Воробушки и кот». Д/и «Найди детеныша». Аппликация «Кошка»
11)	«Собака и щенок»	Наблюдение за животными. П/и «лохматый пес». Д/и «кто голос подает». Изготовление подделки «Щенок»
12)	«Как медведь живет зимой»	Рассматривание альбома «Как медведь живет зимой». П/и «Медведь и дети». Д/и «Где живут звери?». Аппликация из крупы «Медвежонок»
13)	«Хитрая лисичка»	Загадки о диких животных. П/и «Лиса и зайцы». Д/и «Нади и покажи всех лисят». Аппликация «Лисенок»
14)	«Что такое капель?»	Наблюдение за сосульками, капелью (если есть). Пальчиковая игра «Весна». Беседа о признаках весны. Рисование пальчиками «Капель»
15)	«Петушок и его семейство»	Рассматривание альбома «Птичий двор». П/и «Курочка и цыплята». Работа альбома «Помоги Тане найти всех цыплят». Рисование ладошками «Петушок»
16)	«Там и тут одуванчики растут»	Виртуальная прогулка на цветущий луг. Пальчиковая игра «Одуванчик». Д/и «Найди и покажи все одуванчики». Рисование поролоном «Одуванчик»
17)	«Ой, ты радуга-дуга»	Рассматривание иллюстраций «радуга в небе». Пальчиковая игра «Радуга. Д/и «Покажи и назови природные явления». Налеп из пластилина «Радуга»
18)	«Из жизни насекомых»	Наблюдение за насекомыми. Загадки о насекомых. П/и «Бабочки-кузнечики». Д/и «Проведи каждую божью коровку к цветку»

Возрастная категория: 4-5 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«Времена года: осень»	Рассматривание иллюстраций. П/и «Солнышко и дождик». Работа в альбоме «Осенние приметы», «Найди отличия»
2)	«Овощи»	Сюжетно-ролевая игра «На кухне». Пальчиковая игра «Овощи». Д/и «Что растет в огороде?». Д/и «Что купила белочка в магазине?»
3)	«Фрукты»	Рассматривание муляжей фруктов. Отгадывание загадок. П/и «Кто скорее соберет?». Д/и «Найди тень», «Что перепутал художник?»
4)	«Деревья»	Наблюдение за деревьями. П/и «Найди листок как на дереве». Д/и «Четвертый - лишний», «С какого дерева веточки и листья?»
5)	«Грибы»	Игровая ситуация «Съедобное- несъедобное». Пальчиковая игра «Соберу грибы». Д/и «Лабиринт», «Ёж-грибник»

6)	«Домашние животные»	Отгадывание загадок. П/и «Лошадок». Д/и «Что забыл нарисовать художник», «Кто где живет?»
7)	«Рыбы»	Сюжетно-ролевая игра «Рыболов», пальчиковая игра «Какие бывают грибы?». Работа в альбоме «Посмотри и расскажи», «Найди тень»
8)	«Времена года: зима»	Рассматривание иллюстраций. Пальчиковая игра «Зимние забавы». Д/и «Найди ошибки», «Что нужно для прогулки?»
9)	«Птицы зимой»	Наблюдение за птицами «Как помочь птицам зимой». П/и «Зимующие и перелетные птицы». Д/и «Марки», «Кто с кем похож?».
10)	«Дикие животные»	Отгадывание загадок. П/и «Зайцы и волк». Д/и «Кто с кем?», «Угадай, кто спрятался?». Пальчиковая игра «Комнатные растения». Д/и «Четвертый-лишний». Игровая ситуация «Таня ухаживает за растениями»
11)	«Времена года: весна»	Рассматривание иллюстраций. П/и «Солнышко». Д/и «Определи погоду», «Найди инструменты»
12)	«Пресмыкающиеся: ящерица, черепаха»	Беседа по теме. Отгадывание загадок. Пальчиковая игра «Черепашка». Д/и «Подбери пару», «Найди всех черепах»
13)	«Насекомые»	Наблюдение за насекомыми. П/и «Жуки». Д/и Найди и назови», «Отгадай сказку»
14)	«Берегите природу»	Игровая ситуация «Поможем лесу». П/и «Мы плывем по тихой речке». Д/и «Собери, мусор!», «Будь природе другом»
15)	«Домашние птицы»	Беседа по картине «Птичий двор». П/и «Наседка и цыплята». Д/и «Назови правильно», «Кто лишний»
16)	«Цветы»»	Наблюдение за цветами. Настольная игра «Полевые цветы». Д/и «Лабиринт», «Где что растет?»
17)	«Ягоды»	Сюжетно-ролевая игра «готовим компот для гостей». П/и «У медведя во бору». Д/и «Ягоды и компот», «Найди одинаковые ягоды»

Возрастная категория: 5-6 лет		
№ п/п	Тема	Содержание
1)	«Волшебница осень»	Беседа «Какими красками рисует осень?», физкультминутка «Мы дорожки подметаем», Работа в альбоме «Какое время года?», «Найди отличия», чтение сказки «Осень»
2)	«Осенние дары»	Беседа «Что нам осень принесла?», пальчиковая гимнастика «засолка капусты», работы в альбоме «Заготовки на зиму», «Что сначала, что потом?», чтение ХЛ «Вершки и корешки»
3)	«Деревья и кустарники»	Составление описательных рассказов о деревьях и кустарниках, игра-ситуация «Как помочь раненому дереву?», физкультминутка «Рябина», д/и «Чего больше?», чтение ХЛ «Рябина»
4)	«Вода в природе»	Просмотр видеоролика «Берегите воду», физкультминутка «тихо плещется вода», д/и «Кому нужна вода?», «как человек использует воду?», чтение сказки «История капельки»
5)	«Рассказ о лягушке»	Игровая ситуация «Что было бы если бы исчезли лягушки?». Физкультминутка «На болоте», д/и «Расставь по порядку», «посели лягушку», чтение сказки «Голубые лягушки»
6)	«Как живут дикие звери»	Рассматривание иллюстраций, пальчиковая гимнастика №Хитрый ежик-чудачок», д/и «Звери готовятся к зиме», «Хищники-травоядные», чтение сказки «Осень на пороге»
7)	«В гостях у птиц»	Беседа «У кормушки». Физкультминутка «Скачет шустрая синица», д/и «Что сначала, что потом», «Кто где живет?», чтение рассказа «Дружба»
8)	«Зимушка-зима»	Рассматривание картины И. Шишкина «Зима», пальчиковая гимнастика «Мы во двор пришли гулять», д/и «Путаница», «Подбери одежду для прогулки», чтение рассказа «На горке»

9)	«Царство комнатных растений»	Беседа «Что делать, если уезжаешь на море?», физкультминутка «Наши красные цветки», д/и «Посади цветок», «Комнатные растения», чтение сказки «Азалия и белый кот»
10)	«Мороз рисует на окне узоры»	Беседа «Как появился на окне морозный узор?», физкультминутка «На дворе мороз и ветер», д/и «Одинаковый узор», «Какие животные спрятались?», чтение сказки «Проказы старухи зимы»
11)	«Как живут домашние животные?»	Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница», пальчиковая гимнастика «домашние животные», д/и «Кто лишний?», «У кого больше», «Чтение рассказа «Котенок»
12)	«Береги живое!»	Просмотр видеоролика «Как люди спасают редких животных», физкультминутка «Кто на Севере живет?», д/и «найди и назови», «Среда обитания», чтение рассказа «В заповеднике»
13)	«Весенние деньки»	Занимательные опыты «Таяние снега», пальчиковая гимнастика «Пришла весна», д/и «Найди весенний рисунок», «Наружные предметы», чтение рассказа «Весна в лесу»
14)	«Солнце – большая звезда»	Рассматривание иллюстраций, физкультминутка «Солнце спит и небо спит», д/и «Какая польза от солнца?», чтение рассказа «Медведь и солнце»
15)	«Облака и тучи»	Наблюдение за облаками, физкультминутка «Облако», д/и «На что похожи облака?», «Найди тень», чтение ХЛ «Путешествие облачка»
16)	«Цветники и клумбы»	Сюжетно-ролевая игра «Садовник», физкультминутка «Говорит цветку цветок», д/и «Что где растет?», «Собери букет», чтение рассказа «Любитель цветов»
17)	«Жизнь насекомых»	Викторина «Лучший знаток насекомых», пальчиковая игра «На полянке я сижу», д/и «Найди насекомых», «Путаница», чтение ХЛ «Шел я, шел – и сказку нашел»
18)	«Помогаем природе»	Игровая ситуация «Очистим парк от мусора», физкультминутка «Дети по лесу гуляли», д/и «Кто ведет себя правильно?», «Расставь по порядку», чтение экологической сказки «Нет места мусору»

Организация экологической тропы на территории образовательной организации. Под экологической тропой подразумевается специально оборудованный маршрут по территории ДОО. В состав видовых карточек экологической тропы включено большое количество разнообразных привлекающих внимание ребенка объектов: различные виды деревьев, трав, кустарников, цветов, микроландшафты природных сообществ, клумбы, отдельно цветущие растения. Используются фигурки сказочных персонажей, элементы знакомых сказок. После того как дети познакомятся со всеми видовыми точками территории ДОО, к выбору объектов можно привлекать детей. Возле каждой видовой точки и входа в ДОО устанавливаются указатели с названиями маршрутов и эмблемами, отражающими название маршрутов. На одну прогулку педагогом планируются одно занятие – посещается 1 видовая точка. Во время прогулок по экологической тропе дети наблюдают, играют, экспериментируют.

Содержание работы по парциальной программе «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»:

- комплексно-тематический план образовательной работы
- перспективное планирование занятий

-формы работы с семьей

-рекомендуемую литературу для прочтения детям

Комплексно-тематическое планирование по данной программе.

Период	Тема			Возрастная категория
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	
Сентябрь	«Визитная карточка города»			5-7 лет
	-Беседа о флаге и гербе города -Слушание гимна города -чтение В.Н. Фролова, О.А. Яковлева «Как родился Петербург», Ю.А. Раков «Эмблемы и символы Санкт-Петербурга»	-Заучивание стихотворений «Люблю я город свой родной», С. Скаченков «Петропавловский шпиль» -разгадывание ребусов, кроссвордов	-С/р игра «Корабль» -беседа с детьми «Что еще можно сделать символом города?» -ситуация «Мы приехали в другой город, что нам сделать, чтобы люди увидели, что мы из Санкт-Петербурга?»	
Октябрь	«Город на островах»			
	-рассказ педагога об островах, на которых построен город, и о том, какие водные артерии их омывают -рассматривание изображений рек, каналов, остров - чтение Л. Шиф «Путешествия по Санкт-Петербургу с Аликом и Гусариком» - просмотр презентации «Сказочные жители Петербурга»	- Заучивание стихотворений С. А. Скаченков «Посчитали острова», В. Кузнецов «Ах, остров, каменный...» - Д/и «Петербургские рифмы», «Какой – какая» - заучивание скороговорок и чистоговорок	С/р игра «Строительство моста между островами»	
Ноябрь	«Васильевский остров»			
	-рассказ об острове как музее под открытым небом, о стрелке Васильевского острова – грандиозном архитектурном ансамбле -познакомить с Ростральными колонами и Фондовой биржей	-Заучивание стихотворений В. Лелина «Ленинградские острова», А. Скаченков «Ростральные колоны», Е. Ефимовский «На стрелке откроется нам панорма...» - д/и «Четвертый лишний»	Ситуация: экскурсия в Этнографический музей	
	«Парки и сады Санкт-Петербурга»			

	-напомнить детям о Летнем саде - рассматривание изображений Летнего сада, Таврического, Александровского сада, парка Победы -чтение А. Смирнова, В. Пянкевич «Как найти счастье на улице» -д/и «Продолжи ряд»	- Заучивание стихотворений С. Скаченков «Лебяжья канавка», «Майский сад» - речевая игра «придумай предложение по картинке»	-С/и игра «прогулка в парк» -ситуация: «Незнайка хочет погулять там, где нет проезжающего транспорта» -мини-экскурсия в Ботанический сад		
Декабрь	«Петр и город. Площадь Декабристов. Медный всадник. Домик Петра»				
	-рассматривание с изображением строительства города, создания дома Петра -рассказ педагога о жизни Петра Великого - чтение В. Воскобойников «Санкт-Петербург», Н. Виноградова, Л. Соколова «Моя страна – Россия» -рассматривание репродукции картину В. Сурикова «Вид памятника Петру на Сенатской площади»	-д/и «закончи предложение» -заучивание отрывка из стихотворения В. Борисова «К медному всаднику»	- с/р игра «Детский сад» -экскурсия в музей «Арктики и Анатрктики»		
	«Дворцовая площадь- главная площадь города»				
	-знакомить с архитектурными сооружениями Дворцовой площади, с тем как они строились и для чего -рассматривание изображений Зимнего дворца и здания Главного штаба -чтение М. Басина «Мы едем по Ленинграду»	- Заучивание стихотворений Г. Адамович «Опять на площади Дворцовой...», В. Боюсов «Александровский столп»	-с/р игра «Мастерская скульпторов»		
Январь	«Храмы и соборы города»				
	-рассматривание изображений Смольного, Исаакиевского собора, Казанского собора, Петропавловской крепости -уточнить особенности внешнего убранства зданий -рассказ о современной жизни соборов и храмов -чтение В. Дмитриев	- Заучивание стихотворения С. Скаченкова ««Исаакиевский собор» - д/и «продолжи название» - беседа «Кто посещал храм?» -д/и «что лишнее?»	-с/р игра «Парикмахерская»		

	«Санкт-Петербург», Р. Алдолина «Исаакиевский собор»			
Февраль	«Санкт-Петербург – крупный транспортный город»			
	-рассказ педагога о вокзалах, портах -д/и «Путаница»	-рассказы детей, посетивших вокзал или порт, о своих впечатлениях -описательные рассказы о видах транспорта -игра «Волшебный сундучок»	-С/р игра «Полет на самолете» -беседа с детьми «Как вести себя на территории вокзала или порта» -ситуация: как попасть незнайке на вокзал	
Март	«Музеи и дворцы города»			
	-рассматривание иллюстраций музеев -рассказ педагога об истории создания музея -чтение Д. Арсеньева «Эрмитаж с этажа на этаж», О. Алексеева «Детям о музеях Санкт-Петербурга»	-рассказ детей о впечатлениях посещения театра или музея -упражнение «Я знаю пять названий»	- с/р игра «Библиотека» -беседа «Как вести себя в театре»	
Апрель	«Архитекторы города»			
	-знакомить детей с профессией архитектора -рассказ педагога об архитекторах: В. Растрелли, А. Воронихине -д/и «Собери достопримечательность»	-заучивание стихотворений об архитекторах -д/и «подумай и отгадай» -решение ребусов	- с/р игра «Строители»	
Май	«День победы»			
	-рассматривание иллюстраций памятников, мемориала «Разорванное кольцо» -чтение А. Митяева «Дедушкин орден» -просмотр презентации «Земля имени героев»	-заучивание стихотворений В. Степанов «Что мы Родиной зовем», С. Скаченков «Праздник на Неве» -д/и закончи предложение»	-с/р игра «Пограничники»	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения. Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в

таблице 3.1.

Таблица 3.1 – Структура организационного раздела

3.1.1. Психолого-педагогические условия	Ссылка на ФОР ДО № п/п
1) Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника; 2) Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом; 3) Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться); 4) Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития); 5) Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее; 6) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития; 7) Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга); 8) Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования; 9) Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества; 10) Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья; 11) Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в	п. 30

соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся; 12) Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся; 13) Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; 14) Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности; 15) Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации; 16) Предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; 17) Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.	
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	п. 31
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности	31.1.
РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития	31.2.
РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению	31.4.
Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО	31.7
РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития	31.8
В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие)	31.12

Педагоги и специалисты образовательной организации в части организации цифровой образовательной среды используют в работе цифровую образовательную платформу Мерсибо https://mersibo.ru/online-games и https://learningapps.org/	
РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития». Иными словами, «развивающая предметно пространственная среда – это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т. п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)» В РППС входит: •групповое пространство; •межгрупповое пространство; •территория детского сада. 1.Групповые помещения (группа, спальня, туалетные комнаты, зона приема пищи) 2.К межгрупповому пространству РППС относятся: - фойе здания детского сада; - коридоры и проходы между групповыми и служебными помещениями; - помещения для музыкальных занятий, занятий танцами, ритмикой; - помещения для физкультурно-оздоровительных занятий; - прочие помещения, специально организованные для занятий с воспитанниками. Для организации межгруппового пространства используется: стендовая наглядность; выставки. Стендовая наглядность различают по назначению: информация для родителей; наглядность, которая попадает в зону внимания воспитанников. В информацию для родителей включается: ежегодно обновляемая информацию, которая дублирует обязательную для размещения на сайте образовательной организации; еженедельно обновляемая информацию, которая отражает содержание воспитательно- образовательных мероприятий на неделю; ежедневно обновляемая информацию: объявления, оповещения. В наглядность, которая попадает в зону внимания воспитанников, включается: • детские поделки и рисунки; • образовательно-развивающие плакаты, например по правилам безопасного поведения. Выставки могут быть временными и постоянно действующими. Территория детского сада как часть РППС Территория Организации обнесена забором, имеется асфальтированная и мощеная тротуарной плиткой дорожки и пространство для игр детей. Для организации РППС на территории детского сада используются: зонирование; тематические уголки. На территории Организации много зеленых насаждений, кустарников Предпочтение отдают зонам оздоровительно-развивающего назначения, например: спортивное прогулочное оборудование, музыкальное оборудование, метеоплощадка. Для организации образовательного процесса в помещениях детского сада имеется: <u>1 здание:</u> - музыкально-спортивный зал - кабинет учителя-логопеда – 4 - 4 групповых помещения Прогулка осуществляется на собственной прогулочной территории. <u>2 здание:</u> - музыкально-спортивный зал - бассейн -кабинет учителя-логопеда - кабинет дополнительного образования - кабинет педагога-психолога - методический кабинет - 4 групповых помещения со спальнями	

Прогулка осуществляется на собственной прогулочной территории.

Материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей: при проектировании пространства помещений используемых в образовательной деятельности, соблюдается основное требование: из любого места педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребёнка. Соблюдение безопасности РППС обеспечивается эргономичностью мебели с округлыми углами, использованием экологичных материалов, сертифицированным игровым и дидактическим материалами. Единство планирования образовательного пространства обеспечивается соблюдением требований к количеству центров детской активности и их наполнению в соответствии с содержанием реализуемого этапа Программы. Перечень центров детской активности в помещениях образовательного пространства представлен в таблице:

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	п. 32
В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие: -Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы; -Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; -оборудованию и содержанию территории; -помещениям, их оборудованию и содержанию; -естественному и искусственному освещению помещений; -отоплению и вентиляции; -водоснабжению и канализации; -организации питания; -медицинскому обеспечению; -приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; -организации режима дня; -организации физического воспитания; -личной гигиене персонала. - Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности - Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО; - Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.	п. 32.1.
При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития	п. 32.2.
Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.	п. 32.3
Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: 1) помещения для занятий и	п. 32.4.

проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы; 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; 4) административные помещения и иные; 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог и др.); 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.	
Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.	п. 32.8
При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.	п. 32.9
Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ДОО	
Составляется по результатам мониторинга материально технической базы анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО	
3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами (пункт 33 ФОП ДО)	п. 33
3.1.5. Кадровые условия реализации	
Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.	п. 34.4
Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225	п. 34.1

Согласно штатному расписанию ДОО укомплектована квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. В целях эффективной реализации Программы педагоги постоянно повышают свою профессиональную квалификацию, занимаются самообразованием при непосредственной поддержке и участии Организации, которая создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы. Сведения о персональном составе педагогических работников представлены на официальном сайте ДОО в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Педагогический состав».	
Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.	п. 34.2
Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям: - Межрайонной централизованной библиотечной системы им. М. Ю. Лермонтова.	п. 34.3
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.	п. 34.5

3.1.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ДОО, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом ДОО, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги. Финансовое обеспечение реализации Программы ДОО осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств,

обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством. Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов

государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников ДОО, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы ДОО:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах. Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием ГБДОУ государственных услуг по реализации Программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных ДОО на очередной финансовый год.

3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность

– игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность)

– прием пищи

– личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; – возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим и распорядок дня в младшей группе на 2025-2026 уч. год

Холодный период	
Содержание	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20–8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игровая деятельность	8.50-9.00
Занятие 1	9.00–9.15
Занятие 2	9.25–09.40
Самостоятельная деятельность детей: игры по интересам, в том числе индивидуальная работа	9.45-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение ХЛ	10.50–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.10–12.50
Подготовка ко сну, сон,	12.50-15.00
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.35
Игровая деятельность, продуктивная деятельность/ досуговая деятельность, индивидуальная работа	15.40–16.20
Самостоятельная деятельность детей	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.30-18.30
Уход домой	19.00

Примечание: продолжительность образовательной деятельности составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 30 мин. Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня не более 15 мин. Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

Режим и распорядок дня в младшей группе на 2025-2026 уч. год

Теплый период	
Содержание	Время
Прием и осмотр детей на улице, взаимодействие с родителями	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.40
Самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность	8.40-8.50
Подготовка к прогулке, индивидуальная работа	8.50-9.00
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	9.30-10.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.15-10.30
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	10.30-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение ХЛ	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры, оздоровительная гимнастика после сна (бодрящая гимнастика). Полдник	15.00-15.30
Индивидуальная работа воспитателя, игровая деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, продуктивная деятельность	16.15-18.30
Уход домой	до 19.00

Режим и распорядок дня в средней группе на 2025-2026 уч. год

Холодный период года	
Содержание	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20-8.30
Завтрак	8.30–8.50
Игровая деятельность	8.50–9.00
Занятие 1	9.00–9.20
Занятие 2	9.30–09.50
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	09.50-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20

Работа в центрах активности, игровая деятельность	10.25-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение ХЛ	10.50–12.15
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.15
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.45
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, досуговая деятельность	15.50–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Уход домой	19.00

Примечание: продолжительность образовательной деятельности составляет не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 40 мин. Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня не более 20 мин. Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

Режим и распорядок дня в средней группе на 2025-2026 уч. год

Теплый период года	
Содержание	Время
Прием и осмотр детей на улице, взаимодействие с родителями	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.15–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность	8.45-8.50
Подготовка к прогулке, индивидуальная работа	8.50-9.00
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	9.35-10.35
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.20-10.35
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение ХЛ	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры, оздоровительная гимнастика после сна (бодрящая гимнастика). Полдник	15.00-15.30
Индивидуальная работа воспитателя, игровая деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, продуктивная деятельность	16.00-18.30
Уход домой	до 19.00

Режим и распорядок дня в старшей группе на 2025-2026 уч. год

Холодный период	
Содержание	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.15–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.30–8.50
Игровая деятельность	8.50–9.00
Занятие 1	9.00–9.25
Занятие 2	9.35–09.55
Самостоятельная деятельность детей: игры по интересам, в том числе индивидуальная работа	9.55-10.15
Второй завтрак	10.15-10.25
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	10.25-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00–12.30
Гигиенические процедуры, чтение ХЛ	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40–13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.20
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40–15.50
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, продуктивная деятельность/ досуговая деятельность, индивидуальная работа	15.55–16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Уход домой	19.00

Примечание: продолжительность образовательной деятельности составляет не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 45 мин. Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня не более 25 мин. Перерывы между занятиями не менее 10 мин. В группе не предусмотрено проведения подгрупповых занятий.

Режим и распорядок дня в старшей группе на 2025-2026 уч. год

Теплый период	
Содержание	Время
Прием и осмотр детей на улице, взаимодействие с родителями	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность, индивидуальная работа	8.50-9.00
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	9.00-10.15

Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.20-10.45
Прогулка, организация работы с детьми в соответствии с тематической неделей, игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, закаливающие процедуры: игры с водой, воздушные ванны	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение ХЛ	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.20
Подъем. Закаливающие процедуры, оздоровительная гимнастика после сна (бодрящая гимнастика). Полдник	15.20-15.40
Индивидуальная работа воспитателя, игровая деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, продуктивная деятельность	16.05-18.30
Уход домой	до 19.00

3.1.7.1. Расписание занятий и досуговой деятельности в группах комбинированной направленности

Расписание занятий и досуговой деятельности в младшей группе комбинированной
направленности на 2025-2026 уч. год

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Занятие, образовательная область</i>
Понедельник	09.00 - 09.15	Художественно-эстетическое развитие: музыка
	9.25 – 09.40	Ознакомление с окружающим миром
Вторник	9.00 - 09.15	Физическая культура в зале
	9.25-09.40	Познавательное развитие: развитие сенсорных эталонов и математических представлений
	15.40-15.45	Физкультурный досуг (3 неделя месяца)
Среда	09.00 - 09.15	Художественно-эстетическое развитие: музыка
	9.25 – 09.40	Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация
Четверг	9.00 - 09.15	Физическая культура в зале
	9.25 – 09.40	Развитие речи
	16.25 - 16.40	Музыкальный досуг (3 неделя месяца)
Пятница	09.00 - 09.15	Физическая культура
	09.25 – 09.40	(бассейн – по подгруппам)
	09.50- 10.05	Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность

Социально- коммуникативное реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями).

*Индивидуальные занятия учителя-логопеда и педагога-психолога проводятся в соответствии с циклограммами специалистов

Расписание занятий и досуговой деятельности в средней группе комбинированной направленности на 2025-2026 уч. год

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Занятие, образовательная область</i>
Понедельник	09.00 - 09.20	Ознакомление с окружающим миром
	9.30 – 09.50	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник	9.00 - 09.20	Развитие речи/ логопедическое подгрупповое занятие с детьми с ТНР
	9.30 – 09.50	Физическая культура
	10.00 – 10.20	(бассейн - по подгруппам)
	16.25- 16.45 16.55 – 17.15	музыкальный досуг (1 неделя месяца) Физкультурный досуг (2 неделя месяца)
Среда	09.00 - 09.20	Познавательное развитие: развитие сенсорных эталонов и математических представлений
	9.30 – 09.50	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Четверг	9.00- 09.20	Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация/ логопедическое подгрупповое занятие с детьми с ТНР
	9.30 – 09.50	Физическая культура в зале
Пятница	09.00 - 09.20	Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность
	9.50 – 10.10	Физическая культура в зале

Социально- коммуникативное реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями).

*Индивидуальные занятия учителя-логопеда и педагога-психолога проводятся в соответствии с циклограммами специалистов

Расписание занятий и досуговой деятельности в старшей группе комбинированной направленности на 2025-2026 уч. год

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Занятие, образовательная область</i>
Понедельник	09.00 - 09.25	Ознакомление с окружающим миром/ логопедическое подгрупповое занятие с детьми с ТНР
	10.40 - 11.05 11.15 – 11.40	Физическая культура (бассейн - по подгруппам)

	15.40 – 16.05	Художественно-эстетическое развитие: Лепка/аппликация
Вторник	09.00 - 09.25	Познавательное развитие: развитие сенсорных эталонов и математических представлений
	10.55-11.20	Художественно-эстетическое развитие: музыка
	16.25 – 16.50	Физкультурный досуг/ музыкальный досуг (4 неделя месяца)
Среда	09.00 - 09.25	Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность
	10.20 – 10.45	Физическая культура в зале
Четверг	9.00- 09.25	Развитие речи: звуковая культура речи/обучение рассказыванию
	12.00 -12.30	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Пятница	09.00 - 09.25	Развитие речи: подготовка к обучению грамоте/ логопедическое подгрупповое занятие с детьми с ТНР
	10.55 - 11.20	Физическая культура в зале

*Социально- коммуникативное реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями).

*Индивидуальные занятия учителя-логопеда и педагога-психолога проводятся в соответствии с циклограммами специалистов

3.1.8. Календарный план воспитательной работы

План является единым для дошкольного образовательного учреждения. В соответствии с п. 36.2 ФОП ДО форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии. Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год (Приложение №1) размещен на сайте образовательного учреждения: <https://118spb.tvoyasadik.ru/sveden/education>

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Примерное оснащение РППС по экологическому воспитанию дошкольников в ДОО по программе «Занимательная экология»:

- Мини-лаборатория
- Музей природы
- Центр экологического воспитания в группе
- Экологическая тропа на территории ДОО
- Огород на территории ДОО

Примерное оснащение центра экологического воспитания в средней группе: д/и «Чьи детки с ветки?», «Времена года»; наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках»; макеты природных и климатических зон: «север», «юг», «лес»; коллекция природного материала (семена, камни, ракушки, шишки); художественная литература о природе, красная книга ЛО, поделки из природного материала, аудиозаписи с голосами животных и птиц, энциклопедии.

Примерное оснащение центра экологического воспитания в старшей группе: календари природы: время года, месяц, неделя; дневник наблюдений за комнатными растениями, глобус, дидактические игры, наглядно-дидактические пособия, репродукции картин художников, изображения экосистем, настольно-печатные игры, поделки из бросового материала, макеты, муляжи фруктов и овощей, альбомы «Времена года»; коллекции природного материала; гербарий хвойных и лиственных растений, энциклопедии, художественная литература, красная книга ЛО, аудиозаписи, экологические сказки.

Примерное оснащение РППС по патриотическому воспитанию дошкольников в ДОО по программе «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»:

Центр «Мой город»: герб Санкт-Петербурга, флаг Санкт-Петербурга, портрет карта Санкт-Петербурга, флаг Санкт-Петербурга, герб Санкт-Петербурга; изделия народных промыслов; д/и «Достопримечательности Санкт-Петербурга, флеш-карты «Памятники Петербурга», Д/и «Реки и каналы», изображения Дворцовой площади, здания Адмиралтейства, Петропавловской крепости, Ростральных колон, д/и «Невский проспект», Д/и «Собери части в целое», портрет Петра I.

Примерное оснащение РППС по духовно-нравственному воспитанию в ДОО по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

Центр активности «Дом и быт»: макет или иллюстрация русской избы, макет или иллюстрация русской печи, куклы в национальных русских костюмах, изделия из народных промыслов, картотека игр и упражнений, загадки, ребусы, альбомы «Национальный костюм мужчин и женщин: различия и сходства», настольно-печатные игры.

3.3. Кадровое обеспечение Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания, представленных в таблице 3.2.

Таблица 3.2 – Кадровое обеспечение ДОО

№ п/п	Должность	Действующий профстандарт
1)	Заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 № 250н «Об утверждении профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)»
2)	Заведующий хозяйством	Профессиональный стандарт «Специалист административно-хозяйственной деятельности», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 2 февраля 2018 года № 49н
3)	Воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
4)	Музыкальный руководитель	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н
5)	Инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
6)	Педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»
7)	Учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

В здании 2 учреждение обеспечено следующими педагогическими кадрами:

Воспитатели - 6

-Учитель-логопед - 1

- Музыкальный руководитель – 1

- Инструктор по ФК- 1
- Инструктор -методист (бассейн) - 1
- педагог-психолог -1.

Педагогические работники в установленные сроки проходят повышение квалификации в Информационно-методическом центре Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, также посредством платформы ЦНППМ СПб АППО, и в других образовательных лицензированных образовательных центрах в соответствии с Федеральным законом от 21.04.2025г. № 86-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Педагогические работники в целях повешения профессионального мастерства участвуют в профессиональных конкурсах, организуемых при поддержке Министерства Просвещения РФ. Принимает участие в районных семинарах и конференциях для обогащения собственного педагогического опыта.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада комбинированного вида № 118 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) разработана администрацией образовательной организации при участии Совета родителей и утверждена в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа адресована воспитателям и специалистам, осуществляющим педагогическую работу с детьми от 3 лет до 7 лет, посещающих группы комбинированной и общеразвивающей направленности, а также родителям (законным представителям) дошкольников. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Ведущая цель Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

□ охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных

условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

□ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств: создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями;

□ формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;

□ формирование культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;

□ развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов;

□ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

□ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

□ создание социокультурной образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным (психологическим и физиологическим) особенностям детей в зависимости от локальных условий;

□ объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной образовательной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья;

□ обеспечение преемственности цели, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни ребенка.

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя обязательную часть:

- пояснительную записку;
- цель и задачи Программы;
- принципы и подходы к формированию Программы;
- планируемые результаты освоения Программы;
- описание принципов и подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Часть, формируемую участниками образовательных отношений

Содержательный раздел включает в себя обязательную часть:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов;

-особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

-особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся рабочую программу воспитания;

часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Организационный раздел включает в себя обязательную часть:

-психолого-педагогические условия;

-особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;

-материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

-примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;

- кадровые условия реализации Программы;

-финансовые условия реализации Программы;

-режим и распорядок дня в дошкольных группах;

-расписание занятий и досуговой деятельности в группах комбинированной направленности;

-календарный план воспитательной работы;

-кадровое обеспечение Программы

часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада комбинированного вида № 118 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Вариативная часть отражает развитие детей в художественно – эстетическом, познавательном и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений вошли следующие программы:

- От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания, Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева;

- Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа, О.Л. Князева, М.Д. Маханева;

- Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга, Е. А. Бехметьева.

-Занимательная экология. Парциальная программа (от 3 до 7 лет), Мосягина Л.И.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад комбинированного вида № 118 Адмиралтейского района СПб составлен в соответствии с пунктами 2 и 4 статьи 12.1 Федерального закона от 29.12.2012 № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным календарным планом воспитательной работы (пункт 3.6 ФОП ДО), а также в целях организации единого пространства воспитательной работы, конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами детского сада в 2025-2026 учебном году.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по этапам:

- Погружение ситуацию, реализуется в формах (чтение, просмотр, экскурсии и т.п.)
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. В течение всего года педагоги осуществляют педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Календарный план воспитательной работы составлен с учетом значимых событий в нашей стране, городе, памятных дат, регионального компонента, народного календаря, традиций детского сада и города. Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Период подготовки к каждому событию определяется педагогами в соответствии с возрастом детей, условиями и спецификой осуществления образовательной деятельности, промежуточными результатами освоения Программы воспитания, тематикой события.

Возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения события, формы работы по подготовке к событию носят рекомендательный характер;

Формы подготовки и проведения событий носят интегративный характер. Подготовка к событиям представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы. Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

В соответствии с ФГОС ДО - оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста к трем годам (п. 29.2.3.1. ФОП ДО)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное

		поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (п. 29.2.3.2. ФОП ДО)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

**Календарный план воспитательной работы в ГБДОУ детский сад комбинированного вида № 118 Адмиралтейского района СПб
на 2025-2026 учебный год согласно ФОП ДО**

Неделя	Значимые события, памятные даты	Формы работы с детьми	Направление воспитания/ценности	Группы ДОО
Сентябрь 2025г.				
Первая неделя с 01.09 по 05.09.	1 сентября День Знаний	1.-Беседы, игры 2.-Выставка плакатов 3.-Тематический день «Детский сад встречает ребят!»	Социальное/человек, дружба, сотрудничество	Старшая, подготовительная
	4 сентября День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	-Беседы, презентации «Что такое опасность?» -Буклет «Как вести себя в чрезвычайной ситуации». «Как не стать жертвой терроризма», «Безопасность наших детей»	Познавательное, патриотическое, духовно-нравственное/жизнь, милосердие	Старшая, подготовительная
	5 сентября Международный день благотворительности	-Беседы, просмотр презентаций «Твори добро». -Акция волонтерского движения: «Семейный бумеранг доброты»	Духовно-нравственное/человек, дружба, милосердие.	средняя, старшая, подготовительная
Вторая неделя с 08.09. по 12.09.	8 сентября Международный день распространения грамотности	-Познавательное путешествие «Страна детского фольклора» -Тематические беседы -Развлекательное мероприятие «Всем желаем научиться, с грамотностью подружиться»	Познавательное/познание Патриотическое/родина	Старшая, подготовительная
Третья неделя с 15.09. по 19.09	15 сентября Масштабный экологический праздник – Российский день леса	-Целевые экскурсии, прогулки/ виртуальные экскурсии -Акция волонтерского движения «Живи лес!» (с родителями)	Трудовое, духовно-нравственное	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

	18 сентября Единый день безопасности дорожного движения в России	- Акция по ПДД «Скорость - не главное!» - Квест-игры, сюжетно-ролевые игры - Спортивный досуг - беседы	Познавательное/познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Четвертая неделя с 22.09 по 26.09.	27 сентября День работника дошкольного образования	-Выставка детских рисунков «Профессии детского сада» -Экскурсии по детскому саду	Трудовое/труд	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Октябрь 2025г.				
Первая неделя с 01.10. по 03.10.	1 октября Международный день пожилых людей	-Изготовление подарков для бабушек и дедушек. «Тепло твоих рук» (Открытки для ветеранов труда)	Социальное/семья, сотрудничество	средняя, старшая, подготовительная
	Международный день музыки	-Игры на музыкальных инструментах -Беседы о композиторах	Эстетическое/культура	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	4 октября Всемирный день защиты животных	-Проектная деятельность -Акции - Игровая деятельность	Социальное/человек	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	5 октября День учителя	- Игровая деятельность -беседа, ситуативный разговор	Социальное/человек, сотрудничество, труд	Средняя, старшая, подготовительная
Третья неделя с 13.10 по 17.10	16 октября Всемирный день хлеба	-Акции - Беседы, просмотр презентаций (Откуда хлеб к нам пришел?) - Проектная деятельность - сюжетно-ролевая игра «Пекарня»	Познавательное/познание, Трудовое/труд	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Четвертая неделя с 20.10. по 24.10.	Третье воскресенье октября День отца (19.10)	-Изготовление открыток - Выпуск стенгазет - изобразительная деятельность (Папа в деле)	Социальное/семья, уважение	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

Ноябрь 2025г.				
Первая неделя с 05.11 по 07.11	5 ноября День рождения детского писателя С. Я. Маршака (за 03.11)	-Игра-путешествие с использованием ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку» - Выставка рисунков «Любимые герои сказок С.Я. Маршака», лепка «Зоопарк» .- Театрализованная деятельность «Кошкин дом»	Познавательное /познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	5 ноября (за 04.11) День народного единства	1.–Ситуативный разговор «Родина – не просто слово» 2.–Проектная деятельность «Мы разные, но мы все вместе» 3.–игровая деятельность	Патриотическое/родина,	средняя, старшая, подготовительная
	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	- Беседы - Чтение художественной литературы про милиционеров («Дядя Стёпа», «Сказка про старого милиционера» и т.д.).	Патриотическое/родина, духовно-нравственное/жизнь, милосердие, добро	средняя, старшая, подготовительная
Вторая неделя с 10.11 по 14.11	10 ноября День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации Всемирный день науки	-Беседы -Игровая деятельность - Тематическая выставка детских энциклопедий, познавательные и интеллектуальные игры, экспериментирование «Необычное рядом»	Познавательное /познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	12 ноября День синички	-Беседы -Показ мультимедийных презентаций - Выставка подделок из бросового материала «Синичка-птичка невеличка»	Познавательное/познание, Трудовое/труд Патриотическое/природа	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Четвертая неделя с 24.11 по 28.11	Последнее воскресенье ноября День Матери в России	-Беседы, просмотр презентаций «Милые, добрые, нежные». -Выставка детского творчества «Моя мама – лучшая на свете», «Моя мама рукодельница», «Мамы разные нужны, мамы разные важны» -Спортивный праздник «Мамы разные нужны, мамы разные важны» -Выставка детского творчества «Пусть всегда будут мамы»	Духовно-нравственное/жизнь	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	-Беседа -Ситуативный разговор - Конструктивная деятельность	Познавательное/познание, патриотическое/родина	Средняя, старшая, подготовительная

Декабрь 2025г.				
Первая неделя с 01.12 по 05.12	2 декабря (за 03.12) День неизвестного солдата	-Беседа, просмотр фото- и видеоматериала «Могила неизвестного солдата», просмотр презентаций «Вечный огонь» -Создание плаката «Памяти неизвестного солдата»	Патриотическое/ родина,	Старшая, подготовительная
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	1. -Беседы «Чем занимаются волонтеры?» 2. -Просмотр видео ролика «Дети – волонтеры» 3.	Патриотическое/ родина, социальное/ человек, Трудовое/труд	Старшая, подготовительная
Вторая неделя с 08.12 по 12.12	9 декабря (за 08.12) Международный день художника	4. –Беседы 5. –игровая деятельность 6. – проектная деятельность	Эстетическое/культура и красота	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	9 декабря День героев Отечества	7. – Беседы 8. - Чтение художественной литературы	Патриотическое/родина	Старшая, подготовительная
	12 декабря День Конституции Российской Федерации	9. –Акции -Беседы - Проектная деятельность	Патриотическое/ познавательное/родина	Старшая, подготовительная
Третья неделя с 15.12 по 19.12	18 декабря День снежинки	-Беседы - Экспериментирование - продуктивная деятельность	Эстетическое/культура, красота	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	20 декабря День рождение Новогодней Ёлки	-Игры-эстафеты - Беседа, просмотр презентаций «История новогодней елки»	Эстетическое/культура, красота	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

Январь 2026г.				
Вторая неделя с 12.01.по 16.01	11 января День заповедников и национальных парков	-Беседы -Просмотр презентации «Заповедники и парки Санкт-Петербурга» - игровая деятельность - квест-игры	Эстетическое/культура, красота, патриотическое/природа	Средняя, старшая, подготовительная
	15 января День зимующих птиц России	1. -Выставка рисунков «Пернатые друзья» -Викторины, интеллектуальные игры «Зимующие птицы» - Акция «Покорми птиц зимой» -Акция «Экологические кормушки»	Эстетическое/культура, красота	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Пятая неделя с 26.01 по 30.01	27 января День снятия блокады Ленинграда. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	-Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся!» -Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме - Целевые прогулки и экскурсии к памятникам	Патриотическое/родина, духовно-нравственное/жизнь	Средняя, старшая, подготовительная

Февраль 2026г.				
Вторая неделя с 09.10 по 13.10	10 февраля (за 08.02) День российской науки	-Образовательное событие «Маленькие открытия» -Исследовательские проекты	Познавательное/познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Третья неделя с 16.02. по 20.02	17 февраля День рождения детского писателя А. Барто	-Беседа на тему: творчество А. Барто, чтение художественной литературы -Оформление выставки в центре книги	Познавательное /познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	С 16 по 22 февраля Масленица	Развлечение «Широкая Масленица», уличные гуляния в детском саду с чаепитием и блинами.	Эстетическое/культура, красота	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	19 февраля День орнитолога Всемирный день китов	- Проектная деятельность -Ситуативный разговор -Показ мультимедийных презентаций - Квест-игра	Патриотическое/ природа	Старшая подготовительная

Четвертая неделя с 23.02. по 27.02	21 февраля Международный день родного языка Всемирный день экскурсовода	-Беседы -Чтение ХЛ - Театрализованная деятельность - Квест-игра -Виртуальные экскурсии по Адмиралтейскому району	Познавательное/познание, жизнь	Средняя, старшая, подготовительная
	24 февраля (за 23.02) День защитника Отечества	-Беседы о военных профессиях, родах войск - Сюжетно-ролевые игры -Спортивный досуг с родителями «Мой папа – самый лучший» - Выпуск стенгазеты «Папа в деле» - Мастер-класс с родителями	Патриотическое/родина, Физическое/здоровье	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

Март 2026г.				
Первая неделя с 02.03 по 06.03.	1 марта Всемирный день кошек	-Беседы -Фотовыставка «Мой питомец» -Сюжетно-ролевые игры -Акции	Познавательное/познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	8 марта Международный женский день	-Музыкальный досуг -Творческая мастерская: изготовление подарков для мам -Выставка совместного творчества -Мастер-классы с родителями	Социальное/семья, сотрудничество эстетическое/красота	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Третья неделя с 16.03 по 20.03	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	-Ситуативный разговор -Просмотр мультимедийных презентаций	Патриотическое/родина	Старшая, подготовительная
	19 марта День моряка-подводника	-Беседы -Просмотр мультимедийных презентаций -Квест-игра - Спортивные и подвижные игры	Патриотическое/родина	Старшая, подготовительная
	20 марта День воробья	- Беседы - Сюжетно-ролевые игры - Квест-игра -Проектная деятельность - Творческая мастерская	Патриотическое/природа	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

Четвертая неделя с 23.03. по 27.03	27 марта Всемирный день театра	-Театрализованная деятельность -Квест-игра -Интерактивные игры	Эстетическое/культура, красота	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Пятая неделя с 30.03, 31.03.	31 марта день рождения К.И. Чуковского	-Ситуативный разговор -Чтение ХЛ -Выставка в центре книги -Обыгрывание сюжетов знакомых произведений	Познавательное/познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

Апрель 2026г.				
Первая неделя с 01.04. по 03.04.	1 апреля День смеха!	-Образовательное событие «День смеха» -Сюжетно-ролевые игры	Эстетическое/культура, красота	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	2 апреля День детской книги День рождения Г. Х. Андерсена	-Беседы -Выставка в центре книги -обыгрывание сюжетов знакомых произведений	Познавательное/познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Вторая неделя с 02.04. по 10.04	7 апреля День здоровья	-Спортивный досуг -Проектная деятельность -Игры-эстафеты -Беседы про ЗОЖ -беседы по валеологии	Физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь	С ясельной по подготовительные группы
Третья неделя с 20.04. по 24.04	12 апреля День космонавтики	-Беседы о Ю. Гагарине и других космонавтах -Образовательное событие «Космические открытия» -Просмотр мультимедийных презентаций -Интерактивные игры -Творческая мастерская -Конструктивная деятельность -Экспериментирование	Познавательное, Патриотическое/Родина	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

	22 апреля Всемирный день Земли	-Ситуативный разговор -Квест-игры -Образовательное событие -Творческая мастерская -Экологические акции	Познавательное/познание, Эстетическое/культура	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
--	--	--	---	---

Май 2026г.				
Вторая неделя с 06.05. по 08.05	9 мая День Победы	-Выставка детских рисунков «День Победы» -Акция открытка ветерану (волонтерское движение) -Литературный вечер «Великая победа словами детей»	Познавательное, патриотическое/Родина физическое/здоровье	средняя, старшая, подготовительная
Третья неделя С 12.05. по 15.05.	15 мая Международный день семьи	-Беседы, просмотр презентаций, видеороликов, фотографий -Стенгазета «Моя семья» -Физкультурный досуг «Всей семьей на старт» -Мастер-класс	Социальное/семья, Познавательное/познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Четвертая неделя с 18.05. по 22.05.	18 мая Международный день музеев Всемирный день библиотек	-Беседы -Виртуальная выставка -Сюжетно-ролевая игра -Квест-игра - Выставка в центре книги	Познавательное/познание Эстетическое/культура	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	22мая (за 24.05) День славянской культуры и письменности	-Беседы на тему азбуки, конкурс букв- поделок «Кириллица» и «Глаголица» - Проект «История славянской письменности»	Познавательное/познание, патриотическое/родина	Старшая, подготовительная
Пятая неделя с 25.05. по 29.05.	27 мая День основания Санкт-Петербурга	-Беседы «Мой родной город» -Музыкальный досуг «Блистательный Санкт- Петербург» - Виртуальные экскурсии - Квест-игра	Патриотическое/родина, эстетическое/культура и красота	Средняя, старшая, подготовительная

Июнь 2026г.

Первая неделя с 01.06. по 05.06.	1 июня День защиты детей	-Музыкальное развлечение «Планета Детства» -Театрализованные представления для малышей -Акции -Творческая мастерская -Сюжетно-ролевая игра	Социальное/дружба	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	5 июня Всемирный день окружающей среды	- Беседы, экспериментирование -Квест-игра «Экологическая тропа» -Сюжетно-ролевая игра -Экологические акции	Патриотическое/природа	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	6 июня День русского языка День рождения А.С. Пушкина	- Викторина (или литературный вечер) «Сказки Пушкина» -Квест-игры -обыгрывание сюжетов знакомых произведений -Сюжетно-ролевые игры	Познавательное/познание, Эстетическое/культура	старшая, подготовительная
Вторая неделя с 09.06. по 11.06.	09 июня Международный день друзей	- Проблемные обучающие ситуации «Что такое дружба?», «Оцени поступок» -Сюжетно-ролевая игра -Творческая мастерская	Социальное/дружба	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	12 июня День России	-Познавательные беседы о России, о столице Родины Москве, государственной и народной символике, малой родине -Всероссийская акция «Мы – граждане России» -Стихотворный марафон о России -Спортивный досуг «Мы - будущее России» - Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!», «Символы России»	Познавательное/познание, патриотическое/Родина	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

Четвертая неделя С 22.06. по 26.06.	22 июня День памяти и скорби	-Прослушивание музыкальных композиций «Священная война» -Просмотр видеопрезентаций -Выставка рисунков -Акции	Патриотическое/Родина,	Старшая, подготовительная
	23 июня Международный Олимпийский день	-Беседы -Квест-игры -Спортивные и подвижные игры	Познавательное/познание	Старшая, подготовительная
	26 июня День рождения зубной щетки	-Беседа «Я и мое здоровье», «Как чистить зубы» -Сюжетно-ролевая игра -Беседы о гигиене полости рта -Развлечение «В гостях у Королевы Зубной щетки»	Оздоровительное/здоровье	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Июль 2026г.				
Вторая неделя с 06.07. по 10.07.	.8 июля День семьи, любви и верности	-Беседы -Праздник «День семьи, любви и верности» -Творческая мастерская «Ромашка на счастье» -Акции	Патриотическое/Родина, Социальное/семья	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Третья неделя с 13.07. по 17.07.	13 июля День российской почты	-Проблемно-обучающие ситуации -Сюжетно-ролевая игра -Квест-игра	Познавательное/познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Четвертая неделя с 20.07. по 24.07.	23 июля Всемирный день китов и Дельфинов	-Беседы -Экспериментирование -Квест-игра	Познавательное/познание Патриотическое/природа	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Пятая неделя с 27.07. по 31.07.	30 июля День Военно-Морского флота (День Нептуна)	-Беседы на тему: «Символика ВМФ», «Одежда моряков» -Экспериментирование «Морская вода и ее свойства» - Музыкально-спортивный досуга «День Нептуна»	Патриотическое/Родина	Средняя, старшая, подготовительная

Август 2026г.

Вторая неделя с 03.08. по 07.08.	5 августа Международный День светофора	-Беседы -Просмотр мультимедийных презентации -Сюжетно-ролевые игры -Спортивные и подвижные игры	Познавательное /познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	9 августа День строителя	-Беседы -Сюжетно-ролевые игры -Конструктивная деятельность	Трудовое/труд	Средняя, старшая, подготовительная
Третья неделя с 17.0.08 по 21.08.	20.08 августа День рождения Чебурашки	-Беседы -Сюжетно-ролевые игры -Творческая мастерская	Познавательное /познание	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
Четвертая неделя с 24.08. по 28.08.	22 августа День государственного флага Российской Федерации	-Беседы -Квест-игры -Творческая мастерская	Патриотическое/родина	Младшая, средняя, старшая, подготовительная
	27 августа День российского кино	-Проблемно-обучающие ситуации -Проектная деятельность -Акции -Творческая мастерская	Познавательное /познание Патриотическое/родина	Средняя, старшая, подготовительная

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2025–2026 учебном году в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад комбинированного вида № 118 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ДОО).

Календарный учебный график разработан в соответствии:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» Приказ Министерства и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Содержание календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- режим работы ДОО;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ;
- перечень проводимых мероприятий для воспитанников;
- праздничные дни;
- работа ГБДОУ в летний период.

Проведение педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ГБДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Образовательная деятельность с детьми в летний период осуществляется на игровой площадке во время прогулки за исключением неблагоприятных погодных дней. Во время летнего периода с 01.06.2025 по 31.08.2025 организуется деятельность детей в форме спортивных и подвижных игр, праздников, детского экспериментирования, бесед, увеличивается продолжительность прогулок.

Годовой календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год

Режим работы Продолжительность учебной недели Нерабочие дни	с 7.00 до 19.00			
	5 дней (с понедельника по пятницу)			
	Суббота, воскресенье и праздничные дни			
Количество возрастных групп	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	1	2	2	1
Продолжительность учебного года	01.09.2025 – 31.08.2026 52 недели			
Продолжительность летнего оздоровительного периода	С 01.06.2026 по 30.06.2026 С 03.08.2026 по 31.08.2026 8 недель			
Сроки проведения педагогической диагностики	С 15.09.2025 по 30.06.2025 С 18.05.2026 по 29.05.2026			
Мероприятия для обучающихся в2025-2026 учебном году				
Музыкальный досуг «День знаний»				01.09.2025
Единый день безопасности дорожного движения в России				18.09.2026
Праздник Осени (по возрастным группам)				Октябрь 2025
Музыкальный досуг «День Матери»				Ноябрь 2025
Новогодние утренники (по возрастным группам)				22.12.2025 – 26.12.2025
Музыкальный досуг «День снятия блокады Ленинграда»				27.01.2026
Физкультурный досуг «День Защитника Отечества»				23.02.2026
Музыкальный досуг «Международный женский день»				03.03.2026 – 06.03.2026
Музыкальный досуг «День Космонавтики»				12.04.2026
Музыкальный досуг «День Победы»				07.05.2026 – 08.05.2026
Выпускной в подготовительной группе				25.05.2026
Музыкальный досуг «День основания Санкт-Петербурга»				27.05.2026
Государственные и народные праздники, памятные даты				
День знаний				01.09.2025
Международный день пожилых людей				01.10.2025
День отца в России				Третье воскресенье октября
День народного единства				04.11.2025
День матери в России				Последнее воскресенье ноября
День Государственного герба Российской Федерации				30.11.2025
День Героев Отечества				09.12.2025
Новый год				31.12.2025
День снятия блокады Ленинграда				27.01.2026
День защитника Отечества				23.02.2026
Международный женский день				08.03.2026
Праздник Весны и Труда				01.05.2026
День Победы				09.05.2026
День защиты детей				01.06.2026
День России				12.06.2026
День государственного флага Российской Федерации				22.08.2026

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период	
Музыкально-спортивный досуг «Здравствуй, лето!»	01.06.2026
Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	25.06.2026
Праздник «День семьи»	07.07.2026
Спортивный досуг ко Дню государственного флага Российской Федерации	21.08.2026
Музыкально-спортивный праздник «Прощай, лето красное!»	29.08.2026
Конкурсы, акции, выставки детских художественных работ организуемые совместно с родителями	
Конкурс поделок из бросового «Осенняя кладовая»	Октябрь 2026
Выставка поделок ко Дню матери	Ноябрь 2026
Декабрь Конкурс «Новогодняя игрушка»	
Выставка рисунков «Вечная слава героям Отечества»	Февраль 2026
Выставка рисунков «Мама в деле»	Март 2026
Выставка поделок из бросового материала «Удивительный космос»	Апрель 2026
Выставка рисунков «Мой город- Санкт-Петербург»	Май 2026
Выставка рисунков «Краски лета»	Июнь 2026 Август 2026

Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Содержание
1.	Абдулина Л.Э. Бережнова О.В., Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». - М.: Просвещение, 2024;
2.	Абдулина Л.Э. Бережнова О.В., Методические рекомендации к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». - М.: Просвещение, 2023;
3.	Бережнова О.В. Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2015;
4.	Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2015;
5.	Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2015;
6.	Бехметьева Е.А. Парциальная программа. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. СПб: «Детство-Пресс», 2023;
7.	Добролюбова А.С. Детям о безопасности: 32 сценария занятий: методическое пособие для педагогов ДО. - М.: Просвещение, 2025;
8.	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет). Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015;
9.	Князева О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: «Детство-Пресс», 2024;
10.	Колесникова Е.В. От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019;
11.	Коломийченко Л.В. От сердца к сердцу: программа духовно-нравственного воспитания. - М.: Просвещение, 2024;
12.	Коломийченко Л.В. Дорогою добра Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. –М.: ТЦ «Сфера», 2019;
13.	Леонова Н.Н. Творческое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в процессе изобразительной деятельности: методическое пособие. - СПб: «Детство-Пресс», 2024;
14.	Лыкова И.А., Протасова Е.Ю. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации по программе «Мир открытий»: методические рекомендации. М.: Просвещение, 2019;
15.	Михайлова-Свирская Л.В. Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л.В. Михайлова-Свирская – М.: Издательство «Национальное образование», 2019;
16.	Мосягина Л.И. Занимательная экология. Парциальная программа от 3 до 7 лет. ФГОС. - СПб: «Детство-Пресс», 2024;
17.	Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. - СПб: «Детство-Пресс», 2024;

18.	Сомкова О.И. Образовательная область «Речевое развитие»: учебно-методическое пособие. - СПб: «Детство-Пресс», 2023;
19.	Тимофеева Л.Л., О.В. Бережнова. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программе «Мир открытий». - М.: Просвещение, 2024.

Младший дошкольный возраст	
Образовательная область	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	- Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года) ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2021г.; - Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. ФОП. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2024г.; - Куликовская Т.А. Дидактический материал по лексической теме. ИГРУШКИ. (3-4 года). + Игры Нов.обл. ФОП ДО. ФГОС ДО. СПб: Детство-Пресс, 2025г.;
Познавательное развитие	- Петерсон Л.Г. Часть1. Игралочка Математика для детей 3-4 лет. М.: Просвещение, 2025г.; - Бойчук И.А. Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы. 2-е издание. ФОП, ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2023г.; - Ветохина А.Я. Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. ФОП. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2024г.; - Ельцова О.М. Волкова В. Н. Занятия по формированию интереса дошкольников к детской художественной литературе в соответствии с ФОП ДО (с 2 до 4 лет). ФОП ДО. ФГОС ДО. СПб: Детство-Пресс, 2025г.; <u>Полынова В. К. Дмитриенко З.С.</u> Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. 3-7 лет. ФОП. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2024г.; - Птицы перелетные. Наглядно-дидактическое пособие (от 3 до 7 лет) (А4, 8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2024г.; - Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. 3-7лет СПб: Детство-Пресс, 2024г.; - Транспорт. Наглядно-дидактическое пособие в папке. В комплект наглядных пособий входит: «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Авиация», М.: Мозаика-Синтез, 2022г.;

Речевое развитие	- Бабинова Н. В. Сказки-шумелки как средство развития слухового восприятия детей дошкольного возраста. 3-7 лет. ФАОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Нищева Н.В. Чистоговорки на каждый день. Для детей 3-8 лет. ФОП.ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Гуркова И. В. Карманные книжки. Верные друзья. 3-7 лет. Домашние животные. Животные жарких стран. Рыбы. Насекомые. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Фалёва А.С. Тактильные чистоговорки. Тренажер для автоматизации звуков разных групп. ФОП.ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2023г.;
Художественно-эстетическое развитие	- Колдина Д.Н. Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий с детьми. ФГОС, ФОП ДО. Методическая литература для воспитателей. Календарно-тематическое планирование, конспекты занятий для дошкольников. М: Мозаика-Синтез, 2023г.; - Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. 3–4 года. Конспекты занятий. ФГОС. ФОП. М: Мозаика-Синтез, 2023г.; - Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. 3–4 года. Конспекты занятий. ФГОС. ФОП. М: Мозаика-Синтез, 2023г.; - Наглядно-дидактическое пособие. Филимоновская игрушка. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.; - Наглядно-дидактическое пособие. Городецкая роспись. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.;
Физическое развитие	Ахтырская Ю. В. Деркунская В. А. Кристесашвили О. В. Использование нестандартного оборудования в физическом развитии детей дошкольного возраста. Методическое пособие. (для физкультурного зала, для бассейна) ФОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2023г.;
Дополнительно	- Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Просвещение, 2025г.; - Филичева Т. Б. Туманова Т. В. Нищева Н.В. Комплексное обследование речевого и психомоторного развития дошкольника. Диагностический альбом (3-4 года). ФАОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.

Средний дошкольный возраст	
Образовательная область	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Средняя группа. Мозаика-синтез, 2021г.;

	• Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр..Средняя группа. Учитель, 2021г.; • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.:Мозаика-синтез, 2020г.
Познавательное развитие	• Буре Р.С. дошкольник и труд: теория и методика трудового воспитания. Мозаика-синтез, 2021г.; • Кудрявцева Е. А., Рыбачева М.В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребенка. Учитель, 2022г.; • Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023г.; • Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Учитель, 2023г.; • Е.В. Бодрова. Е.Г. Юдина. Методическое пособие «Лаборатория историй», М., 2018г.; • Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. Средняя группа, М.: Просвещение, 2025г.; • Наглядное пособие. Картины из жизни диких животных. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ 3-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2021г.; • Нищева Н. Картотека сюжетных картинок. Выпуск 45. Формирование представлений о себе и своем теле. 3-7 лет. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2021г.; • Цветкова Т. В. Негосударственные символы России демонстрационные картинки беседы. М.: ТЦ Сфера, 2022г.; • Цветкова Т. В. Демонстрационные картинки. Полезные ископаемые. 16 демонстрационных картинок с текстом М.: ТЦ Сфера, 2022г.; • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ступень 1,2. М.: Просвещение; • Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. 3-7лет СПб: Детство-Пресс, 2024г.; • Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Вып.5. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. Наглядный дидактический материал (от 3 до 7 лет) ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2018г.; • Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Вып. 7. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы. 3-7 лет. СПб: Детство-Пресс, •
Речевое развитие	• Ушакова О.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада. М.: Просвещение, 2024г.; • Батяева С.В., Мохирева Е.А. Комплект пособий по развитию речи и работе с проблемными звуками. 3-5 лет. М.: Просвещение.

Художественно-эстетическое развитие	• Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2017г.; • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, М.: Цветной мир, 2022г.; • Салмина Н.Г., Глебова А.Ф. Лепим, клеим, мастерим. 4-5 лет, 2023г.; • Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2021г.; • Пантелеева Н.Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства. Учебно-методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2020г.; • Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. 4-5 лет. Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2023г.; • Конкевич С.В. Картотека портретов композиторов Детство-Пресс Конкевич С.В., Тексты бесед с дошкольниками, Выпуск 1. СПб: Детство-Пресс, 2020г.; • Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Образцы природы в искусстве и детском творчестве: уч. методич. пособие. М.: Цветной мир, 2016г.; • Наглядно-дидактическое пособие. Филимоновская игрушка. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.; • Наглядно-дидактическое пособие. Городецкая роспись. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.;
Физическое развитие	• Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. АйрисПресс, 2021г.; • Бойко В.В., Бережнова О.В. Малыши-крепыши. Программа физического развития для детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной группы детского сада. М.: Просвещение.; • Бережнова О.В., Бойко В.В. Подвижные игры в детском саду. М.: Просвещение.
Дополнительно	• Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Просвещение, 2025г.; • Бережнова О.В. Календарное планирование по программе «Мир открытий». Средняя группа детского сада. М.: Просвещение, 2025г. • Нищева Н.В. Материалы для папок-передвижек в групповой раздевалке. 4-5 лет. Средняя группа. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2023г.;

Старший дошкольный возраст	
Образовательная область	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	- Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС. ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2023; - Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. ФОП. ФГОС. Новая обложка. Мосалова Л.Л., СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Веракса А.Н. Гарилова М.Н. Игра как способ развития саморегуляции у дошкольников. Методическое пособие для работы с детьми 3–7 лет. ФГОС ФОП Социально-коммуникативное развитие. М.: Мозаика-Синтез, 2025г.; - Нищева Н.В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников. 5-7 лет. ФОП ДО. ФГОС ДО. Новый формат. СПб.: Детство-Пресс, 2025г.;
Познавательное развитие	- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. М.: Просвещение; - Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка- ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ступень 3,4. М.: Просвещение; - Рыжова Н.А. Исследование природы в детском саду. Комплекты карточек. М.: Русское слово; - Николаева С.Н. Наглядное пособие. Картины из жизни диких животных. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ 3-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2021г.; - Пантлеева Н.Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства. М.: ТЦ Сфера, 2020г.; - Цветкова Т.В. История освоения космоса (12 демонстрационных картинок с текстом). М.: ТЦ Сфера; - Савченко В.И. Наглядное пособие. Осень. Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью (5-7 лет). СПб.: Детство-Пресс, 2018г.; - Горская А.В. Правила-наши помощники. Методические рекомендации по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах города: учебно-наглядное пособие. 4-7 лет.; - Солнцева О.В. Коренева-Леонтьева Е.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. 5-7 лет. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2023г.; - Бехметьева Е.А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. ФОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Дерягина Л.Б. Героические профессии. ФОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.;

	- Осипова Е.В. Русская деревня. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским традиционным бытом. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2020г.; - Патриотическое воспитание. Защитники Отечества. С древней Руси до наших дней. ФГОС. ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2021г.; - Ельцова О.М. Прокопьева Л.В. Занятия по формированию интереса дошкольников к детской художественной литературе в соответствии с ФОП ДО (с 5 до 6 лет) ФОП ДО. ФГОС ДО. СПб.: Детство-Пресс, 2022г.; - Хомякова Е. Е. Сундучок «На ферме». Дидактическая игра по теме «Домашние животные и их детеныши» (5-8 лет). СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Ахтырская Ю. В. (составитель) Деркунская В.А. Янковская В.М. Квесты в детском саду: от развлечения до занятия.3-7л. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2023г.; - Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. 3-7лет СПб: Детство-Пресс, 2024г.; - Дидактический материал по лексической теме. Домашние птицы и их детеныши. С 5 до 6 лет. ФОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.;
Речевое развитие	- Ушакова О.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада. М.: Просвещение, 2024г.; - Батяева С.В., Мохирева Е.А. Комплект пособий по развитию речи и работе с проблемными звуками 5-7 лет. М.: Просвещение; - Бережнова О.В. Мир звуков и букв. Программа подготовки к обучению грамоте детей 5-7 лет и комплект методических пособий для старшей и подготовительной к школе групп детского сада. М.: Просвещение; - Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. упражнения. Методические рекомендации: книга воспитателей детского сада и родителей. М: Сфера; - Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. СПб.: Детство-Пресс, 2017; - Хомякова Е.Е. Разноцветная игра. Автоматизация звука [р]. Упражнение в согласовании существительных с прилагательными (5–8 лет). ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Хомякова Е.Е. В деревне. Рыцарь и дракон. Занимательные игры на дифференциацию сонорных звуков [л]-[л'], [р]-[р']. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2023г.; - Хомякова Е.Е. Хомякова Е. Е. Лесные Истории. Активизация номинативного словаря по теме «Дикие животные» и «Растения леса». Развитие зрительного внимания, быстроты

	реакции. Дидактическая игра для детей дошкольного возраста. 5-7 лет. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2021г.; - Жакина Ш. Автоматизация звука [ш]. Дидактическая игра для детей дошкольного возраста. 5-7 лет. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2021г.; - Дюжаева А. А. Володина В. В Логопедический виммельбух. Звуки [р], [р']. От 5 лет. ФОП. ДО. ФАОП ДО . ФГОС ДО. СПб.: Детство-Пресс, 2025г.; - Хомякова Е. Е. Дюймовочка. Игра на автоматизацию звука (Ч) (5 - 7 лет). ФАОП ДО. ФОП ДО. ФГОС ДО. СПб.: Детство-Пресс, 2025г.; - Тихомирова Е.В. Современные игры для развития речи детей. 5-7 лет. ФОП ДО. ФГОС ДО. СПб.: Детство-Пресс, 2025г.; - Хомякова Е. Е. Сказки. Игра на автоматизацию звука [ш] (5—7 лет). Дидактическая игра для детей. ФОП. ФАОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Бабинова Н. В. Сказки-шумелки как средство развития слухового восприятия детей дошкольного возраста. 3-7 лет. ФАОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Титаренко В.А. Картотека сюжетных картинок. Выпуск №50. Сказкотерапия. Развитие речи 5-7 лет. ФОП. ФГОС. ОСНАЩЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ДОО. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.;
Художественно-эстетическое развитие	- Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст. 6-7 лет. Учебно-наглядное пособие. Выпуск 2. СПб.: Детство-Пресс, 2017.; - Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2023.; - Савченко В. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Старший дошкольный возраст (5 7 лет): учебно-наглядное пособие. ФОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; - Конкевич С.В. Картотека портретов композиторов Детство-Пресс Конкевич С.В., Тексты бесед с дошкольниками, Выпуск 1. СПб.: Детство-Пресс, 2020г.; - Наглядно-дидактическое пособие. Филимоновская игрушка. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.; - Наглядно-дидактическое пособие. Городецкая роспись. (от 3 до 7 лет) (8 листов) (в папке) ФОП. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.;
Физическое развитие	Бойко В.В., Бережнова О.В. Малыши-крепыши. Программа физического развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. М.: Просвещение;

	• Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2023г.; • Кириллова Ю.А. Я люблю Россию. Спортивно-патриотическое воспитание дошкольников в дошкольных образовательных учреждениях (из опыта работы: сценарии физкультурных досугов и праздников для детей старшего дошкольного возраста): методическое пособие для педагогов и специалистов. СПб.: Детство-Пресс, 2024г.; • Ахтырская Ю. В. Деркунская В. А. Кристесашвили О. В. Использование нестандартного оборудования в физическом развитии детей дошкольного возраста. Методическое пособие. (для физкультурного зала, для бассейна) ФОП. ФГОС. СПб.: Детство-Пресс, 2023г.;
Дополнительно	• Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Просвещение, 2025г.; • Бережнова О.В. Календарное планирование по программе «Мир открытий». Старшая группа детского сада. М.: Просвещение, 2025г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097564

Владелец Колесова Елена Валерьевна

Действителен с 10.04.2025 по 10.04.2026